



Angelika Dudek

Brak ocen dla tego dostawcy

ABC koloryzacji – podstawy kolorymetrii

Numer usługi 2026/04/30/197059/3527211

3 948,00 PLN brutto

3 948,00 PLN netto

246,75 PLN brutto/h

246,75 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

📍 Stalowa Wola

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 16:00 h

📅 11.07.2026 do 12.07.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do:

- **fryzjerów pragnących uporządkować lub odświeżyć swoją wiedzę z zakresu kolorymetrii i technik koloryzacji,**
- **początkujących fryzjerów,** którzy chcą zdobyć solidne podstawy w zakresie koloryzacji włosów,
- **uczniów i absolwentów szkół fryzjerskich,** pragnących poszerzyć swoją wiedzę o praktyczne aspekty pracy z kolorem,
- **asystentów w salonach fryzjerskich,** przygotowujących się do samodzielnej pracy z klientem,
- **osób rozpoczynających przygodę z fryzjerstwem,** które chcą zrozumieć zasady działania farb, mieszania odcieni i dobierania kolorów do typu urody.

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

20

Data zakończenia rekrutacji

10-07-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest rozwinięcie u uczestników umiejętności świadomej pracy z kolorem poprzez poznanie zasad kolorymetrii i podstaw koloryzacji włosów. Uczestnicy zdobędą wiedzę niezbędną do prawidłowego odczytywania oznaczeń farb, doboru odpowiednich odcieni oraz łączenia i neutralizowania kolorów w praktyce. Szkolenie ma przygotować do samodzielnego wykonywania zabiegów koloryzacji z uwzględnieniem indywidualnych cech włosów i typu urody klienta.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Zna budowę włosa i rozumie proces koloryzacji.	Poprawnie opisuje strukturę włosa i etapy działania farby na włos.	Test teoretyczny
Zna podstawowe pojęcia kolorymetrii i potrafi wyjaśnić zależności między kolorami.	Potrafi wskazać kolory podstawowe, pochodne i przeciwstawne na kole barw oraz wyjaśnić zasady ich łączenia.	Test teoretyczny
Umie odczytywać oznaczenia farb i poziomy głębokości koloru.	Prawidłowo interpretuje symbole farb różnych marek i określa ich tonację.	Test teoretyczny
Dobiera odpowiedni odcień farby do typu włosów i urody klienta.	Na podstawie opisu lub zdjęcia klienta wskazuje właściwy odcień i poziom koloru.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Potrafi dobrać oksydant i ustalić proporcje mieszania farb.	Samodzielnie dobiera odpowiednie stężenie oksydantu i określa właściwe proporcje mieszanki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Stosuje prawidłowe techniki nakładania produktu.	Wykonuje aplikację farby zgodnie z zasadami – równomiernie i bez błędów technicznych.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Rozpoznaje najczęstsze błędy w koloryzacji i potrafi im zapobiegać.	Identyfikuje przyczyny niepożądanych efektów i proponuje sposoby ich korekty.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy z produktami chemicznymi.	Wykazuje się znajomością zasad BHP, stosuje środki ochrony osobistej i właściwe procedury.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Potrafi świadomie planować i wykonywać zabiegi koloryzacji.	Opracowuje plan koloryzacji dla modelki, uzasadnia dobór produktów i techniki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Program szkolenia:

1. Wprowadzenie do koloryzacji włosów

- Omówienie celów i rodzajów koloryzacji
- Budowa włosa a proces koloryzacji
- Rola pigmentu naturalnego i sztucznego

2. Podstawy kolorymetrii

- Koło barw i zależności między kolorami
- Kolory podstawowe, pochodne i przeciwstawne
- Zasady neutralizacji i korekty koloru

3. Oznaczenia i systemy kolorów

- Odczytywanie oznaczeń farb różnych marek
- Poziomy głębokości koloru i tony refleksów
- Dobór odpowiednich odcieni do typu urody i włosów klienta

4. Mieszanie i przygotowanie farb

- Proporcje i zasady mieszania odcieni
- Dobór oksydantu – stężenia i zastosowanie
- Wpływ czasu i temperatury na efekt końcowy

5. Techniki aplikacji produktu

- Przygotowanie włosów do koloryzacji
- Techniki nakładania farby (odrosty, całość, pasemka)
- Praktyczne wskazówki dotyczące równomiernego pokrycia i ochrony włosów

6. Najczęstsze błędy i sposoby ich unikania

- Niepożądane odcienie – przyczyny i korekta
- Praca z kolorami przeciwstawnymi

- Bezpieczne postępowanie z produktami chemicznymi

7. Podsumowanie i konsultacja indywidualna

- Omówienie efektów pracy
- Indywidualne wskazówki dla uczestników
- Sesja pytań i odpowiedzi

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 9

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 9 Część teoretyczna - Algorytmy barw i geometria chemii	Zajęcia	Wioletta Rogowska	11-07-2026	09:00	10:30	01:30
2 z 9 Część praktyczna - Zaawansowana diagnostyka i projektowanie transformacji	Zajęcia	Wioletta Rogowska	11-07-2026	10:30	12:00	01:30
3 z 9 -	Przerwa	-	11-07-2026	12:00	13:00	01:00
4 z 9 Część praktyczna - Dekodowanie rozjaśniania i algorytm kontroli	Zajęcia	Wioletta Rogowska	11-07-2026	13:00	17:00	04:00
5 z 9 Część praktyczna - Mistrzowskie formuły koloru i korekty	Zajęcia	Wioletta Rogowska	12-07-2026	09:00	10:30	01:30
6 z 9 Część praktyczna - Algorytmy neutralizacji i repigmentacji	Zajęcia	Wioletta Rogowska	12-07-2026	10:30	12:00	01:30
7 z 9 -	Przerwa	-	12-07-2026	12:00	13:00	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
8 z 9 Część praktyczna - Innowacyjne schematy koloryzacji – wektorowe przejścia	Zajęcia	Wioletta Rogowska	12-07-2026	13:00	16:15	03:15
9 z 9 -	Walidacja	-	12-07-2026	16:15	17:00	00:45

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	16:00
w tym suma godzin zajęć	13:15
w tym suma godzin walidacji	00:45
w tym suma przerw	02:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	18:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 948,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 948,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	246,75 PLN
Koszt osobogodziny netto	246,75 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
---------------	---------------

Prowadzący

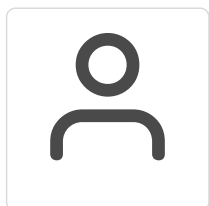
Liczba prowadzących: 2



1 z 2

Agnieszka Dylewicz

.



2 z 2

Wioletta Rogowska

.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

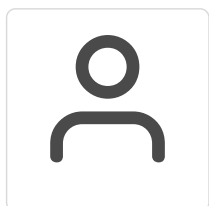
Materiały szkoleniowe w formie wydrukowanej prezentacji zawierającej informacje z zakresu przedmiotu szkolenia.

Adres

ul. Hutnicza 12
37-450 Stalowa Wola
woj. podkarpackie

Część teoretyczna odbędzie się w szkole Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego ul. Hutnicza 12 w Stalowej Woli w sali na parterze.

Kontakt



ANGELIKA DUDEK

E-mail prazmowskaangelika@gmail.com

Telefon (+48) 504 533 599