



Makijaż Permanentny Ust Masterclass Metoda Aquarelle -Szkolenie

Numer usługi 2026/04/30/213321/3526158

8 600,00 PLN brutto

8 600,00 PLN netto

307,14 PLN brutto/h

307,14 PLN netto/h

583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

MULTIPRO
COMPANY SPÓŁKA
Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,9 / 5

65 ocen

📍 Olsztyn

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 28:00 h

📅 10.08.2026 do 12.08.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia

Grupa docelowa usługi

Szkolenie jest adresowane do właścicieli oraz pracowników salonów i gabinetów kosmetycznych, w szczególności do kosmetyczek, kosmetologów, linergistek, stylistek paznokci, makijażystek i wizażystek, stylistek rzęs, a także asystentów w branży beauty.

Uczestnikami mogą być również osoby wykonujące makijaż permanentny brwi oraz zabiegi związane z oprawą oka, jak i osoby planujące zdobycie kompetencji w zakresie wykonywania makijażu permanentnego.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

3

Data zakończenia rekrutacji

09-08-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

28

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie Makijaż Permanentny Ust: Masterclass Metoda Aquarelle ma na celu przygotowanie uczestnika do samodzielnego wykonywania makijażu permanentnego ust na poziomie zaawansowanym, z wykorzystaniem techniki Aquarelle.

Program szkolenia koncentruje się na przekazaniu solidnych podstaw teoretycznych oraz rozwinięciu praktycznych umiejętności niezbędnych do profesjonalnego i bezpiecznego przeprowadzania zabiegów mikropigmentacji ust.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykorzystuje wiedzę z zakresu wykonywania makijażu permanentnego ust metoda Aquarelle	Definiuje przebieg zabiegu oraz wskazania i zalecenia po jego wykonaniu, wyjaśnia i charakteryzuje zasady kolorymetrii oraz pigmentologii, a także określa standardy higieny i sterylizacji narzędzi obowiązujące w gabinecie kosmetycznym.	Test teoretyczny
	Charakteryzuje sprzęt stosowany w makijażu permanentnym ust, identyfikuje fototypy skóry według skali Fitzpatricka oraz klasyfikuje rodzaje pigmentów stosowanych w mikropigmentacji ust.	Test teoretyczny
Wykonuje mikropigmentację ust metodą Aquarelle.	Organizuje stanowisko pracy przed zabiegiem pigmentacji ust, dopasowuje odcień czerwieni wargowej do typu urody, karnacji i kształtu ust, definiuje właściwy kąt pigmentacji oraz wybiera odpowiednie rodzaje kartridży i igieł.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Przygotowuje wstępny rysunek ust i wykonuje makijaż permanentny metodą Aquarelle na poziomie zaawansowanym	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykorzystuje wiedzę w zakresie procedur wykonywania zabiegów.	Definiuje rodzaje znieczuleń stosowanych podczas zabiegów pigmentacji ust, analizuje i ocenia własne działania, ponosząc odpowiedzialność za efekty przeprowadzanych zabiegów oraz stosuje zasady etyki zawodowej.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
		Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1 – Podstawy i przygotowanie do pigmentacji

Moduł 1. Wprowadzenie do makijażu permanentnego ust (2h – teoria)

- Historia i rozwój techniki PMU ust
- Różnice między makijażem permanentnym a tatuażem kosmetycznym
- Wskazania i przeciwwskazania do zabiegu
- Procedury zabiegowe i zasady bezpieczeństwa pracy

Moduł 2. Organizacja i higiena pracy (2h – teoria)

- Przygotowanie stanowiska pracy – standardy higieny i sterylizacji narzędzi
- Karta zabiegowa i procedura wywiadu z klientką
- Rodzaje znieczuleń stosowanych w pigmentacji ust – działanie, przeciwwskazania, zasady bezpieczeństwa
- Zasady ergonomii i praca w sterylnych warunkach

Moduł 3. Teoria koloru i pigmentologii (2h – teoria)

- Wprowadzenie do kolorymetrii i pigmentologii w makijażu permanentnym ust
- Klasyfikacja pigmentów – skład, źródło, właściwości oraz trwałość
- Dobór odpowiedniego odcienia czerwieni wargowej w zależności od typu urody i fototypu skóry (skala Fitzpatricka)
- Zasady stosowania pigmentów korekcyjnych i neutralizujących oraz mieszania kolorów

Moduł 4. Anatomia ust i projektowanie kształtu (2h 30min – teoria)

- Budowa i funkcjonowanie skóry ust
- Analiza typów urody oraz proporcji twarzy
- Dobór kształtu ust – korekta asymetrii, linii konturu i objętości
- Technika rysunku wstępnego – planowanie konturu, symetrii i wypełnienia pigmentem

Dzień 2 – Pigmentologia i ćwiczenia praktyczne

Moduł 5. Narzędzia i technika pracy (2h – teoria + demonstracja)

- Urządzenia do mikropigmentacji ust: maszyny, kartridże, igły
- Dobór kąta pigmentacji – wpływ na efekt i trwałość koloru
- Metoda Aquarelle – prowadzenie urządzenia, kierunki cieniowania
- Zasady równomiernej aplikacji pigmentu i unikania przegrzania skóry

Moduł 6. Ćwiczenia na skórkach treningowych (6h – praktyka)

- Trening równych konturów i wypełnienia
- Kontrola głębokości wklucia i saturacji pigmentu
- Praca różnymi kartridżami – testowanie igieł 1R, 3RS, 3RL

- Ćwiczenia symetrii i precyzji

Dzień 3 – Praca na modelkach i procedury pozabiegowe

Moduł 7. Przygotowanie modelki i wykonanie zabiegu (6h – praktyka)

- Omówienie karty klienta, identyfikacja przeciwwskazań i przeprowadzenie wywiadu medycznego
- Wykonanie wstępnego szkicu ust i konsultacja wyboru koloru
- Pigmentacja ust techniką Aquarelle – tworzenie konturu, wypełnienia, cieniowanie i blendowanie
- Monitorowanie symetrii, nasycenia pigmentu oraz efektu końcowego pod nadzorem instruktora

Moduł 8. Zalecenia pozabiegowe i pielęgnacja (2h – teoria)

- Instrukcje dla klientki po zabiegu
- Etapy gojenia, utrwalenie pigmentu, czynniki wpływające na trwałość
- Korekta i odświeżenie makijażu – cykl zabiegowy i rekomendacje

Moduł 9. Podsumowanie i konsultacje (1h – praktyka + omówienie)

- Ocena wykonanych prac i omówienie najczęściej popełnianych błędów
- Poprawa technik pracy oraz udzielanie spersonalizowanych wskazówek przez instruktora
- Konsultacje pigmentologiczne wraz z rekomendacjami dotyczącymi produktów
- Przygotowanie uczestnika do samodzielnej pracy z klientami w gabinecie

Walidacja:

Test teoretyczny (10 min) – sprawdzenie wiedzy uczestniczki z zakresu anatomii, pigmentologii, BHP oraz procedur zabiegowych.

Ocena praktyczna (5 min) – obserwacja pracy na modelce pod kątem: prawidłowego przygotowania stanowiska, wykonania rysunku wstępnego, kontroli głębokości wklucia i aplikacji pigmentu oraz przestrzegania zasad higieny i bezpieczeństwa.

Warunki organizacyjne:

-Szkolenie realizowane w trybie dla maksymalnie 3 uczestników, każdy posiada własne, samodzielne stanowisko pracy.

-Każdy uczestnik pracuje na własnej modelce (2 modelki), co zapewnia indywidualne doświadczenie praktyczne.

-Realizacja pełnego cyklu zabiegu pod nadzorem instruktora.

-Przerwy są wliczone w czas trwania szkolenia.

-Czas szkolenia jest liczony w godzinach dydaktycznych

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 0

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
-------------	------

Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto 8 600,00 PLN

Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto 8 600,00 PLN

Koszt osobogodziny brutto 307,14 PLN

Koszt osobogodziny netto 307,14 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

ANETA KONARSKA

Linergistka z wieloletnim doświadczeniem w branży, właścicielka gabinetu makijażu permanentnego od 2016 roku. Od tego czasu nieprzerwanie świadczy usługi kosmetyczne, wspierając rozwój swoich kursantów i współpracowników. Uczestniczyła w licznych szkoleniach i kursach, m.in. w szkołach makijażu, szkole trenerów makijażu permanentnego, kursach z zakresu pigmentacji medycznej brodawki piersiowej oraz usuwania makijażu permanentnego.

Trenerka i szkoleniowiec w dziedzinie makijażu permanentnego od 2016 roku, przeszkolona ponad 200 osób. Posiada wykształcenie wyższe uzyskane w Olsztyńskiej Szkole Wyższej, na Wydziale Zdrowia Publicznego, kierunku: Zarządzanie zdrowiem publicznym i społecznym.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Usługa jest zwolniona z podatku VAT w przypadku, kiedy przedsiębiorstwo zwolnione jest z podatku VAT lub dofinansowanie wynosi co najmniej 70%. W innej sytuacji do ceny netto doliczany jest podatek VAT w wysokości 23%. Podstawa: §3 ust. 1 pkt. 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz szczegółowych warunków stosowania tych zwolnień (Dz.U. z 2018 r., poz. 701). Że

Adres

ul. Jerzego Lanca 2/3
11-041 Olsztyn
woj. warmińsko-mazurskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Marta Wodecka

E-mail multipro.karty@gmail.com

Telefon (+48) 724 888 205