



Victor Ekwuribe
Essence

★★★★★ 4,7 / 5

16 ocen

SPECJALISTYCZNA MIKROPIGMENTACJA UST – NOWOCZESNE TECHNIKI PIGMENTACJI Z WYKORZYSTANIEM NARZĘDZI CYFROWYCH I STANDARDÓW ZRÓWNOWAŻONEGO ROZWOJU - TRENER PH GLAMOUR ESSENCE

Numer usługi 2026/05/04/200462/3535752

📍 Lublin

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 21:00 h

📅 19.05.2026 do 20.05.2026

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

238,10 PLN brutto/h

238,10 PLN netto/h

583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia

Grupa docelowa usługi

GRUPA DOCELOWA

Szkolenie skierowane jest do:

- kosmetologów, linergistów i specjalistów branży beauty, którzy chcą rozszerzyć zakres usług o makijaż permanentny ust
- osób pracujących w gabinetach kosmetycznych, które chcą wdrożyć nowoczesne, bezpieczne i powtarzalne procedury pigmentacji
- specjalistów dążących do podniesienia jakości usług poprzez wykorzystanie technologii cyfrowych (projektowanie, dokumentacja, analiza efektów)
- osób planujących rozwój działalności w kierunku usług premium oraz personalizacji zabiegów
- przedsiębiorców z branży beauty, którzy chcą zwiększyć konkurencyjność poprzez wdrożenie innowacyjnych i ekologicznych rozwiązań
- osób chcących pracować świadomie, zgodnie z zasadami higieny, bezpieczeństwa oraz racjonalnego gospodarowania materiałami i odpadami

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

1

Data zakończenia rekrutacji

19-05-2026

| | |
|---------------------------------|--|
| Forma prowadzenia usługi | stacjonarna |
| Liczba godzin usługi | 21 |
| Podstawa uzyskania wpisu do BUR | Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych |

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestnika do samodzielnego wykonywania zabiegów makijażu permanentnego ust z wykorzystaniem nowoczesnych technik pigmentacji, narzędzi cyfrowych do projektowania i dokumentacji oraz zasad zrównoważonego rozwoju, z uwzględnieniem bezpieczeństwa, higieny pracy i świadomego doboru pigmentów oraz procedur zabiegowych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|--|--|--------------------------------------|
| Charakteryzuje anatomie ust, procesy skóry oraz podstawy pigmentacji | omawia budowę skóry warg i jej znaczenie w pigmentacji | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | wyjaśnia proces gojenia i czynniki wpływające na efekt końcowy | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | rozdziela wskazania i przeciwwskazania do zabiegu | Wywiad swobodny |
| | klasyfikuje pigmenty i ich właściwości | Test teoretyczny |
| Dobiera pigmenty i technikę pracy do typu urody i skóry | dobiera kolor do fototypu i oczekiwań klienta | Wywiad swobodny |
| | | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | analizuje ryzyko niepożądanych efektów kolorystycznych | Test teoretyczny |
| Stosuje zasady higieny, bezpieczeństwa i ergonomii pracy | przygotowuje stanowisko zgodnie z procedurami sanitarnymi | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | stosuje zasady aseptyki i antyseptyki | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | optymalizuje zużycie materiałów jednorazowych | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | | Wywiad swobodny |

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|---|--|--|
| Wykonuje projekt ust z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych | wykorzystuje aplikacje lub narzędzia do analizy symetrii | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | dokumentuje projekt zabiegowy w formie cyfrowej | Obserwacja w warunkach rzeczywistych Wywiad swobodny |
| | archiwizuje dane klienta zgodnie z zasadami ochrony danych | Wywiad swobodny |
| | | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Wykonuje zabieg pigmentacji ust | prawidłowo prowadzi kontur i wypełnienie | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | zachowuje równomierność pigmentu | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | pracuje zgodnie z techniką i głębokością wkluć | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | identyfikuje przyczyny nierównej pigmentacji | Test teoretyczny Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | Analizuje efekty zabiegowe i eliminuje błędy | koryguje błędy techniczne |
| proponuje rozwiązania problemów zabiegowych | | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | | Wywiad swobodny |
| Stosuje zasady zrównoważonego rozwoju w gabinecie | ogranicza zużycie materiałów i energii | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | stosuje zasady segregacji odpadów | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | dobiera produkty o niższym wpływie środowiskowym | Obserwacja w warunkach rzeczywistych Wywiad swobodny |
| Komunikuje się z klientem i prowadzi dokumentację zabiegową | przeprowadza wywiad i konsultację | Wywiad swobodny |
| | prowadzi kartę klienta w formie cyfrowej | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | | Wywiad swobodny |
| | przekazuje zalecenia pozabiegowe | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | | Wywiad swobodny |

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

PROGRAM SZKOLENIA

CZĘŚĆ TEORETYCZNA

- anatomia i fizjologia skóry warg
- proces gojenia i regeneracji
- pigmenty – rodzaje, skład, dobór kolorystyczny
- analiza twarzy i proporcji ust
- zasady projektowania kształtu
- higiena, bezpieczeństwo, procedury zabiegowe
- podstawy dokumentacji cyfrowej i analizy efektów
- wprowadzenie do optymalizacji pracy i redukcji odpadów

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

- ćwiczenia na skórkach syntetycznych
- kontrola pigmentu i głębokości pracy
- nauka symetrii i powtarzalności ruchów
- praca na modelkach – pełny zabieg
- analiza efektów i korekta błędów
- dokumentacja fotograficzna i cyfrowa

HARMONOGRAM SZKOLENIA

DZIEŃ 1 – TEORIA

11:00 - 12:30

Trener: wykład – anatomia, procesy skóry, gojenie

Kursant: analiza przypadków, notatki

12:30–13:30

Trener: pigmentologia i dobór koloru

Kursant: ćwiczenia analizy kolorystycznej

13:30–13:45

Przerwa

13:45–14:45

Trener: technika pigmentacji, proporcje ust, pokaz pracy na skórcie

Kursant: projektowanie kształtu

14:45 - 16:00

Kursant: ćwiczenia- praca na skorkach

16:00 - 19:15

Trener: praca na modelce pokazowej

DZIEŃ 2 – PRAKTYKA NA SKÓRKACH

11:00–11:30

Powtórka i sesja pytań

11:30–12:30

Kursant: ćwiczenia pigmentacji

12:30–12:45

Przerwa

12:45–15:30

Kursant: praca na modelce

15:30–18:30

Kursant: praca na modelce

Trener: nadzór i korekta

18:30 - 18:45

Omówienie efektów zabiegów oraz pokaz obróbek graficznych

18:45–19:00

Walidacja efektów uczenia się - test teoretyczny, wywiad swobodny, obserwacja w warunkach rzeczywistych

DZIEŃ 1

11:00–12:30 teoria: **1h30 zegarowe – 2h dydaktyczne**

12:30–13:30 teoria + ćwiczenia: **1h zegarowa – 1h20 dydaktycznej**

13:30–13:45 przerwa: **15 min zegarowych – 20 min dydaktycznych**

13:45–14:45 teoria + ćwiczenia: **1h zegarowa – 1h20 dydaktycznej**

14:45–16:00 ćwiczenia: **1h15 zegarowej – 1h40 dydaktycznej**

16:00–19:15 praktyka pokazowa: **3h15 zegarowej – 4h20 dydaktycznej**

DZIEŃ 2

11:00–11:30 teoria / powtórka: **30 min zegarowych – 40 min dydaktycznych**

11:30–12:30 ćwiczenia: **1h zegarowa – 1h20 dydaktycznej**

12:30–12:45 przerwa: **15 min zegarowych – 20 min dydaktycznych**

12:45–15:30 praktyka na modelce: **2h45 zegarowej – 3h40 dydaktycznej**

15:30–18:30 praktyka na modelce: **3h zegarowe – 4h dydaktyczne**

18:30–18:45 omówienie / pokaz obróbek: **15 min zegarowych – 20 min dydaktycznych**

18:45–19:00 walidacja: **15 min zegarowych – 20 min dydaktycznych**

PODSUMOWANIE

Teoria czysta: **2h zegarowe – 2h40 dydaktycznych**

Teoria + ćwiczenia: **2h zegarowe – 2h40 dydaktycznych**

Ćwiczenia na skórkach: **2h15 zegarowe – 3h dydaktyczne**

Praktyka na modelkach / pokazowa: **9h zegarowych – 12h dydaktycznych**

Omówienie i pokaz obróbek: **15 min zegarowych – 20 min dydaktycznych**

Przerwy: **30 min zegarowych – 40 min dydaktycznych**

Walidacja: **15 min zegarowych – 20 min dydaktycznych**

Łącznie całość z przerwami i walidacją: **16h15 zegarowych – 21h40 dydaktycznych**

Łącznie bez przerw: **15h45 zegarowych – 21h dydaktycznych**

WALIDACJA

Walidacja efektów uczenia się odbywa się poprzez otwarte pytania - test wiedzy, wywiad swobodny oraz obserwację pracy uczestnika na modelkach, ocenę poprawności wykonania zabiegu oraz analizę przygotowanej dokumentacji i materiałów zdjęciowych. Proces walidacji prowadzony jest przez osobę niezależną od trenera, zgodnie z zasadą rozdzielności funkcji szkoleniowej i oceniającej.

Metoda weryfikacji obecności - lista obecności podpisywana przez uczestników kursu.

Podczas części teoretycznej kursant zajmuje miejsce przy stole. W części praktycznej uczestnik wykonuje stylizację rzęs przy fotelu kosmetycznym w komfortowych warunkach.

Uczestnik musi mieć 80% frekwencji podczas zajęć teoretycznych i praktycznych oraz zdać 70% testu teoretycznego i praktycznego podczas walidacji, aby ukończyć pozytywnie szkolenie i otrzymać certyfikat.

Uwagi organizacyjne:

- Grupa szkoleniowa: 1 osoba (szkolenie w trybie indywidualnym dostosowane do programem dla uczestnika)
- Każdy uczestnik posiada własne stanowisko pracy
- **Szkolenie prowadzone jest w godzinach dydaktycznych (1 h = 45 min).**
- Przerwy nie wliczają się do czasu trwania szkolenia.
- Walidacja 15min wlicza się do harmonogramu.
- Część teoretyczna, ćwiczenia i praktyczna jest realizowana kolejno, z naciskiem na praktyczne zastosowanie zdobytej wiedzy.

• Harmonogram szkolenia podany w programie jest orientacyjny. Godziny mogą ulec zmianie z uwagi na przybycie modelek, indywidualne tempo kursantów lub sytuacje losowe.

Szkolenie realizowane jest w warunkach rzeczywistych z pracą na modelkach.

Kompetencje zielone rozwijane są poprzez ograniczanie zużycia produktów i świadomą organizację pracy.

Kompetencje cyfrowe rozwijane są poprzez wykonywanie zdjęć stylizacji, analizę efektów, wybór poprawnych ujęć oraz przygotowanie materiałów do prezentacji usług.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 13

| Przedmiot / temat | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 1 z 13 Teoria- Trener: wprowadzenie, omówienie programu, przedstawienie narzędzi | Paulina Harasim | 19-05-2026 | 11:00 | 12:30 | 01:30 |
| 2 z 13 Trener: pigmentologia i dobór koloru | Paulina Harasim | 19-05-2026 | 12:30 | 13:30 | 01:00 |
| 3 z 13 Przerwa | Paulina Harasim | 19-05-2026 | 13:30 | 13:45 | 00:15 |
| 4 z 13 Trener: technika pigmentacji, proporcje ust, pokaz pracy na skórcie | Paulina Harasim | 19-05-2026 | 13:45 | 14:45 | 01:00 |
| 5 z 13 Kursant: ćwiczenia- praca na skorkach | Paulina Harasim | 19-05-2026 | 14:45 | 16:00 | 01:15 |
| 6 z 13 Trener: praca na modelce pokazowej | Paulina Harasim | 19-05-2026 | 16:00 | 19:15 | 03:15 |
| 7 z 13 Powtórka i sesja pytań | Paulina Harasim | 20-05-2026 | 11:00 | 11:30 | 00:30 |
| 8 z 13 Kursant: ćwiczenia pigmentacji | Paulina Harasim | 20-05-2026 | 11:30 | 12:30 | 01:00 |

| Przedmiot / temat | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 9 z 13 Przerwa | Paulina Harasim | 20-05-2026 | 12:30 | 12:45 | 00:15 |
| 10 z 13 Kursant: praca na modelce | Paulina Harasim | 20-05-2026 | 12:45 | 15:30 | 02:45 |
| 11 z 13 Kursant: praca na modelce | Paulina Harasim | 20-05-2026 | 15:30 | 18:30 | 03:00 |
| 12 z 13 Omówienie efektów zabiegów oraz pokaz obróbek graficznych | Paulina Harasim | 20-05-2026 | 18:30 | 18:45 | 00:15 |
| 13 z 13 Walidacja - test teoretyczny, wywiad swobodny, obserwacja w warunkach rzeczywistych | - | 20-05-2026 | 18:45 | 19:00 | 00:15 |

Cennik

Cennik

| Rodzaj ceny | Cena |
|--|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 5 000,00 PLN |
| Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży | |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto | 5 000,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto | 238,10 PLN |
| Koszt osobogodziny netto | 238,10 PLN |

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1

1 z 1



Paulina Harasim

Szkolenie prowadzone jest przez doświadczonego linergistę i trenera branży beauty, specjalizującego się w makijażu permanentnym brwi i ust. Osoba prowadząca posiada wieloletnie doświadczenie w pracy zabiegowej oraz szkoleniowej, obejmujące zarówno wykonywanie pigmentacji, jak i przygotowywanie kursantów do samodzielnej pracy w zawodzie. Trener posiada udokumentowane kwalifikacje w zakresie makijażu permanentnego, potwierdzone certyfikatami oraz ukończonymi szkoleniami specjalistycznymi, regularnie aktualizowanymi zgodnie z obowiązującymi trendami i standardami branżowymi. W swojej pracy łączy wiedzę praktyczną z zakresem pigmentacji, kolorymetrii oraz analizy skóry z umiejętnością przekazywania wiedzy w sposób uporządkowany i dostosowany do poziomu uczestników. Osoba prowadząca posiada doświadczenie w pracy z różnymi typami skóry oraz w wykonywaniu zabiegów zarówno estetycznych, jak i korekcyjnych. W trakcie szkoleń kładzie szczególny nacisk na bezpieczeństwo pracy, prawidłową technikę, świadomy dobór pigmentów oraz osiągnięcie naturalnych i estetycznych efektów. Dodatkowo trener wykorzystuje narzędzia cyfrowe w codziennej pracy, w tym dokumentację fotograficzną, analizę efektów zabiegowych oraz komunikację z klientem i promocję usług w mediach społecznościowych. W swojej działalności uwzględni również zasady zrównoważonego rozwoju poprzez świadome gospodarowanie materiałami oraz minimalizowanie odpadów zabiegowych.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Skrypt szkoleniowy (wersja drukowana lub pdf - plik wysłany na maila).

Checklisty zabiegowe (kwalifikacja klienta, przygotowanie stanowiska, procedura, zalecenia pozabiegowe) – także w wersji cyfrowej.

Wzory dokumentacji: karta pacjenta, świadoma zgoda, ankieta przeciwwskazań, e-zalecenia pozabiegowe (RODO).

Warunki uczestnictwa

1. Uczestnik zobowiązany jest do udziału w zajęciach zgodnie z harmonogramem szkolenia oraz przestrzegania zasad organizacyjnych i BHP obowiązujących w miejscu realizacji usługi.
2. Warunkiem ukończenia szkolenia jest obecność na co najmniej 80% czasu trwania szkolenia (frekwencja min. 80%).
3. Warunkiem otrzymania certyfikatu ukończenia szkolenia jest pozytywne zaliczenie walidacji efektów uczenia się, obejmującej część teoretyczną i praktyczną (zgodnie z programem szkolenia).
4. Uczestnik zobowiązany jest do wykonywania ćwiczeń i zadań praktycznych zgodnie z instrukcjami trenera oraz do zachowania zasad higieny, aseptyki i bezpieczeństwa.
5. Uczestnik wyraża zgodę na udział w zajęciach praktycznych obejmujących pracę na modelce (jeżeli dotyczy) oraz zobowiązuje się do przestrzegania zasad poufności i ochrony danych osobowych, w tym wizerunku modelki/klienta (RODO).

Informacje dodatkowe

Szkolenie zwolnione z podatku VAT.

Art. 113 ust. 1 i 9 ustawy o Vat

Szkolenie uwzględni rozwój kompetencji zielonych i cyfrowych oraz elementy transformacji cyfrowej, w szczególności w zakresie racjonalnego wykorzystania materiałów i minimalizacji odpadów, a także prowadzenia e-dokumentacji, archiwizacji danych oraz tworzenia dokumentacji zdjęciowej „przed i po” zgodnie z RODO.

Przed złożeniem wniosku o dofinansowanie, prosimy o kontakt:

Telefon: **880 418 130**

Instagram: **@Glamour_Essence_szkolenia**

Dostępność terminów - działamy elastycznie i w miarę możliwości dopasowujemy je do potrzeb kursantów.

Więcej prac i realizacji można obejrzeć na naszych profilach społecznościowych:

Instagram: **ph glamour essence szkolenia**

Facebook: **ph glamour essence**

Kurs nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności Organizator nie pokrywa oraz nie dokonuje zwrotu kosztów związanych z dojazdem uczestnika na usługę, jego zakwaterowania.

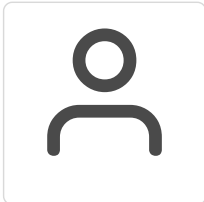
Adres

ul. Krańcowa 107/14

20-338 Lublin

woj. lubelskie

Kontakt



VICTOR EKWURIBE

E-mail phglamouressence@gmail.com

Telefon (+48) 880 418 130