



Kurs umiejętności zawodowych Wizażystka - kurs kończy się egzaminem wewnętrznym- Małopolski Pociąg do Kariery - sezon I

Numer usługi 2026/05/06/9521/3541543

3 870,00 PLN brutto

3 870,00 PLN netto

90,00 PLN brutto/h

90,00 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

HDA- Centrum

Szkolenia,

Doradztwa

Finansowego i

Biznesu Hubert

Durlik

★★★★★ 4,9 / 5

1 243 oceny

📍 Gorlice

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 43:00 h

📅 22.05.2026 do 02.07.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Usługa adresowana także dla Uczestników Projektu Małopolski Pociąg do Kariery - sezon 1 oraz dla Uczestników Projektu Nowy Start w Małopolsce z EURESem. Szkolenie skierowane jest również dla osób początkujących, które z własnej inicjatywy chcą zdobyć/podnieść wiedzę, umiejętności i kwalifikacje z zakresu technik wizażu oraz profesjonalnych wizażystów, którzy chcą rozszerzyć swoją ofertę o zaawansowane techniki makijażu wieczorowego i ślubnego oraz zdobyć wiedzę na temat aktualnych trendów w makijażu. Kurs gwarantuje indywidualne podejście oraz najwyższy poziom przekazywanej wiedzy teoretycznej i praktycznej, aby jak najlepiej wprowadzić Uczestników w grono wizażystek.

Minimalna liczba uczestników

4

Maksymalna liczba uczestników

12

Data zakończenia rekrutacji

21-05-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat ICVC - SURE (Standard Usług Rozwojowych w Edukacji): Norma zarządzania jakością w zakresie świadczenia usług rozwojowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa potwierdza przygotowanie Uczestników do pracy w zawodzie wizażysty, uczy pracy z różnymi typami cery, technikami konturowania co pozwala na efektywnie dostosować makijaż do indywidualnych potrzeb klientów. Ideą usługi jest przekazanie uczestnikom wiedzy i umiejętności niezbędnych do wykonania profesjonalnego makijażu, obejmującego różnorodne techniki, style i trendy. Kurs ma na celu także zachęcenie uczestników do eksperymentowania z makijażem i rozwijania swojej kreatywności.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Rozróżnia rodzaje podkładów i dobiera je do typu skóry klientki	Wskazuje różnice między podkładami w postaci płynnej, pudrowej i w kremie	Test teoretyczny
	Wymienia cechy podkładów dostosowanych do skóry tłustej, suchej i wrażliwej	Test teoretyczny
Wyjaśnia zasady prawidłowego przygotowania skóry przed aplikacją makijażu	Opisuje etapy oczyszczania, tonizowania i nawilżania skóry	Test teoretyczny
	Uzasadnia wpływ prawidłowego przygotowania na trwałość makijażu	Test teoretyczny
Charakteryzuje techniki konturowania i modelowania twarzy za pomocą światła i cienia	Omawia zastosowanie ciemnych i jasnych produktów przy asymetrii twarzy	Test teoretyczny
	Wyjaśnia techniki zmniejszania i powiększania wybranych partii twarzy	Test teoretyczny
Klasyfikuje kolory szminki i cieni dostosowując je do typu urody klientki	Wymienia zasady doboru kolorów do tonu i kolorytu skóry	Test teoretyczny
	Opisuje wpływ koloru oka i ubrania na wybór szminek i cieni	Test teoretyczny
Aplikuje podkład techniką stippling dostosowaną do potrzeb skóry problemowej	Dobiera odpowiednią gąbkę lub pędzel do techniki tupetowania	Test teoretyczny
	Rozprowadza podkład tupetując od środka twarzy na zewnątrz równomiernie	Test teoretyczny
Przeprowadza makijaż oka w prawidłowej kolejności aplikacji produktów	Stosuje sekwencję: primer, cienie, kontur, tusz do rzęs	Test teoretyczny
	Dobiera produkty trwałe do skóry tłustej powiek zapobiegając rozpląnięciu	Test teoretyczny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Tworzy makijaż fotograficzny dostosowany do rodzaju oświetlenia i Medium	Intensyfikuje kolory i konturowanie dla fotografii cyfrowej wysokiej rozdzielczości	Test teoretyczny
	Stosuje matowe tekstury do telewizji i błyszczące do fotografii kolorowej	Test teoretyczny
Przygotowuje stanowisko pracy i pędzle zgodnie z zasadami higieny i bezpieczeństwa	Myje pędzle po każdej klientce i przechowuje je w czystym pojemniku	Test teoretyczny
	Stosuje jednorazowe rękawiczki i ma dostęp do karty składników produktów	Test teoretyczny
Przeprowadza bezpieczny wywiad z klientką uwzględniając alergie i przeciwwskazania	Pyta o potencjalne alergie i przeprowadza test alergiczny przed makijażem	Test teoretyczny
	Informuje klientkę o ryzyku i uzyskuje świadomą zgodę na procedurę	Test teoretyczny
Zapewnia komfort i bezpieczeństwo klientce podczas całego procesu makijażu	Sprawdza dostosowanie stanowiska i komunikuje się na każdym etapie pracy	Test teoretyczny
	Reaguje na sygnały dyskomfortu i ma plan działania na wypadek niepożądanych reakcji	Test teoretyczny
Prezentuje profesjonalną postawę i dba o jakość swoich usług i pracy	Utrzymuje czystość stanowiska i przestrzega zasad odpowiedzialności zawodowej	Test teoretyczny
	Realizuje makijaż zgodnie ze standardowym czasem z zachowaniem wysokiej jakości	Test teoretyczny
Słucha potrzeb klientki i dostosowuje makijaż do jej oczekiwań i preferencji	Pyta o okazję i wizualizuje oczekiwany efekt przed aplikacją makijażu	Test teoretyczny
	Uwzględnia sugestie klientki i wyjaśnia zdolności i ograniczenia procedury	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1.

1. Poznanie zasad bezpieczeństwa i higieny pracy na stanowisku Wizażystka
2. Wiedza z zakresu podstaw dermatologii, budowy i pielęgnacji skóry
3. Zasady diagnozowania stanu skóry twarzy

Dzień 2.

1. Organizacja stanowiska pracy, wyposażenia
2. Prawidłowy dobór kosmetyków do cery

Dzień 3.

1. Zasady doboru rodzaju pędzla do kosmetyku
2. Nauka stylizacji brwi i rzęs

Dzień 4

1. Techniki wykonywania makijażu dziennego i demakijażu
2. Techniki wykonywania makijażu wieczorowego i demakijażu

Dzień 5.

1. Techniki wykonywania makijażu ślubnego
2. Wiedza zakresu teorii barw i analizy kolorystycznej

Dzień 6.

1. Zasady stylizacji –korygowanie sylwetki ubiorem, kreowanie postaci
2. Zasady profesjonalnej obsługi klienta, tworzenia relacji z klientem
3. Umiejętności komunikacyjne – radzenie sobie w sytuacjach konfliktowych, asertywność

Dzień 7.

1. Nauka sprzedaży przy pomocy elektronicznych platform sprzedażowych i social mediów
2. Egzamin wewnętrzny- walidacja

Warunki organizacyjne dla przeprowadzenia usługi:

- maksymalna liczba Uczestników/czek kursu: 12

- 12 stanowisk warsztatowych: każdy z Uczestników/czek posiada własne stanowisko warsztatowe wyposażone w: materiały szkoleniowe, kosmetyki do makijażu i demakijażu, lampy, lusterka, przybory potrzebne do wykonywania różnego rodzaju makijażu m.in. komplet profesjonalnych pędzli, pelerynka, paletka do aplikacji kosmetyków, gąbeczka do makijażu.

Obowiązkowe dla każdego uczestnika jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne jest 20% nieobecności).

Usługa szkoleniowa będzie realizowana w formie zajęć teoretycznych i praktycznych.

Zajęcia teoretyczne: 18

Zajęcia praktyczne: 25

Czas trwania jednego modułu/zjazdu nie przekracza 5 następujących po sobie dni. Czas trwania zajęć łącznie z przerwami nie przekracza 8 godzin zegarowych w ciągu jednego dnia. W trakcie zajęć zaplanowane są regularne przerwy w ilości nie mniejszej niż 15 minut na 2 godziny zegarowe.

Praktyczne umiejętności:

Program kursu nastawiony jest na praktyczne ćwiczenia i studia przypadków, co pozwala uczestnikom na zastosowanie zdobytej wiedzy w realnych sytuacjach. Praktyczne podejście gwarantuje, że uczestnicy będą gotowi do efektywnej pracy od razu po ukończeniu szkolenia.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 35

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 35 Poznanie zasad bezpieczeństwa i higieny pracy na stanowisku Wizażystka	Zajęcia	Anna Kędzior	22-05-2026	08:00	09:30	01:30
2 z 35 -	Przerwa	-	22-05-2026	09:30	10:30	01:00
3 z 35 Wiedza z zakresu podstaw dermatologii, budowy i pielęgnacji skóry	Zajęcia	Anna Kędzior	22-05-2026	10:30	12:00	01:30
4 z 35 Zasady diagnozowania stanu skóry twarzy	Zajęcia	Anna Kędzior	22-05-2026	12:00	14:00	02:00
5 z 35 Organizacja stanowiska pracy, wyposażenia	Zajęcia	Anna Kędzior	01-06-2026	08:00	09:30	01:30
6 z 35 -	Przerwa	-	01-06-2026	09:30	10:00	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 35 Prawidłowy dobór kosmetyków do cery	Zajęcia	Anna Kędzior	01-06-2026	10:00	12:00	02:00
8 z 35 Prawidłowy dobór kosmetyków do cery	Zajęcia	Anna Kędzior	01-06-2026	12:00	13:30	01:30
9 z 35 -	Przerwa	-	01-06-2026	13:30	14:00	00:30
10 z 35 Prawidłowy dobór kosmetyków do cery	Zajęcia	Anna Kędzior	01-06-2026	14:00	15:00	01:00
11 z 35 Zasady doboru rodzaju pędzla do kosmetyku	Zajęcia	Anna Kędzior	12-06-2026	08:00	09:30	01:30
12 z 35 -	Przerwa	-	12-06-2026	09:30	10:00	00:30
13 z 35 Zasady doboru rodzaju pędzla do kosmetyku	Zajęcia	Anna Kędzior	12-06-2026	10:00	12:00	02:00
14 z 35 Nauka stylizacji brwi i rzęs	Zajęcia	Anna Kędzior	12-06-2026	12:00	13:30	01:30
15 z 35 -	Przerwa	-	12-06-2026	13:30	14:00	00:30
16 z 35 Nauka stylizacji brwi i rzęs	Zajęcia	Anna Kędzior	12-06-2026	14:00	15:00	01:00
17 z 35 Techniki wykonywania makijażu dziennego i demakijażu	Zajęcia	Anna Kędzior	19-06-2026	08:00	09:30	01:30
18 z 35 -	Przerwa	-	19-06-2026	09:30	10:00	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
19 z 35 Techniki wykonywania makijażu dziennego i demakijażu	Zajęcia	Anna Kędzior	19-06-2026	10:00	12:00	02:00
20 z 35 Techniki wykonywania makijażu wieczorowego i demakijażu	Zajęcia	Anna Kędzior	19-06-2026	12:00	13:30	01:30
21 z 35 -	Przerwa	-	19-06-2026	13:30	14:00	00:30
22 z 35 Techniki wykonywania makijażu wieczorowego i demakijażu	Zajęcia	Anna Kędzior	19-06-2026	14:00	15:00	01:00
23 z 35 Techniki wykonywania makijażu ślubnego	Zajęcia	Anna Kędzior	22-06-2026	08:00	09:30	01:30
24 z 35 -	Przerwa	-	22-06-2026	09:30	10:00	00:30
25 z 35 Techniki wykonywania makijażu ślubnego	Zajęcia	Anna Kędzior	22-06-2026	10:00	12:00	02:00
26 z 35 Wiedza zakresu teorii barw i analizy kolorystycznych	Zajęcia	Anna Kędzior	22-06-2026	12:00	13:30	01:30
27 z 35 -	Przerwa	-	22-06-2026	13:30	14:00	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
28 z 35 Wiedza zakresu teorii barw i analizy kolorystycznej	Zajęcia	Anna Kędzior	22-06-2026	14:00	15:00	01:00
29 z 35 Zasady stylizacji – korygowanie sylwetki ubiorem, kreowanie postaci	Zajęcia	Anna Kędzior	23-06-2026	08:00	09:30	01:30
30 z 35 -	Przerwa	-	23-06-2026	09:30	10:30	01:00
31 z 35 Zasady profesjonalnej obsługi klienta, tworzenia relacji z klientem	Zajęcia	Anna Kędzior	23-06-2026	10:30	12:00	01:30
32 z 35 Umiejętności komunikacyjne – radzenie sobie w sytuacjach konfliktowych, asertywność	Zajęcia	Anna Kędzior	23-06-2026	12:00	14:00	02:00
33 z 35 Nauka sprzedaży przy pomocy elektronicznych platform sprzedażowych i social mediów	Zajęcia	Anna Kędzior	02-07-2026	09:00	10:45	01:45
34 z 35 -	Przerwa	-	02-07-2026	10:45	11:15	00:30
35 z 35 -	Walidacja	-	02-07-2026	11:15	12:00	00:45

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	30:30

Rodzaj godzin	Liczba godzin
w tym suma godzin zajęć	23:15
w tym suma godzin walidacji	00:45
w tym suma przerw	06:30
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	32:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 870,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 870,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	90,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	90,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	43:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Anna Kędzior

Kosmetyczka, nauczycielka praktycznej nauki zawodu, szkoleniowiec, trener beauty. Od 2012 roku prowadzi własne Centrum Szkoleń Kosmetycznych „Fabryka Piękna” Anna Kędzior. Specjalizuje się w kosmetyce pielęgnacyjnej, upiększającej oraz leczniczej, jak również stylizacji oprawy oka, paznokci, dłoni i stóp. Uzyskała uprawnienia pedagogiczne oraz instruktorskie, które pozwoliły kontynuować pracę w wielu szkołach policealnych oraz prowadzić szkolenia dla firm w całej Polsce.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują pakiet edukacyjny: teczka, zeszyt, długopis, oraz materiały przygotowane przez wykładowców. Do dyspozycji Uczestnika będą dostępne także wszystkie materiały dydaktyczne wykorzystywane podczas kursu takie jak: kosmetyki do makijażu i demakijażu, lampy, lusterka, przybory potrzebne do wykonywania różnego rodzaju makijażu m.in. komplet profesjonalnych pędzli, pelerynka, paletka do aplikacji kosmetyków, gąbeczka do makijażu.

Materiały zawierają podsumowanie treści szkolenia i odwołania do źródeł wiedzy, na których zostały oparte, z poszanowaniem praw autorskich. Ponadto materiały każdorazowo są dostosowane do poziomu wiedzy uczestników oraz potrzeb związanych z ewentualnymi niepełnosprawnościami.

Informacje dodatkowe

Usługa adresowana także dla Uczestników Projektu Małopolski Pociąg do Kariery - Sezon 1 oraz dla Uczestników Projektu Nowy Start w Małopolsce z EURESem.

Adres

ul. 11 Listopada 27
38-300 Gorlice
woj. małopolskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Karolina Sendecka

E-mail biuro.hda.gorlice@gmail.com

Telefon (+48) 570 362 851