



Kompleksowy kurs odnawiania mebli. Renowator, tapicer i stylistka mebli. Ścieżka zero waste dla praktyków - szkolenie

Numer usługi 2026/05/25/171356/3585258

10 000,00 PLN brutto
10 000,00 PLN netto
125,00 PLN brutto/h
125,00 PLN netto/h
433,33 PLN cena rynkowa ⓘ

WARSZTAT PASJI

Urszula

Klimaszewska

★★★★★ 4,9 / 5

134 oceny

📍 Olsztyn

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 80:00 h

📅 26.09.2026 do 22.11.2026

Informacje podstawowe

| | |
|--|---|
| Kategoria | Inne / Artystyczne |
| Grupa docelowa usługi | Osoby dorosłe, które chcą z własnej inicjatywy podnieść swoje kompetencje/kwalifikacje oraz mikro, małe i średnie przedsiębiorstwa (MŚP), które mogą uzyskać dofinansowanie do szkolenia. |
| Minimalna liczba uczestników | 3 |
| Maksymalna liczba uczestników | 8 |
| Data zakończenia rekrutacji | 25-09-2026 |
| Forma prowadzenia usługi | stacjonarna |
| Podstawa uzyskania wpisu do BUR | Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0 |

Cel

Cel edukacyjny

Celem usługi jest przygotowanie uczestnika do samodzielnej pracy przy renowacji, stylizacji i tapicerowaniu mebli oraz przekazanie uczestnikom wiedzy i umiejętności z zakresu renowacji, stylizacji i tapicerowania mebli, przy jednoczesnym nacisku na minimalizację generacji odpadów i wykorzystanie metod zgodnych z podejściem zero waste oraz zrównoważonego rozwoju. Podczas szkolenia uczestnicy poznają zasady odnawiania mebli zgodne z gospodarką w obiegu zamkniętym (GOZ).

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|---|--|--------------------------------------|
| Stosuje zasady BHP w praktyce | określa i stosuje podstawowe zasady bezpieczeństwa i higieny pracy | Wywiad swobodny |
| | przestrzega zasad BHP w wykonywanych czynnościach | Analiza dowodów i deklaracji |
| | przygotowuje stanowisko pracy uwzględniając BHP | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | posługuje się wiedzą teoretyczną i praktyczną w celu odnowienia mebli | Wywiad swobodny |
| Odnawia meble zgodnie z zasadami zero waste | selektywnie usuwa stare warstwy | Wywiad swobodny |
| | minimalizuje generację odpadów | Wywiad swobodny |
| | wykorzystuje ekologiczne materiały | Wywiad swobodny |
| Planuje i realizuje prace naprawcze | określa konieczne naprawy mebli | Analiza dowodów i deklaracji |
| | stosuje ekologiczne materiały i techniki naprawcze | Wywiad swobodny |
| | tworzy plan pracy, uwzględniając wymagane naprawy oraz kolejność działań renowacyjnych | Wywiad swobodny |

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|--|---|---|
| <p>Stosuje i wdraża podejście zero waste w renowacji</p> <p>Przeprowadza podstawowe naprawy stolarskie</p> | <p>identyfikuje materiały, które można ponownie wykorzystać podczas renowacji i tapicerowania mebli</p> | <p>Wywiad swobodny</p> |
| | <p>stosuje praktyki minimalizujące generowanie odpadów podczas pracy z meblami</p> | <p>Analiza dowodów i deklaracji</p> |
| | <p>segreguje i utylizuje odpady zgodnie z zasadami ekologii i zrównoważonego rozwoju</p> | <p>Analiza dowodów i deklaracji</p> |
| | <p>stosuje odpowiednie techniki klejenia i usztywniania połączeń drewnianych</p> | <p>Analiza dowodów i deklaracji</p> |
| | <p>wymienia lub naprawia uszkodzone elementy konstrukcyjne mebla</p> <p>obsługuje podstawowe narzędzia stolarskie, takie jak skrobaki, cykliny, szlifierki</p> | <p>Analiza dowodów i deklaracji</p> <p>Analiza dowodów i deklaracji</p> |
| | <p>podkleja uszkodzone fragmenty forniru na meblu, dobiera odpowiedni fornir do mebla, uzupełnia ubytki forniru, barwi fornir pod oczekiwany kolor,</p> | <p>Wywiad swobodny</p> |
| <p>Wykazuje umiejętności tapicerowania siedzisk mebli</p> <p>Przeprowadza demontaż tapicerki</p> | <p>dobiera tkaninę tapicerską, uwzględniając estetykę i trwałość</p> | <p>Wywiad swobodny</p> |
| | <p>wykonuje wszystkie warstwy siedziska, od konstrukcji nośnej po montaż tkaniny wierzchniej</p> | <p>Analiza dowodów i deklaracji</p> |
| | <p>posługuje się narzędziami tapicerskimi, w tym narzędziami pneumatycznymi, zapewniając równomierne i estetyczne wykończenie</p> <p>wykorzystuje narzędzia do demontażu, takie jak wyciągacze do zszywek i gwoździ</p> | <p>Analiza dowodów i deklaracji</p> <p>Wywiad swobodny</p> |
| | <p>usuwa stare warstwy tapicerskie bez uszkodzenia konstrukcji fotela</p> | <p>Analiza dowodów i deklaracji</p> |
| | <p>segreguje usunięte materiały zgodnie z zasadami zero waste</p> | <p>Analiza dowodów i deklaracji</p> |

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|--|--|--|
| Ocena stan techniczny ramy drewnianej fotela | identyfikuje uszkodzenia i zużycia w ramie fotela | Analiza dowodów i deklaracji |
| | stosuje metody wzmacniania połączeń stolarskich | Analiza dowodów i deklaracji |
| | dobiera odpowiedni klej stolarski do naprawy ramy | Wywiad swobodny |
| Stosuje techniki montażu pasów tapicerskich | rozpoznaje różne rodzaje pasów tapicerskich i ich zastosowanie | Wywiad swobodny |
| | prawidłowo montuje pasy tapicerskie na siedziiskach i oparciach fotela | Analiza dowodów i deklaracji |
| | stosuje alternatywne materiały jako zamienniki pasów tapicerskich | Wywiad swobodny |
| Wykonuje artystyczne wykończenia tapicerki | dobiera i stosuje materiały dekoracyjne oraz akcesoria ozdobne w tapicerstwie | Wywiad swobodny |
| | wykonuje artystyczne wykończenie tapicerki, w tym używa guzików tapicerskich i ręcznych ściągów | Analiza dowodów i deklaracji |
| | wymiaruje, wykraja i zszywa elementy pokrowca fotela | Analiza dowodów i deklaracji |
| Stosuje zasady zero waste w tapicerstwie Zna formy prowadzenia własnej pracowni | praktykuje minimalizację odpadów podczas demontażu i montażu tapicerki | Wywiad swobodny |
| | kreatywnie wykorzystuje pozostałości materiałów w procesie tapicerowania | Wywiad swobodny |
| | <p>segreguje odpady i dba o zrównoważony rozwój w pracy tapicerskiej</p> <p>Zna formy prowadzenia działalności w zakresie tapicerowania mebli, wie jak pozyskać zlecenia i promować się na rynku</p> | <p>Analiza dowodów i deklaracji</p> <p>Wywiad swobodny</p> |
| zna warstwy tapicerskie i potrafi dobrać odpowiednie materiały wypełniające | potrafi dobrać odpowiednią piankę tapicerską oraz jej grubość do zastosowania | Wywiad swobodny |

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie praktyczne skierowane do:

- osób dorosłych, nie prowadzących działalności gospodarczej, które chcą z własnej inicjatywy podnieść swoje kompetencje poprzez zdobycie wiedzy teoretycznej, praktycznej i umiejętności renowacji mebli na przykładzie krzesła lub małego mebla "twardego"

oraz

- mikro, małych i średnich przedsiębiorstwa (MŚP)

spełniających warunki udziału w projekcie

Szkolenie ma charakter praktyczny i warsztatowy. Uczestnicy wykonują pracę indywidualną, na własnym meblu, dobierają sposób wykończenia i zabezpieczenia drewna, tkaninę indywidualnie wg własnego gustu i potrzeb. Podczas szkolenia każdy uczestnik ma zapewnione własne stanowisko pracy (max 10 stanowisk), wyposażone w niezbędne narzędzia konieczne do wykonywania poszczególnych etapów prac.

Uczestnicy zapoznają się z pracami innych uczestników. Osoba prowadząca omawia z uczestnikami każdy mebel i przekazuje ważniejsze informacje dotyczące danego mebla dla całej grupy, dzięki czemu uczestnicy zdobywają bardzo szeroką wiedzę również na przykładzie mebli innych uczestników.

Zajęcia praktyczne – uczestnicy wykonują pracę indywidualną, wykonują od podstaw renowację drewnianego krzesła z elementami tapicerki, stylizację małego mebla twardego oraz tapicerują ramę fotela. Uczestnicy zapewniają sobie mebel do pracy, muszą go potwierdzić z trenerem.

Materiały potrzebne do realizacji zajęć praktycznych z meblami zapewnia organizator.

W trakcie szkolenia uczestnicy będą korzystać z narzędzi i materiałów takich jak wyciągacze do zszywek/gwoździ, młotki/podbijaki, takery pneumatyczne, zszywki, , wkrętarki, śrubokręty, klucze, kombinerki, inne narzędzia warsztatowe, kleje tapicerskie, tkaniny tapicerskie, igły tapicerskie, nici, owata, wigofil, pianki tapicerskie, szpilki, noże do cięcia pianek, bejce, farby różnego rodzaju i lakiery wodne, oleje twardego drewna, środki chemiczne potrzebne przy renowacji drewna i inne

Wszystkie stanowiska będą wyposażone w środki ochrony osobistej i BHP: okulary ochronne, maseczki jednorazowe, rękawice jednorazowe do prac rozbiórkowych, rękawice ochronne.

Uczestnicy będą mieli przygotowane osobne dodatkowe stanowisko do cięcia pianki i wymiarowania tkaniny, dostęp do materiałów tapicerskich potrzebnych do wykonania wszystkich prac.

RENOWACJA MEBLI

1. Omówienie zasad BHP podczas pracy z meblami i narzędziami
2. Teoretyczne omówienie sposobów odnawiania mebli ze wskazaniem artystycznego podejścia
3. Prace demontażowe i przygotowawcze mebli
4. Ścieżka zero waste w praktyce stosowanej przy renowacji mebli:
 - minimalizacja odpadów- prace mające na celu usunięcie starych warstw farb, lakierów i warstw tapicerskich,
 - segregacja i utylizacja
 - zrównoważony rozwój i ekologia - omówienie zasad odnawiania mebli z uwzględnieniem zrównoważonego rozwoju i ekologii; prezentacja i omówienie narzędzi oraz materiałów wspomagających ekologiczne rozwiązania
5. Narzędzia i materiały stosowane przy renowacji mebli
6. Drobne naprawy stolarskie, klejenie i usztywnianie połączeń.
7. Porządkowanie stanowisk pracy
8. Oględziny po pracach naprawczych, drobne poprawki
9. Omówienie form prowadzenia działalności w zakresie odnawiania mebli, pozyskanie zleceń, promowanie się na rynku.
 - omówienie dostępnych form prowadzenia działalności odpowiednich dla odnawiania mebli
 - omówienie sposobów promowania się, zdobywania zleceń
 - omówienie działań marketingowych mających na celu założenie i rozwój pracowni odnawiania/stylizacji mebli
10. Metody i techniki w renowacji mebli
11. Tapicerowanie siedziska na przykładzie krzesła
12. Zabezpieczanie wykonanych prac
13. Podejście zero waste w kontekście finalizacji procesu renowacji mebla
 - ekologiczne produkty zabezpieczające
 - kreatywne wykorzystanie pozostałości materiałów
 - minimalizacja odpadów montażowych
 - gospodarka w obiegu zamkniętym (GOZ)
14. Kończenie prac tapicerskich i montaż siedzisk na meblach.

STYLIZACJA MEBLI

1. Przygotowanie mebla do pracy – czyszczenie, naprawy, oczyszczanie ze starych warstw, szpachlowanie, odtłuszczenie, gruntowanie (grunt przyczepnościowy/bloker) – praktyka i teoria
2. Rodzaje preparatów i farb do mebli
3. Techniki malowania – Malowanie wałkiem/pędzlem – klasyczne pokrycie farbą. Malowanie natryskowe (sprayem, pistoletem) – równomierna, gładka powierzchnia.
4. Techniki dekoracyjne
 - Przecierki
 - Shabby chic
 - Patynowanie
 - Bielenie (whitewashing)

- Dry brush
- paintwash
- Ombre
- Layering (warstwowe nakładanie kolorów)

- Faux grasscloth paint technique

5. Techniki dekoracyjne / efekty specjalne

- Szablony malarskie
- Transfery (np. grafika, zdjęcia)
- Decoupage
- Stemple
- Tkaniny na meblach
- Ornamenty drewniane/pył drzewny/plastik/sklejka
- Formy silikonowe: masa Das, żywica
- Złocenia / srebrzenia (liście metalu, folie, proszki, woski)
- Efekt marmuru – pouring
- Tapetowanie mebli
- Struktury na meblu
- Podmalunki
- Farby metaliczne / perłowe
- Szczotkowanie drewna
- Spękania (crackle)
- Tapowanie (stipple)
- Masy dekoracyjne/szpachle
- Dekorowanie wnętrza mebla – tapety, malowanie
- Szuflady – okleiny, tapety flizelinowe, welur
- Listwy drewniane dekoracyjne
- Rattan/maty bambusowe na meblu

6. Wykończenie

- olejowanie, woskowanie, lakierowanie

7. Projektowanie metamorfozy – jak dobrać kolory i techniki, by stworzyć spójną i niepowtarzalną całość. dobór odpowiednich okuć.

TAPICEROWANIE PROSTYCH FOTELI PRL NA PASACH

1. Omówienie zasad BHP, wskazanie stanowisk pracy i zasad pracy podczas tapicerowania foteli z uwzględnieniem BHP. indywidualne oględziny mebli wraz z przedstawieniem planu pracy, wskazaniem koniecznych napraw

2. Teoretyczne omówienie zasad tapicerowania foteli PRL z wskazaniem artystycznego podejścia indywidualizacja mebla, nadanie mu wyjątkowego charakteru etapy prac procesu tapicerowania od demontażu po nakładanie tkaniny wierzchniej wpływ i znaczenie wyrazu własnej kreatywności przy artystycznym tapicerowaniu mebli

3. Prace demontażowe usuwanie starych warstw tapicerskich, pasów omówienie narzędzi stosowanych podczas prac demontażowych nauka pracy wyciągaczami do zszywek i gwoździ, sposoby usuwania pasów tapicerskich i starych warstw tapicerskich omówienie sposobu postępowania z poszczególnymi elementami po pracach demontażowych.

4. Ocena stanu ram drewnianych foteli, prace naprawcze i uzupełniające ramy, nauka wzmacniania połączeń stolarskich, omówienie rodzajów klei stolarskich, prezentacja prawidłowego usztywniania elementów drewnianych

5. Pasy tapicerskie, rodzaje i zastosowanie

6. Zasady doboru i czytania symboli pianek tapicerskich – teoria

7. Pianki i tkaniny tapicerskie zasady wymiarowania i docinania pianek tapicerskich klejenie do foteli wymiarowanie i wykonywanie wykroju tkaniny tapicerskiej. artystyczny i estetyczny aspekt tego etapu pracy tkaniny pochodzące z recyklingu i ich wykorzystanie w tapicerstwie

8. Ścieżka zero waste w praktyce stosowanej przy tapicerowaniu minimalizacja odpadów

- prace mające na celu usunięcie starych warstw tapicerskich segregacja i utylizacja

- omówienie sposobu postępowania z usuwanymi elementami mebla, gdzie jakie odpady powinny być wyrzucane, które utylizowane, które przeznaczone do recyklingu zrównoważony rozwój i ekologia

- omówienie zasad tapicerowania mebli z uwzględnieniem zrównoważonego rozwoju i ekologii; prezentacja i omówienie narzędzi oraz materiałów wspomagających ekologiczne rozwiązania

9. Omówienie wszystkich warstw tapicerskich foteli.

10. Metody i techniki artystycznego tapicerowania materiały dekoracyjne i pasmanteryjne akcesoria ozdobne w tapicerstwie stosowanie guzików tapicerskich i innych elementów mających wpływ na efekt końcowy artystyczne wykończenie tapicerki fotela nauka wymiarowania, krojenia i zszywania elementów pokrowca fotela z zastosowaniem maszyn i ręcznego szycia

11. Zszywanie rogów pokrowca maszyną tapicerską.

12. Montaż pokrowca na fotelu.

13. Wstępny montaż tkaniny na plecach fotela, omówienie możliwości montażu tkaniny na plecach fotela.

14. Szycie ręczne ściegiem krytym lub montaż na listwę tapicerską

15. Podejście zero waste w kontekście finalizacji procesu tapicerowania mebla kreatywne wykorzystanie pozostałości materiałów minimalizacja odpadów montażowych

10. Montaż wigofilu od spodu fotela.

RENOWACJA MEBLI FORNIROWANYCH

1. Zasady rozpoznawania fornirów na meblu, rodzaje fornirów

2. Usuwanie zniszczonego forniru z mebla

3. przygotowanie podłoża do fornirowania

4. fornirowanie elementów mebla

5. uzupełnianie ubytków forniru

6. zasady i sposoby barwienia fornirów

7. zabezpieczanie mebli fornirowanych

Walidacja - odbędzie się w formie stacjonarnej ostatniego dnia szkolenia od godziny 16:50-17:00. Walidacja uczestników szkolenia będzie trwała 10 min, maksymalnie do godziny 18:20 (w zależności od ilości uczestników szkolenia).

Wymagania wstępne - uczestnik powinien posiadać mebel na każdy rodzaj zajęć: renowacja krzesła drewnianego z tapicerowanym siedziskiem, mała szafka lub komoda/stolik - stylizacja mebli, fotel tapicerowany prl na pasach (bez sprężyn) typu lisek/śnieżka - prostokątna forma, mały mebel fornirowany z blatem. Meble muszą być zatwierdzone na tydzień przed terminem danego rodzaju zajęć przez osobę prowadzącą.

Pracownia, w której odbywa się szkolenie znajduje się na 2gim piętrze, bez windy.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 71

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|----------------|----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 1 z 71 Renowacja, stylizacja mebli - Omówienie zasad BHP i ekologii w pracy | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 26-09-2026 | 09:00 | 09:45 | 00:45 |
| 2 z 71 Renowacja mebli - Teoretyczne omówienie sposobów odnawiania mebli ze wskazaniem artystycznego podejścia | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 26-09-2026 | 09:45 | 10:30 | 00:45 |
| 3 z 71 Renowacja mebli - Prace montażowe i przygotowawcze mebli | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 26-09-2026 | 10:30 | 11:15 | 00:45 |
| 4 z 71 - | Przerwa | - | 26-09-2026 | 11:15 | 11:30 | 00:15 |
| 5 z 71 Renowacja mebli - Ścieżka zero waste w praktyce stosowanej przy renowacji mebli | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 26-09-2026 | 11:30 | 12:00 | 00:30 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 6 z 71 Renowacja mebli - Narzędzia i materiały stosowane przy renowacji mebli | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 26-09-2026 | 12:00 | 13:00 | 01:00 |
| 7 z 71 - | Przerwa | - | 26-09-2026 | 13:00 | 14:00 | 01:00 |
| 8 z 71 Renowacja mebli - oczyszczanie drewna ze starych warstw | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 26-09-2026 | 14:00 | 16:00 | 02:00 |
| 9 z 71 Renowacja mebli - Drobne naprawy stolarskie, klejenie i usztywnianie połączeń. Porządkowanie stanowisk pracy | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 26-09-2026 | 16:00 | 17:00 | 01:00 |
| 10 z 71 Renowacja mebli - Oględziny po pracach naprawczych. | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 27-09-2026 | 09:00 | 09:30 | 00:30 |
| 11 z 71 Renowacja mebli - Dalsze prace oczyszczające drewno krzesła ze starych warstw, przygotowanie do konserwacji drewna | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 27-09-2026 | 09:30 | 11:00 | 01:30 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|-----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 12 z 71 - | Przerwa | - | 27-09-2026 | 11:00 | 11:15 | 00:15 |
| 13 z 71 Renowacja mebli - Metody i techniki w renowacji mebli | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWS KA | 27-09-2026 | 11:15 | 13:00 | 01:45 |
| 14 z 71 - | Przerwa | - | 27-09-2026 | 13:00 | 14:00 | 01:00 |
| 15 z 71 Omówienie form prowadzenia działalności w zakresie odnawiania mebli, pozyskanie zleceń, promowanie się na rynku. | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWS KA | 27-09-2026 | 14:00 | 15:00 | 01:00 |
| 16 z 71 Renowacja mebli - metody konserwacji drewna, barwienie drewna i zabezpieczanie | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWS KA | 27-09-2026 | 15:00 | 17:00 | 02:00 |
| 17 z 71 Renowacja mebli - demontaż starych warstw tapicerskich na siedzisku i oparciu krzesła z zachowaniem zasad BHP i bezpieczeństwa pracy | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWS KA | 10-10-2026 | 09:00 | 10:30 | 01:30 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|-----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 18 z 71 Renowacja mebli - zasady doboru pianek tapicerskich, rodzaje pianek i ich zastosowanie; owata; tkanina tapicerska omówienie właściwości | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWS KA | 10-10-2026 | 10:30 | 11:00 | 00:30 |
| 19 z 71 - | Przerwa | - | 10-10-2026 | 11:00 | 11:15 | 00:15 |
| 20 z 71 Renowacja mebli - dobór i montaż pianki tapicerskiej na siedzisku i oparciu krzesła; wykroj owaty i tkaniny | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWS KA | 10-10-2026 | 11:15 | 13:00 | 01:45 |
| 21 z 71 - | Przerwa | - | 10-10-2026 | 13:00 | 14:00 | 01:00 |
| 22 z 71 Renowacja mebli - tapicerowanie siedziska krzesła | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWS KA | 10-10-2026 | 14:00 | 15:00 | 01:00 |
| 23 z 71 Renowacja mebli - tapicerowanie oparcia krzesła, szew kryty ręczny | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWS KA | 10-10-2026 | 15:00 | 16:30 | 01:30 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <p>24 z 71</p> <p>Renowacja mebli - montaż tapicerowanego oparcia i siedziska na odnowionej ramie drewnianej krzesła, porządkowanie stanowisk pracy</p> | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 10-10-2026 | 16:30 | 17:00 | 00:30 |
| <p>25 z 71</p> <p>Tapicerowanie foteli - omówienie procesów podczas wymiany tapicerki na fotelu, omówienie zasad segregacji odpadów, zasada zrównowazonego rozwoju podczas wykonywania zmiany tapicerki na fotelu</p> | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 11-10-2026 | 09:00 | 10:00 | 01:00 |
| <p>26 z 71</p> <p>Tapicerowanie foteli - prace demontażowe na meblach</p> | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 11-10-2026 | 10:00 | 11:00 | 01:00 |
| <p>27 z 71</p> <p>-</p> | Przerwa | - | 11-10-2026 | 11:00 | 11:15 | 00:15 |
| <p>28 z 71</p> <p>Tapicerowanie foteli - prace demontażowe na meblach, ocena stanu stelaży drewnianych, naprawy i wzmocnienia stolarskie</p> | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 11-10-2026 | 11:15 | 13:00 | 01:45 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|-----------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 29 z 71 - | Przerwa | - | 11-10-2026 | 13:00 | 14:00 | 01:00 |
| 30 z 71 Tapicerowanie foteli - oczyszczanie drewnianych ram foteli ze starych powłok | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWS KA | 11-10-2026 | 14:00 | 16:00 | 02:00 |
| 31 z 71 Tapicerowanie foteli - barwienie i konserwacja drewna ram foteli. porządkowanie stanowisk pracy | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWS KA | 11-10-2026 | 16:00 | 17:00 | 01:00 |
| 32 z 71 Tapicerowanie foteli - zasady BHP podczas pracy przy tapicerowaniu z narzędziami pneumatycznymi (takerami) | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWS KA | 24-10-2026 | 09:00 | 09:30 | 00:30 |
| 33 z 71 Tapicerowanie foteli - Pasy tapicerskie, rodzaje, zastosowanie, metody montażu. Montaż pasów tapicerskich na siedziskach foteli | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWS KA | 24-10-2026 | 09:30 | 11:00 | 01:30 |
| 34 z 71 - | Przerwa | - | 24-10-2026 | 11:00 | 11:15 | 00:15 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|----------------|----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 35 z 71 Tapicerowanie foteli - montaż pasów tapicerskich na oparciach foteli. | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 24-10-2026 | 11:15 | 13:00 | 01:45 |
| 36 z 71 - | Przerwa | - | 24-10-2026 | 13:00 | 14:00 | 01:00 |
| 37 z 71 Tapicerowanie foteli - pianki tapicerskie stosowane przy tapicerowaniu foteli | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 24-10-2026 | 14:00 | 14:30 | 00:30 |
| 38 z 71 Tapicerowanie foteli - montaż pianek tapicerskich na siedziskach i oparciach foteli. Podejście zerowaste podczas prac tapicerskich | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 24-10-2026 | 14:30 | 15:30 | 01:00 |
| 39 z 71 Tapicerowanie foteli - przygotowanie tkanin na siedzisko, oparcie i plecy fotela, pomiar z mebla i wykrój. porządkowanie stanowisk | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 24-10-2026 | 15:30 | 17:00 | 01:30 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|----------------|----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 40 z 71 Tapicerowanie foteli - wymiarowanie i zaszywanie rogów pokrowca na maszynie tapicerskiej | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 25-10-2026 | 09:00 | 11:00 | 02:00 |
| 41 z 71 - | Przerwa | - | 25-10-2026 | 11:00 | 11:15 | 00:15 |
| 42 z 71 Tapicerowanie foteli - montaż pokrowca siedziska i oparcia na fotelu | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 25-10-2026 | 11:15 | 13:00 | 01:45 |
| 43 z 71 - | Przerwa | - | 25-10-2026 | 13:00 | 14:00 | 01:00 |
| 44 z 71 Tapicerowanie foteli - tapicerowanie pleców fotela, szycie szwem krytym ręcznie | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 25-10-2026 | 14:00 | 16:30 | 02:30 |
| 45 z 71 Tapicerowanie foteli - montaż tapicerowanych siedzisk na drewnianej ramie fotela. porządkowanie stanowisk | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 25-10-2026 | 16:30 | 17:00 | 00:30 |
| 46 z 71 Meble fornirowane - zasady pracy z meblami okleinowanymi, narzędzia stosowane przy pracy | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 07-11-2026 | 09:00 | 10:00 | 01:00 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 47 z 71 Meble fornirowane - oczyszczanie ze starych warstw, usuwanie zniszczonych fragmentów forniru. | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 07-11-2026 | 10:00 | 11:00 | 01:00 |
| 48 z 71 - | Przerwa | - | 07-11-2026 | 11:00 | 11:15 | 00:15 |
| 49 z 71 Meble fornirowane - oczyszczanie ze starych warstw, usuwanie zniszczonych fragmentów forniru. | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 07-11-2026 | 11:15 | 13:00 | 01:45 |
| 50 z 71 - | Przerwa | - | 07-11-2026 | 13:00 | 14:00 | 01:00 |
| 51 z 71 Meble fornirowane - podklejanie forniru, który stracił przyczepność, uzupełnienie forniru | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 07-11-2026 | 14:00 | 17:00 | 03:00 |
| 52 z 71 Meble fornirowane - szlifowanie forniru ręczne, przygotowani e pod barwienie wstawek forniru | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 08-11-2026 | 09:00 | 11:00 | 02:00 |
| 53 z 71 - | Przerwa | - | 08-11-2026 | 11:00 | 11:15 | 00:15 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 54 z 71 Meble fornirowane - barwienie mebla - wyrównywanie koloru nowych fragmentów i barwienie starego forniru | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 08-11-2026 | 11:15 | 13:00 | 01:45 |
| 55 z 71 - | Przerwa | - | 08-11-2026 | 13:00 | 14:00 | 01:00 |
| 56 z 71 Meble fornirowane - zabezpieczenie przez lakierowanie mebli | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 08-11-2026 | 14:00 | 16:00 | 02:00 |
| 57 z 71 Meble fornirowane - montaż uchwytów i akcesoriów. porządkowanie stanowisk pracy | Zajęcia | URSZULA KLIMASZEWSKA | 08-11-2026 | 16:00 | 17:00 | 01:00 |
| 58 z 71 Stylizacja mebli - Przygotowanie mebla do pracy | Zajęcia | Hanna Targońska | 21-11-2026 | 09:00 | 10:00 | 01:00 |
| 59 z 71 Stylizacja mebli - Rodzaje preparatów i farb do artystycznego odnawiania mebli | Zajęcia | Hanna Targońska | 21-11-2026 | 10:00 | 11:00 | 01:00 |
| 60 z 71 - | Przerwa | - | 21-11-2026 | 11:00 | 11:15 | 00:15 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|----------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 61 z 71 Stylizacja mebli - nałożenie gruntu na meblu pod planowaną stylizację | Zajęcia | Hanna Targońska | 21-11-2026 | 11:15 | 13:00 | 01:45 |
| 62 z 71 - | Przerwa | - | 21-11-2026 | 13:00 | 14:00 | 01:00 |
| 63 z 71 Stylizacja mebli - Techniki malowania mebli | Zajęcia | Hanna Targońska | 21-11-2026 | 14:00 | 15:00 | 01:00 |
| 64 z 71 Stylizacja mebli - Techniki dekoracyjne /efekty specjalne. porządkowane stanowisk | Zajęcia | Hanna Targońska | 21-11-2026 | 15:00 | 17:00 | 02:00 |
| 65 z 71 Stylizacja mebli - Techniki dekoracyjne /efekty specjalne | Zajęcia | Hanna Targońska | 22-11-2026 | 09:00 | 11:00 | 02:00 |
| 66 z 71 - | Przerwa | - | 22-11-2026 | 11:00 | 11:15 | 00:15 |
| 67 z 71 Stylizacja mebli - Techniki dekoracyjne /efekty specjalne | Zajęcia | Hanna Targońska | 22-11-2026 | 11:15 | 13:00 | 01:45 |
| 68 z 71 - | Przerwa | - | 22-11-2026 | 13:00 | 14:00 | 01:00 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 69 z 71 Stylizacja mebli - wykończenie i zabezpieczenie mebli | Zajęcia | Hanna Targońska | 22-11-2026 | 14:00 | 16:00 | 02:00 |
| 70 z 71 Stylizacja mebli - Projektowanie metamorfozy | Zajęcia | Hanna Targońska | 22-11-2026 | 16:00 | 16:50 | 00:50 |
| 71 z 71 - | Walidacja | - | 22-11-2026 | 16:50 | 17:00 | 00:10 |

Podsumowanie

| Rodzaj godzin | Liczba godzin |
|--------------------------------------|---------------|
| Suma godzin zegarowych usługi | 80:00 |
| w tym suma godzin zajęć | 67:20 |
| w tym suma godzin walidacji | 00:10 |
| w tym suma przerw | 12:30 |
| Suma godzin dydaktycznych bez przerw | 90:00 |

Cennik

Cennik

| Rodzaj ceny | Cena |
|--|---------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 10 000,00 PLN |
| Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży | |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto | 10 000,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto | 125,00 PLN |
| Koszt osobogodziny netto | 125,00 PLN |

Liczba godzin usługi

| Rodzaj godzin | Liczba godzin |
|---------------------------------|---------------|
| Liczba godzin zegarowych usługi | 80:00 |

Prowadzący

Liczba prowadzących: 2



1 z 2

URSZULA KLIMASZEWSKA

Trenerka specjalizuje się w renowacji i tapicerowaniu mebli, prowadzi własną pracownię renowacji i tapicerowania. Renowacją mebli zajmuje się od ponad 5 lat, współpracując z różnymi galeriami mebli, a także w ramach własnej działalności gospodarczej. Posiada kwalifikacje zawodowe: DRM.04 Wytwarzanie wyrobów z drewna i materiałów drewnopodobnych wyodrębnionej w zawodach STOLARZ 752205, Technik technologii drewna 311922 DRM.05 Wykonywanie wyrobów tapicerowanych wyodrębnione w zawodzie TAPICER 753402

Uczęszczała na studia podyplomowe Konserwacja Drewna na uczelni SGGW w Warszawie. W pracy codziennej specjalizuje się w renowacji klasycznej z elementami stylizacji mebli, tapicerce tradycyjnej, artystycznej i współczesnej, prowadzi kursy i warsztaty renowacji mebli dla osób prywatnych. Posiada bardzo pozytywne opinie pośród swoich klientów. Prowadzi swoje fanpage na Social Mediach, dzieli się na nich wiedzą i poradami z zakresu artystycznej sztuki renowacji mebli.



2 z 2

Hanna Targońska

Od ponad 20 lat zawodowo zajmuje się projektami wymagającymi kreatywności, organizacji i pracy z ludźmi. Przez 17 lat prowadziła pracownię florystyczną, współpracując z globalnymi firmami oraz obiektami premium i zarządzając zespołem pracowników. Od 5 lat prowadzi markę Meblowy New Look, specjalizującą się w odnawianiu i stylizacji mebli.

Prowadzi warsztaty stylizacji mebli dla osób indywidualnych oraz grup, posiada praktyczną i teoretyczną wiedzę w zakresie artystycznego odnawiania mebli, stosuje techniki malarskie mające na celu nadanie im nowego designu.

Posiada praktyczne doświadczenie stolarsko-artystyczne oraz w tworzeniu koncepcji wnętrzarskich i dekoracyjnych. Przygotowuje treści edukacyjne i przeprowadza audyty profili w mediach społecznościowych dla pracowni odnawiania mebli. Jej celem jest przekazywanie wiedzy w sposób praktyczny, przejrzysty i motywujący.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Podczas szkolenia uczestnik otrzymuje materiał szkoleniowy w formie skryptu z możliwością wykonywania własnych notatek.

Informacje dodatkowe

Usługa rozwojowa nie jest świadczona przez podmiot pełniący funkcję Operatora lub Partnera Operatora w danym projekcie PSF lub w którymkolwiek Regionalnym Programie lub FERS albo przez podmiot powiązany z Operatorem lub Partnerem kapitałowo lub osobowo.

Cena usługi nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności kosztów środków trwałych przekazywanych Uczestnikom/-czkom projektu, kosztów dojazdu i zakwaterowania

Usługa prowadzi do nabycia tzw. "zielonych kompetencji".

Usługa rozwojowa nie obejmuje wzajemnego świadczenia usług w projekcie o zbliżonej tematyce przez Dostawców usług, którzy delegują na usługi siebie oraz swoich pracowników i korzystają z dofinansowania, a następnie świadczą usługi w zakresie tej samej tematyki dla Przedsiębiorcy, który wcześniej występował w roli Dostawcy tych usług.

Adres

ul. Staromiejska 14/E

10-018 Olsztyn

woj. warmińsko-mazurskie

lokal znajduje się na II piętrze

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



URSZULA KLIMASZEWSKA

E-mail kontakt@kobietastolarz.pl

Telefon (+48) 505 002 180