



## Kobido Body ART – Komplementarne szkolenie z japońskiego masażu liftingującego ciała

Numer usługi 2026/04/23/190738/3508992

2 700,00 PLN brutto  
2 700,00 PLN netto  
122,73 PLN brutto/h  
122,73 PLN netto/h  
583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

ACADEMY KOBIDO  
ART JOANNA  
SIEDLECKA

★★★★★ 5,0 / 5

5 ocen

📍 Gdańsk  
🏠 Usługa szkoleniowa  
📄 stacjonarna  
🕒 22:00 h  
📅 06.08.2026 do 07.08.2026

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
<b>Grupa docelowa usługi</b>	1. kosmetyczki i masażystki, 2. terapeuci manualni, 3. właściciele i pracownicy salonów beauty, 4. osoby chcące rozszerzyć ofertę o techniki modelujące i liftingujące, 5. osoby przebranżawiające się.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	1
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	12
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	05-08-2026
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	22
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

## Cel

### Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonania japońskiego masażu KOBIDO BODY ART, obejmującego techniki pracy z tkankami głębokimi, drenaż estetyczno-limfatyczny, modelowanie sylwetki technikami japońskimi, pracę z bambusami, kapilaroterapię bańką próżniową, masaż lodem oraz body taping.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Opisuje historię, charakterystykę i założenia japońskiego masażu KOBIDO BODY ART oraz jego miejsce w pracy z ciałem.	Wskazuje cele i etapy masażu KOBIDO BODY ART.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Charakteryzuje zasady bezpieczeństwa, przeciwwskazania oraz wywiad przedzabiegowy	Wymienia przeciwwskazania bezwzględne i względne.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Wykonuje pełny zabieg KOBIDO BODY ART zgodnie z metodyką i etapami masażu.	Demonstruje prawidłowe wykonanie etapów: tkanki głębokie, drenaż, bambusy, bańka, lód, body taping.	Analiza dowodów i deklaracji
Dobiera techniki masażu i kosmetyki pielęgnacyjne do indywidualnych potrzeb klienta.	Dobiera odpowiednie kosmetyki i metody pielęgnacji po masażu.	Analiza dowodów i deklaracji
Przestrzega zasad higieny, ergonomii i bezpieczeństwa pracy terapeuty i klienta.	Wskazuje zasady przygotowania stanowiska i organizacji pracy.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

# Program

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonania japońskiego masażu KOBIDO BODY ART, obejmującego techniki pracy z tkankami głębokimi, drenaż estetyczno-limfatyczny, modelowanie sylwetki technikami japońskimi, pracę z bambusami, kapilaroterapię bańką próżniową, masaż lodem oraz body taping.

Grupa docelowa:

1. kosmetyczki i masażystki,
2. terapeuci manualni,
3. właściciele i pracownicy salonów beauty,
4. osoby chcące rozszerzyć ofertę o techniki modelujące i liftingujące,
5. osoby przebranżawiające się.

Program:

Część teoretyczna:

- Historia i charakterystyka japońskiego masażu KOBIDO BODY ART
- Podstawowe zagadnienia z anatomii i fizjologii twarzy
- Wskazania/ przeciwwskazania do masażu
- Prawidłowe wyposażenie stanowiska pracy
- Wywiad (zalecenia, dobranie serii zabiegów i odpowiedniej techniki do indywidualnych potrzeb klienta )

Część pokazowa:

- demonstracja technik masażu na modelce.

Część praktyczna ( ćwiczenia w parach, wykonywanie masażu na modelkach pod okiem instruktora)

- Poszczególne etapy masażu:

1. masaż tkanek głębokich
2. drenaż estetyczno – limfatyczny
3. wyszczuplający masaż bambusami i japońskimi technikami manualnymi Kobido
4. kapilaroterapia bańką próżniową
5. modelująca terapia powłok brzusznych i talii
6. masaż lodem

- body tape
- kosmetyki do pielęgnacji ciała po masażu, podtrzymujące efekty liftingu

Walidacja

-----

usługa realizowana w godzinach dydaktycznych 45 min

walidacja wlicza się w liczbę godzin usługi.

Przerwy wlicza się w liczbę godzin usługi

Szkolenie realizowane w grupach dwu osobowych,

# Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 9

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 9 Część teoretyczna	Magdalena Durda	06-08-2026	08:00	10:00	02:00
2 z 9 Część pokazowa masażu Kobido Body	Magdalena Durda	06-08-2026	10:00	12:00	02:00
3 z 9 Przerwa	Magdalena Durda	06-08-2026	12:00	12:15	00:15
4 z 9 Ćwiczenia - cały masaż Kobido	Magdalena Durda	06-08-2026	12:15	16:15	04:00
5 z 9 Ćwiczenia - cały masaż Kobido cz. II	Magdalena Durda	07-08-2026	08:00	12:00	04:00
6 z 9 Przerwa	Magdalena Durda	07-08-2026	12:00	12:15	00:15
7 z 9 Część teoretyczna - omówienie kinesiotapingu bio - estetycznego twarzy i szyi:	Magdalena Durda	07-08-2026	12:15	13:15	01:00
8 z 9 Wycinanie i naklejanie aplikacji taśmami do kinesiotapingu bio - estetycznego ciała	Magdalena Durda	07-08-2026	13:15	15:45	02:30
9 z 9 Walidacja	-	07-08-2026	15:45	16:15	00:30

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	2 700,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto 2 700,00 PLN

Koszt osobogodziny brutto 122,73 PLN

Koszt osobogodziny netto 122,73 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Magdalena Durda

Doświadczony fizjoterapeuta i specjalista w pracy z twarzą oraz ciałem, współpracujący z Academy Kobido Art. Łączy swoją wiedzę z zakresu fizjoterapii z manualnymi technikami, masażem oraz zabiegami kosmetycznymi, dobierając indywidualne metody pracy, które wspierają regenerację, redukcję napięć mięśniowych i poprawę funkcjonowania organizmu, dbając przy tym o komfort i estetykę pacjenta. Ekspertka, która łączy terapię manualną, masaż i zabiegi kosmetyczne, oferując kompleksową opiekę i szkolenia na najwyższym poziomie – dla klientów pragnących zadbać o zdrowie, urodę i równowagę ciała i twarzy. Jej doświadczenie obejmuje szereg kursów potwierdzonych nabyciem kompetencji i kwalifikacji w zakresie:

- Kurs Kobido Face Art z elementami kinesiotapingu bio - estetycznego
- Kurs Kobido Body z elementami kinesiotapingu bio -estetycznego
- Kurs refleksoterapii stóp
- Kurs masażu guasha terapeutyczny
- Kurs masażu transbukalnego &face taping estetyczny twarzy
- Kurs koreańskiego masaż twarzy korugi

Ostatnie 5 lat aktywnie działa w branży beauty w zakresie masażu Kobido, na bieżąco podnosząc swoje kompetencje i umiejętności.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

skrypt szkoleniowy

## Adres

ul. Pszenna 1  
Gdańsk  
woj. pomorskie

# Kontakt



**BARTŁOMIEJ MIKOCKI**

**E-mail** bartekmbur@gmail.com

**Telefon** (+48) 516 730 080