



UNICO SP. Z O.O.

★★★★★ 4,9 / 5

424 oceny

Unico Design: Projektowanie wnętrz. Szkolenie online jak pracować z klientem, tworzyć koncepcje, przygotować ofertę i kosztorys.

Numer usługi 2026/05/03/160223/3531617

- 📺 Usługa szkoleniowa
- 📄 zdalna w czasie rzeczywistym
- 🕒 32:00 h
- 📅 26.06.2026 do 28.06.2026

4 723,20 PLN brutto
3 840,00 PLN netto
147,60 PLN brutto/h
120,00 PLN netto/h
250,00 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Biznes / Marketing
Identyfikatory projektów	Nowy start w Małopolsce z EURESEM, Małopolski Pociąg do kariery
Grupa docelowa usługi	Szkolenie skierowane jest do osób rozpoczynających działalność w obszarze projektowania wnętrz, freelancerów oraz osób planujących rozwój kompetencji w zakresie usług projektowych online. Obejmuje osoby bez doświadczenia oraz na poziomie podstawowym, które chcą uporządkować proces pracy projektanta, nauczyć się współpracy z klientem oraz tworzenia koncepcji wnętrz, moodboardów i ofert projektowych. Szkolenie znajduje zastosowanie w pracy zawodowej oraz w rozwoju działalności własnej. Usługa również adresowana dla Uczestników Projektu MP
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	1
Data zakończenia rekrutacji	25-06-2026
Forma prowadzenia usługi	zdalna w czasie rzeczywistym
Liczba godzin usługi	32
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do samodzielnego i efektywnego tworzenia koncepcji projektowych wewnątrz w formule online. Usługa prowadzi do wykorzystania narzędzi cyfrowych, opracowania briefu, moodboardu oraz przygotowania oferty i uproszczonego kosztorysu projektu wnętrza zgodnie z potrzebami klienta.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Analizuje potrzeby klienta na podstawie briefu projektowego.	– identyfikuje kluczowe informacje z wywiadu projektowego	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	– rozróżnia potrzeby funkcjonalne i estetyczne klienta	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	– wskazuje brakujące dane niezbędne do rozpoczęcia koncepcji	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Dobiera styl, kolorystykę i materiały do koncepcji wnętrza.	– rozróżnia podstawowe style wnętrzarskie	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	– dobiera paletę kolorystyczną do założeń projektu	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	– wskazuje odpowiednie materiały do funkcji pomieszczenia	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	– wskazuje elementy składowe moodboardu	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Tworzy koncepcję wizualną wnętrza w formie moodboardu.	– rozróżnia moodboard inspiracyjny i ofertowy	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	– określa zasady kompozycji wizualnej materiałów	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Opracowuje podstawową ofertę i kosztorys projektu wnętrza.	– rozróżnia elementy oferty projektowej	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	– klasyfikuje podstawowe kategorie kosztów	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	– wskazuje różnice między wyceną usługi a kosztorysem inwestycji	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1: Podstawy pracy projektanta i analiza potrzeb klienta

Moduł 1 – Wprowadzenie do procesu projektowania wewnątrz online (teoria)

- etapy podstawowego procesu projektowego,
- rola projektanta wewnątrz w pracy z klientem,
- różnice między konsultacją, koncepcją a projektem wykonawczym,
- organizacja pracy projektanta w formule online,
- narzędzia wykorzystywane podczas szkolenia: Zoom, Canva, arkusz kalkulacyjny, materiały PDF.

Moduł 2 – Symulacja rozmowy z klientem (praktyka)

- przeprowadzenie rozmowy z klientem
- zbieranie informacji do briefu

Moduł 3 – Brief projektowy i ankieta projektowa (praktyka)

- omówienie przykładowej ankiety projektowej,
- tworzenie uproszczonego briefu projektowego,
- analiza odpowiedzi klienta,
- wskazanie informacji niezbędnych do rozpoczęcia koncepcji.

Moduł 4 – Style wnętrzarskie i kierunek koncepcji (teoria)

- omówienie wybranych stylów wnętrzarskich,
- dobór stylu do potrzeb klienta,
- zasady łączenia inspiracji,
- budowanie spójnego kierunku projektowego.

Dzień 2: Moodboard, kolor, materiały i światło

Moduł 1 – Kolor w projektowaniu wewnątrz (teoria)

- podstawowe zasady doboru kolorów,
- wpływ koloru na odbiór wnętrza,
- paleta kolorystyczna dopasowana do briefu,

- najczęstsze błędy w łączeniu kolorów.

Moduł 2 – Materiały, tekstury i wyposażenie w projekcie online (teoria)

- podstawowe grupy materiałów wykończeniowych,
- dobór materiałów do funkcji pomieszczenia,
- łączenie faktur i struktur,
- uproszczone podejście do doboru wyposażenia w koncepcji projektowej.

Moduł 3 – Moodboard jako narzędzie prezentacji koncepcji (teoria + demonstracja)

- cel moodboardu w pracy z klientem,
- elementy moodboardu: kolory, materiały, inspiracje, wyposażenie,
- różnice między moodboardem inspiracyjnym a ofertowym,
- omówienie przykładowych moodboardów.

Moduł 4 – Tworzenie moodboardu w Canvie (praktyka online)

- przygotowanie prostego układu moodboardu,
- dodawanie inspiracji, kolorów i opisów,
- porządkowanie kompozycji wizualnej,
- przygotowanie materiału do prezentacji klientowi.

Moduł 5 – Oświetlenie i spójność koncepcji wnętrza (teoria + ćwiczenie)

- podstawowe rodzaje oświetlenia,
- dobór światła do funkcji pomieszczenia,
- wpływ światła na kolor i materiały,
- omówienie wybranych prac uczestników.

Dzień 3: Oferta, kosztorys i podsumowanie procesu projektowego

Moduł 1 – Zakres usługi projektowej i modele współpracy z klientem (teoria)

- podstawowe modele współpracy z klientem,
- zakres konsultacji, koncepcji i projektu,
- określanie granic odpowiedzialności projektanta,
- komunikacja z klientem w formule online.

Moduł 2 – Oferta dla klienta projektowego (teoria + demonstracja)

- elementy prostej oferty projektowej,
- opis zakresu usługi,
- prezentacja etapów współpracy,
- forma przekazania oferty klientowi.

Moduł 3 – Tworzenie uproszczonej oferty projektowej (praktyka)

- przygotowanie struktury oferty,
- opis zakresu usługi,
- dopasowanie oferty do potrzeb klienta,
- wskazanie ceny i zasad współpracy.

Moduł 4 – Podstawy kosztorysowania projektu wnętrza (teoria)

- różnica między wyceną pracy projektanta a kosztorysem inwestycji,
- podstawowe kategorie kosztów,
- praca z prostym arkuszem kosztorysowym,
- rozmowa z klientem o budżecie i zmianach cen.

Moduł 5 – Ćwiczenie: prosty kosztorys i podsumowanie procesu (praktyka)

- przygotowanie uproszczonego kosztorysu,
- przypisanie kosztów do kategorii,
- analiza spójności kosztorysu z założeniami klienta,
- omówienie przykładowych rozwiązań.

Walidacja efektów uczenia się

Opis procesu walidacji efektów uczenia się

Walidacja efektów uczenia się przeprowadzana jest po zakończeniu realizacji wszystkich modułów dydaktycznych szkolenia, w ostatnim dniu usługi, zgodnie z harmonogramem. Walidacja realizowana jest w formule zdalnej w czasie rzeczywistym z wykorzystaniem platformy Zoom, po zakończeniu części teoretycznej i praktycznej szkolenia.

Proces walidacji obejmuje weryfikację osiągnięcia efektów uczenia się określonych w Karcie Usługi, odnoszących się do analizy potrzeb klienta na podstawie briefu projektowego, doboru stylu, kolorystyki i materiałów do koncepcji wnętrza, tworzenia koncepcji wizualnej w formie moodboardu oraz opracowania podstawowej oferty i uproszczonego kosztorysu projektu wnętrza.

Walidacja realizowana jest w odniesieniu do zdefiniowanych efektów uczenia się oraz przypisanych do nich kryteriów weryfikacji, przy zastosowaniu następującej metody walidacji:

- Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie, służący weryfikacji wiedzy i umiejętności dotyczących analizy briefu projektowego, rozróżniania potrzeb funkcjonalnych i estetycznych klienta, doboru stylu, kolorystyki i materiałów, określania zasad tworzenia moodboardu, rozróżniania elementów oferty projektowej oraz klasyfikowania podstawowych kategorii kosztów w projekcie wnętrza.

Warunkiem przystąpienia do walidacji jest spełnienie wymogów formalnych udziału w szkoleniu, w szczególności uzyskanie 80% frekwencji oraz zaangażowanie Uczestnika w realizację części teoretycznej i praktycznej szkolenia.

Pozytywny wynik walidacji potwierdzany jest zaświadczeniem ukończenia szkolenia oraz certyfikatem, zawierającym informację o uzyskaniu kompetencji oraz potwierdzenie przeprowadzenia walidacji efektów uczenia się w oparciu o zdefiniowane kryteria weryfikacji.

- Szkolenie prowadzone jest indywidualnie.
- Warunkiem koniecznym do osiągnięcia celu szkolenia jest 80% frekwencja oraz zaangażowanie Uczestnika.
- Usługa realizowana jest w 32 godzinach dydaktycznych (godzina dydaktyczna = 45 minut).
- Zajęcia praktyczne: 11 godzin dydaktycznych / zajęcia teoretyczne: 21 godzin dydaktycznych
- Metoda weryfikacji obecności Uczestnika: eksport raportu logowań aplikacji Zoom.
- Usługa odbywa się zdalnie w czasie rzeczywistym zgodnie ze Standardem Usług Zdalnego Uczenia się (SUZ).
- Przerwy nie wliczają się do godzin usługi

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 21

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 21 Dzień 1. Moduł 1. Wprowadzenie do procesu projektowania wnętrza online (teoria) Rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Patrycja Duda	26-06-2026	09:00	10:30	01:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
2 z 21 Dzień 1. Moduł 2. Symulacja rozmowy z klientem (praktyka) Rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Patrycja Duda	26-06-2026	10:30	11:45	01:15
3 z 21 Dzień 1. Przerwa	Patrycja Duda	26-06-2026	11:45	12:00	00:15
4 z 21 Dzień 1. Moduł 3. Brief projektowy i ankieta projektowa (praktyka) Rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Patrycja Duda	26-06-2026	12:00	14:30	02:30
5 z 21 Dzień 1. Przerwa	Patrycja Duda	26-06-2026	14:30	14:45	00:15
6 z 21 Dzień 1. Moduł 4. Style wnętrzarskie i kierunek koncepcji (teoria) Rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Patrycja Duda	26-06-2026	14:45	17:30	02:45
7 z 21 Dzień 2. Moduł 1. Kolor w projektowaniu wnętrz (teoria) Rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Patrycja Duda	27-06-2026	09:00	10:30	01:30
8 z 21 Dzień 2. Moduł 2. Materiały, tekstury i wyposażenie w projekcie online (teoria)	Patrycja Duda	27-06-2026	10:30	11:45	01:15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 21 Dzień 2. Przerwa	Patrycja Duda	27-06-2026	11:45	12:00	00:15
10 z 21 Dzień 2. Moduł 3. Moodboard jako narzędzie prezentacji koncepcji (teoria + demonstracja) Rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Patrycja Duda	27-06-2026	12:00	13:30	01:30
11 z 21 Dzień 2. Moduł 4. Tworzenie moodboardu w Canvie (praktyka) Rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Patrycja Duda	27-06-2026	13:30	15:00	01:30
12 z 21 Dzień 2. Przerwa	Patrycja Duda	27-06-2026	15:00	15:15	00:15
13 z 21 Dzień 2. Moduł 5. Oświetlenie i spójność koncepcji wnętrza (teoria + ćwiczenie) Rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Patrycja Duda	27-06-2026	15:15	17:30	02:15
14 z 21 Dzień 3. Moduł 1. Zakres usługi projektowej i modele współpracy z klientem (teoria) Rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Patrycja Duda	28-06-2026	09:00	10:30	01:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
15 z 21 Dzień 3. Moduł 2. Oferta dla klienta projektowego (teoria + demonstracja) Rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Patrycja Duda	28-06-2026	10:30	11:45	01:15
16 z 21 Dzień 3. Przerwa	Patrycja Duda	28-06-2026	11:45	12:00	00:15
17 z 21 Dzień 3. Moduł 3. Tworzenie uproszczonej oferty projektowej (praktyka) Rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Patrycja Duda	28-06-2026	12:00	13:15	01:15
18 z 21 Dzień 3. Moduł 4. Podstawy kosztorysowania projektu wnętrza (teoria) Rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Patrycja Duda	28-06-2026	13:15	15:00	01:45
19 z 21 Dzień 3. Przerwa	Patrycja Duda	28-06-2026	15:00	15:15	00:15
20 z 21 Dzień 3. Moduł 5. Ćwiczenie: prosty kosztorys i podsumowanie procesu Rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu(praktyka)	Patrycja Duda	28-06-2026	15:15	17:00	01:45

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
21 z 21 Dzień 3. Walidacja efektów uczenia się Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie	Patrycja Duda	28-06-2026	17:00	17:30	00:30

Cennik

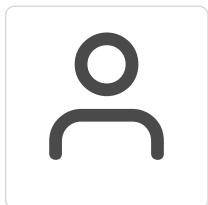
Jeżeli korzystasz z dofinansowania w wysokości co najmniej 70% przysługuje Tobie zwolnienie z podatku VAT

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 723,20 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 840,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	147,60 PLN
Koszt osobogodziny netto	120,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Patrycja Duda

Architektka wnętrz i projektantka z wieloletnim doświadczeniem, absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie (studia I i II stopnia na kierunku Architektura Wnętrz). Od 2018 roku prowadzi autorską pracownię Patrycja Duda Design, w ramach której realizuje projekty wnętrz prywatnych i komercyjnych. W ciągu ostatnich 5 lat aktywnie wspierała Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej w Krakowie w kwestii projektowania wnętrz, prowadziła szkolenia z projektowania wnętrz jako trenerka w programie stażowym Urzędu Pracy. Twórczyni marki Opatulone i współzałożycielka stolarni artystycznej Fraktale, gdzie łączy rzemiosło z designem społecznym. Laureatka dotacji Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych (2025) na projekt ergonomicznych siedzisk dla kobiet. Specjalizuje się w projektowaniu funkcjonalnych przestrzeni oraz w pracy edukacyjnej z początkującymi architektami i architektkami wnętrz, łącząc doświadczenie z praktycznym podejściem do nauczania.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują komplet materiałów szkoleniowych w formie drukowanej i/lub elektronicznej, zawierających omówienie realizowanych modułów, najważniejsze zagadnienia merytoryczne oraz treści pomocnicze wspierające proces uczenia się i praktyczne wykorzystanie wiedzy po zakończeniu szkolenia. Na wniosek uczestnika materiały dydaktyczne mogą zostać dostosowane do indywidualnych potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami, w zakresie możliwym do realizacji przez Dostawcę Usługi.

Informacje dodatkowe

Usługa skierowana jest do Uczestników Projektów MP i/lub NSE.

Unico Sp. z o.o. dokłada starań, aby zapewnić dostępność usługi osobom ze szczególnymi potrzebami. W przypadku potrzeby zapewnienia dodatkowych udogodnień lub dostosowań prosimy o kontakt przed zapisem na usługę, w celu ustalenia możliwego zakresu wsparcia.

Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT, jeśli dofinansowanie pokrywa co najmniej 70% kosztów szkolenia. Przy niższym poziomie dofinansowania do ceny netto doliczany jest VAT 23%.

Warunki techniczne

Warunki techniczne niezbędne do udziału w usłudze zdalnej w czasie rzeczywistym

Platforma / rodzaj komunikatora, za pośrednictwem którego prowadzona będzie usługa

Usługa będzie realizowana zdalnie w czasie rzeczywistym za pośrednictwem platformy **Zoom**.

Minimalne wymagania sprzętowe, jakie musi spełniać komputer uczestnika lub inne urządzenie do zdalnej komunikacji

Uczestnik powinien dysponować:

- komputerem stacjonarnym, laptopem lub tabletem z dostępem do internetu,
- sprawną kamerą internetową oraz mikrofonem – ich posiadanie jest obowiązkowe przez cały czas trwania usługi,
- głośnikiem lub słuchawkami umożliwiającymi odbiór dźwięku.

Minimalna rekomendowana specyfikacja urządzenia:

- procesor: minimum 1 GHz, zalecany dwurdzeniowy 2 GHz lub lepszy,
- pamięć RAM: minimum 2 GB, zalecane 4 GB lub więcej.

Minimalne wymagania dotyczące parametrów łącza sieciowego, jakim musi dysponować uczestnik

Uczestnik powinien posiadać stabilne łącze internetowe umożliwiające udział w transmisji audio-wideo w czasie rzeczywistym.

Minimalne wymagania:

- co najmniej **600 kb/s** dla połączenia wideo wysokiej jakości.

Zalecane parametry:

- **1,2 Mb/s** dla połączenia wideo w jakości 720p,
- **3,8 Mb/s** dla połączenia wideo w jakości 1080p.

Dla komfortowego uczestnictwa w zajęciach rekomendowane jest korzystanie ze stabilnego łącza szerokopasmowego, zwłaszcza przy jednoczesnym korzystaniu z kamery, mikrofonu i udostępnianiu materiałów.

Niezbędne oprogramowanie umożliwiające uczestnikom dostęp do prezentowanych treści i materiałów

Uczestnik powinien posiadać:

- aktualny system operacyjny obsługujący platformę Zoom,
- aktualną wersję jednej z przeglądarek internetowych, np. Google Chrome, Mozilla Firefox, Safari, Microsoft Edge lub Opera,
- dostęp do aplikacji Zoom lub możliwość połączenia się przez przeglądarkę internetową.

Zaleca się korzystanie z aktualnej wersji aplikacji Zoom, ponieważ może to poprawić jakość połączenia, stabilność uczestnictwa oraz dostęp do wszystkich funkcji spotkania.

Dodatkowe wymagania organizacyjne

Warunkiem aktywnego udziału w usłudze jest:

- dołączenie do spotkania za pomocą indywidualnie udostępnionego linku,
- możliwość dwustronnej komunikacji z trenerem i grupą,
- gotowość do potwierdzania obecności na zajęciach zgodnie z zasadami realizacji usługi,
- korzystanie z urządzenia pozwalającego na bieżący odbiór obrazu, dźwięku oraz materiałów udostępnianych przez trenera.

Okres ważności linku umożliwiającego uczestnictwo w spotkaniu online

Link do spotkania jest aktywny do momentu zakończenia danej sesji szkoleniowej lub webinaru, zgodnie z harmonogramem usługi.

Kontakt



RAFAŁ LISSER

E-mail kontakt@unico.org.pl

Telefon (+48) 724 787 771