



Basic Silky Lips – Naturalny Makijaż Permanenty Ust - szkolenie.

Numer usługi 2026/04/01/200905/3459052

6 500,00 PLN brutto
6 500,00 PLN netto
100,00 PLN brutto/h
100,00 PLN netto/h
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

EWA
ZAWADOWSKA-ŁOŚ

★★★★★ 4,9 / 5

11 ocen

📍 Pabianice

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 65:00 h

📅 24.05.2026 do 28.05.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Szkolenie Basic Silky Lips skierowane jest do linergistek i osób z branży beauty, które pigmentują już brwi i chcą poszerzyć ofertę o naturalny makijaż permanentny ust, ucząc się krok po kroku techniki Silky Lips
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	4
Data zakończenia rekrutacji	23-05-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	65
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje do samodzielnego i bezpiecznego wykonywania naturalnego makijażu permanentnego ust techniką Silky Lips, poprzez zdobycie wiedzy teoretycznej i praktycznych umiejętności z zakresu prawidłowej pigmentacji, doboru koloru, pracy z maszyną oraz osiągnięcia subtelnych, estetycznych efektów.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje zasady higieny i bezpieczeństwa podczas wykonywania zabiegu	Prawidłowo przygotowuje stanowisko pracy i środki ochrony osobistej	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Charakteryzuje technikę Silky Lips oraz jej zastosowanie w makijażu permanentnym ust	Poprawnie opisuje założenia techniki, wskazuje jej zalety i ograniczenia	Test teoretyczny
Identyfikuje wskazania i przeciwwskazania do pigmentacji ust	Prawidłowo klasyfikuje przypadki kwalifikujące i dyskwalifikujące do zabiegu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Dobiera pigmenty do typu urody, naturalnego koloru ust i oczekiwań klientki	Trafnie uzasadnia wybór pigmentu i efekt końcowy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Opracowuje projekt wstępny makijażu permanentnego ust	Wykonuje symetryczny i estetyczny rysunek zgodny z anatomią ust	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje pigmentację ust techniką Silky Lips zgodnie z procedurą	Przeprowadza zabieg z zachowaniem prawidłowej techniki i higieny pracy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Teoria i wprowadzenie do praktyki

- Omówienie techniki Silky Lips – założenia, charakterystyka i efekty końcowe
- Rodzaje pigmentów stosowanych w makijażu permanentnym ust
- Analiza składu pigmentów oraz ich zachowania w skórze ust
- Wskazania i przeciwwskazania do wykonania makijażu permanentnego ust
- Dobór kartridży do pigmentacji ust – rodzaje, igły, konfiguracje
- Dobór urządzenia do makijażu permanentnego ust
- Organizacja stanowiska pracy, zasady higieny i bezpieczeństwa
- Rysunek wstępny ust – 2 metody projektowania kształtu
- Przygotowanie klientki do zabiegu
- Nauka wykonywania zdjęć i filmów makijażu permanentnego ust do social media
- Makijaż permanentny ust wykonany na modelce w systemie 1:1 z kursantką (praca pod bezpośrednim nadzorem)
- **Praktyka zaawansowana**
- Przypomnienie zasad techniki Silky Lips i omówienie najczęstszych błędów
- Przygotowanie do samodzielnej pracy na modelkach
- Samodzielne wykonanie 3 makijaży permanentnych ust na modelkach przez kursantkę
- Bieżąca korekta techniki i indywidualne wskazówki instruktora
- Analiza efektów pigmentacji oraz pracy z kolorem
- Omówienie procesu gojenia i możliwych reakcji skóry
- Zalecenia pozabiegowe dla klientki
- Podsumowanie szkolenia i indywidualny feedback

PROGRAM SZKOLENIA: 6 DZIEŃ - DOPIGMENTOWANIE

Wprowadzenie do dopigmentowania ust. Cele i założenia zabiegu korekty. Różnice między pierwszą pigmentacją a dopigmentowaniem.

Proces gojenia. Etapy regeneracji skóry ust. Najczęstsze problemy po pierwszym zabiegu.

Analiza wygojonych ust. Ocena koloru, kształtu i nasycenia. Identyfikacja obszarów wymagających korekty.

Praca z kolorem. Dobór pigmentów do dopigmentowania. Neutralizacja niepożądanych tonów.

Strategia dopigmentowania. Dobór techniki. Intensywność pracy i warstwowanie koloru.

Przygotowanie klientki do zabiegu. Konsultacja. Dokumentacja. Znieczulenie.

Część praktyczna. Wykonanie dopigmentowania ust na modelce pod nadzorem instruktora. Bieżąca korekta techniki.

Analiza efektów. Ocena końcowa pigmentacji. Praca z kolorem i symetrią.

Zalecenia pozabiegowe. Pielęgnacja ust po dopigmentowaniu. Instrukcja dla klientki.

Podsumowanie szkolenia. Indywidualny feedback. Wskazówki do dalszej pracy.

Zajęcia teoretyczne to wykład, pokazy na modelach. Każda uczestniczka ma do pracy praktycznej odpowiednie warunki pracy salonowej - łóżko, pigmenty, maszynkę, lampę i pozostałe produkty niezbędne do wykonania zabiegu

Szkolenie odbywa się w godzinach edukacyjnych (1h-45min). Przerwy wliczają się w czas trwania szkolenia. Zajęcia teoretyczne: 28h, zajęcia praktyczne: 37h

Walidacja trwa 30 minut jest to test teoretyczny sprawdzający wiedzę i obserwacja w warunkach rzeczywistych, podczas której uczestnik wykonuje zadania praktyczne związane z przygotowaniem stanowiska oraz przeprowadzeniem pigmentacji brwi zgodnie z obowiązującymi procedurami.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 38

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 38 Wprowadzenie do makijażu permanentnego ust. Teoria pigmentacji. Budowa skóry ust. Wprowadzenie do techniki Silky Lips	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	24-05-2026	08:00	09:30	01:30
2 z 38 Technika Silky Lips – założenia. Charakterystyka metody. Efekty końcowe. Najczęstsze błędy.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	24-05-2026	09:30	11:00	01:30
3 z 38 Przerwa	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	24-05-2026	11:00	11:15	00:15
4 z 38 Rodzaje pigmentów. Pigmenty organiczne i nieorganiczne. Podtony kolorystyczne. Zachowanie pigmentu w skórze.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	24-05-2026	11:15	13:00	01:45
5 z 38 Analiza koloru. Dobór pigmentu do typu urody. Neutralizacja. Mieszanie pigmentów	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	24-05-2026	13:00	15:00	02:00
6 z 38 Wskazania do zabiegu. Przeciwwskazania. Wywiad z klientką. Dokumentacja zabiegowa.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	24-05-2026	15:00	16:15	01:15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 38 Przerwa	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	24-05-2026	16:15	16:30	00:15
8 z 38 Rodzaje kartridży. Konfiguracje. Dobór sprzętu do pigmentacji ust.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	24-05-2026	16:30	18:00	01:30
9 z 38 Urządzenia do makijażu permanentnego. Parametry pracy. Organizacja stanowiska. Higiena i bezpieczeństwo.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	24-05-2026	18:00	20:00	02:00
10 z 38 Rysunek wstępny ust. Proporcje. Symetria. Analiza kształtu ust.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	25-05-2026	08:00	09:30	01:30
11 z 38 Metody projektowania ust. Metoda klasyczna. Metoda anatomiczna. Dopasowanie do twarzy	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	25-05-2026	09:30	11:15	01:45
12 z 38 Przerwa	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	25-05-2026	11:15	11:30	00:15
13 z 38 Ćwiczenia rysunku. Praca na schematach. Praca na modelkach. Korekta kształtu	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	25-05-2026	11:30	13:30	02:00
14 z 38 Przygotowanie klientki. Konsultacja. Znieczulenie. Przygotowanie skóry do zabiegu.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	25-05-2026	13:30	15:00	01:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
15 z 38 Przerwa	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	25-05-2026	15:00	15:15	00:15
16 z 38 Zdjęcia do social media. Światło. Kadrowanie. Ujęcia przed i po	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	25-05-2026	15:15	16:45	01:30
17 z 38 Nagrywanie video. Rolki. Ustawienia telefonu. Tworzenie contentu.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	25-05-2026	16:45	18:00	01:15
18 z 38 Pokaz zabiegu. Praca instruktora. Omówienie krok po kroku. Technika w praktyce.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	25-05-2026	18:00	20:30	02:30
19 z 38 Powtórzenie techniki Silky Lips. Najczęstsze błędy. Pytania kursantek. Przygotowanie do pracy na modelce. Rysunek. Dobór koloru. Plan zabiegu.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	26-05-2026	09:30	11:15	01:45
20 z 38 Przerwa	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	26-05-2026	11:15	11:30	00:15
21 z 38 Modelka 1. Pigmentacja ust. Praca pod nadzorem	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	26-05-2026	11:30	13:45	02:15
22 z 38 Modelka 1 – dokończenie. Korekty techniki. Analiza efektu.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	26-05-2026	13:45	15:00	01:15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
23 z 38 Przerwa	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	26-05-2026	15:00	15:15	00:15
24 z 38 Modelka 2. Samodzielna pigmentacja. Kontrola pracy	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	26-05-2026	15:15	17:30	02:15
25 z 38 Modelka 2 – analiza. Praca z kolorem. Ocena efektów.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	26-05-2026	17:30	18:30	01:00
26 z 38 Proces gojenia. Reakcje skóry. Możliwe powikłania	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	26-05-2026	18:30	19:00	00:30
27 z 38 Powtórzenie materiału. Przygotowanie do samodzielnej pracy. Strategia zabiegu.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	27-05-2026	09:00	09:30	00:30
28 z 38 Przerwa	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	27-05-2026	09:30	09:45	00:15
29 z 38 Modelka 3. Samodzielna praca kursantki. Minimalna pomoc instruktora.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	27-05-2026	09:45	13:00	03:15
30 z 38 Przerwa	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	27-05-2026	13:00	13:15	00:15
31 z 38 Analiza pracy. Technika. Kolor. Efekt końcowy	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	27-05-2026	13:15	14:30	01:15
32 z 38 Zalecenia pozabiegowe. Opieka po zabiegu. Instrukcja dla klientki.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	27-05-2026	14:30	15:30	01:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
33 z 38 Show day. Praca instruktora na modelce	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	28-05-2026	09:00	12:30	03:30
34 z 38 Przerwa	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	28-05-2026	12:30	12:45	00:15
35 z 38 Techniki zaawansowane.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	28-05-2026	12:45	15:00	02:15
36 z 38 Przerwa	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	28-05-2026	15:00	15:15	00:15
37 z 38 Obserwacja zabiegu. Analiza techniki. Case study. Podsumowanie szkolenia. Indywidualny feedback. Plan dalszego rozwoju.	EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ	28-05-2026	15:15	16:45	01:30
38 z 38 Walidacja- obserwacja w warunkach rzeczywistych, test teoretyczny	-	28-05-2026	16:45	17:15	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 500,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	100,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	100,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ

Profesjonalna makijażystka i linergistka z wieloletnią praktyką – 15 lat doświadczenia w makijażu oraz 7 lat w makijażu permanentnym. Specjalizuje się w naturalnych, odpowiedzialnych technikach pigmentacji, które zapewniają estetyczny i trwały efekt na lata. Prowadzi szkolenia dla linergistek, kładąc nacisk na jakość pracy, bezpieczeństwo zabiegowe oraz długofalowe rezultaty. W pracy szkoleniowej opiera się na doświadczeniu, praktyce i indywidualnym podejściu do każdej uczestniczki.

Podczas szkoleń przekazuje nie tylko schemat działania, ale również sposób myślenia o pigmentacji – od analizy ust i doboru koloru, po kontrolę pracy ręki i przewidywanie procesu gojenia. Stawia na przejrzyste procedury, pracę krok po kroku oraz eliminowanie najczęstszych błędów, które wpływają na końcowy efekt. Zależy jej, aby uczestniczki wychodziły ze szkolenia z pewnością w działaniu i gotowością do samodzielnej pracy z klientką.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik szkolenia otrzyma skrypt szkoleniowy oraz niezbędne materiały do wykonania zabiegu (produkty jednorazowe, niezbędne preparaty wykorzystywane podczas zabiegu), na jednego uczestnika przypada jedno stanowisko zabiegowe, zostaną zagwarantowane modelki do zajęć praktycznych. Kursant po zakończonym szkoleniu otrzyma certyfikat.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa jest zgłoszenie się za pośrednictwem BUR na podstawie numeru ID i uzyskaniu akceptacji operatora. Akceptacja niniejszej karty usługi przez operatora jest niezbędna przed zapisaniem się na usługę w BUR. Uczestnicy szkolenia muszą mieć zachowane 80% frekwencji.

Informacje dodatkowe

- Karta niniejszej usługi rozwojowej została przygotowana zgodnie z obowiązującym Regulaminem Bazy Usług Rozwojowych, w tym m.in. w zakresie powierzania usług.
- Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT w przypadku, kiedy realizacja usługi uprawnia przedsiębiorstwo lub osobę do uzyskania dofinansowania co najmniej w 70%. W innej sytuacji do ceny netto doliczany jest podatek VAT w wysokości 23%
- Koszty dojazdu, noclegu i wyżywienia nie zostały ujęte w cenę szkolenia.

Adres

ul. Warszawska 55
95-200 Pabianice
woj. łódzkie

Szkolenie odbywa się w salonie Ewa Zawadowska-Łoś.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



EWA ZAWADOWSKA-ŁOŚ

E-mail ewazawadowskalos@gmail.com

Telefon (+48) 530 842 571