



Unico Beauty: Szkolenie Standard Basic Erika Ahmedova. Stylizacja fryzur od podstaw. Fale objętościowe, fale Hollywood, kok klasyczny, niski, boho

Numer usługi 2026/03/26/160223/3440385

6 400,00 PLN brutto
6 400,00 PLN netto
120,75 PLN brutto/h
120,75 PLN netto/h
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

UNICO SP. Z O.O.

★★★★★ 4,9 / 5

425 ocen

📍 Luboń

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 53:00 h

📅 18.05.2026 do 21.05.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do osób indywidualnych oraz firm z branży fryzjerskiej i beauty, w tym:

- pracowników salonów fryzjerskich i stylizacji włosów,
- osób rozpoczynających karierę zawodową jako stylistka fryzur ślubnych,
- stylistów fryzur, którzy chcą poszerzyć kompetencje o nowoczesne techniki upięć ślubnych,
- właścicieli salonów fryzjerskich chcących podnieść jakość usług i wprowadzić nowe trendy do oferty,
- osób planujących samodzielne świadczenie usług mobilnych w zakresie stylizacji ślubnej.

Szkolenie nie wymaga wcześniejszego doświadczenia w pracy z fryzurami ślubnymi, ale uczestnicy powinni posiadać podstawową wiedzę z zakresu pracy z włosami (czesanie, utrwalanie, narzędzia).

Grupa docelowa usługi: usługa adresowana również do uczestników innych projektów.

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

3

Data zakończenia rekrutacji

11-05-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

53

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do samodzielnego i skutecznego wykonywania stylizacji fryzur okolicznościowych, w tym fal objętościowych, koków oraz fryzur ślubnych z wykorzystaniem nowoczesnych technik modelowania włosów. Szkolenie prowadzi do zrozumienia i praktycznego zastosowania wiedzy z zakresu doboru narzędzi i produktów, pracy z różnymi typami włosów oraz komunikacji z klientem w kontekście budowy wizerunku i portfolio stylisty.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Dobiera produkty i narzędzia do stylizacji fryzur w zależności od rodzaju włosów i oczekiwanego efektu.	– rozróżnia typy włosów i przypisuje im odpowiednie produkty stylizacyjne	Wywiad ustrukturyzowany
	– uzasadnia wybór produktów do konkretnej stylizacji (np. fale, kok, tafla)	Wywiad ustrukturyzowany
	– wskazuje zastosowanie narzędzi (lokówki, prostownice, szczotki) w zależności od efektu	Wywiad ustrukturyzowany
Tworzy fale objętościowe oraz fale Hollywood różnymi technikami (skręt twistem, skręt na płasko).	– przygotowuje włosy do stylizacji zgodnie z wybraną techniką	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	– doбира kierunek skrętu i metodę na podstawie oczekiwanego efektu i rodzaju włosów	Analiza dowodów i deklaracji
	– wykonuje stylizację zgodnie z pokazanym schematem i zasadami teksturowania	Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje stylizacje upięć – niskie koki, boho, gładkie fryzury, french twist.	– przygotowuje sekcje i wykonuje konstrukcję koków zgodnie z techniką	Analiza dowodów i deklaracji
	– wykorzystuje produkty i narzędzia do uzyskania pożądanej tekstury i trwałości	Wywiad swobodny
		Analiza dowodów i deklaracji
	– prezentuje efekt końcowy zgodny z założeniem (np. styl ślubny, boho, gładki)	Wywiad swobodny
Dokumentuje wykonane stylizacje w formie portfolio.	– omawia zasady kompozycji zdjęć do portfolio	Wywiad ustrukturyzowany
	– wskazuje, jakie ujęcia i detale warto uwzględnić	Wywiad ustrukturyzowany
	– uzasadnia znaczenie profesjonalnej dokumentacji prac w rozwoju wizerunku stylisty	Wywiad ustrukturyzowany

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień I

Teoria:

- znajomość z pracą stylisty fryzur
- rodzaje włosów i ich przygotowanie do stylizacji
- produkty / sprzęty
- rozmowa z klientem
- budowa portfolio
- ważność MS

Loki na prostownicy z dalszym podpięciem włosów

- jak wybrać odpowiednią średnicę lokówki
- podziały na sekcje
- skręt na płasko
- prawidłowy tapir
- prawidłowe wyciąganie pasma by uzyskać lekką teksturę

Część praktyczna kursantów

- każdy z kursantów będzie miał zapewnioną modelkę
- samodzielnie pod okiem trenera wykonują fale objętościowe według pokazanych technik
- po ukończonej pracy wykonują zdjęcia swoich prac dla MS

Dzień II

Fale objętościowe na skręcie twistem

- jak wybrać prawidłowy kierunek skrętu według przedziałku
- tapirowanie pasm dla większej trwałości fal
- uzyskanie tafli na włosach

Część praktyczna

Pokaz nowoczesnych fal na skręcie na płasko

- produkty do przygotowania włosów
- praca suszarką i szczotką
- schematy podziałów na sekcje
- prawidłowe wyczesywanie fal by uzyskać maksymalną objętość

Część praktyczna

Dzień III

Fale Hollywood na skręcie twistem

- jak wybrać prawidłowy kierunek skrętu według przedziałku
- tapirowanie pasm dla większej trwałości fal
- uzyskanie tafli na włosach

Część praktyczna fale Hollywood na skręcie twistem

Pokaz niskiego koka w stylu boho

- prawidłowa budowa koka
- skręt przy upięciach
- uzyskanie lekkiej, zwiewnej tekstury
- nauka wpinania welonu przy kokach

Część praktyczna niskiego koka w stylu boho

Dzień IV

Gładki niski kok

- schematy podziałów na sekcje przy gładkim koku
- kształty
- praca z wypełniaczem
- produkty dla uzyskania gładkości
- nowoczesna forma gładkiej fryzury

Część praktyczna gładki niski kok

Pokaz french twista

- prawidłowa budowa koka
- forma przy french twistach
- uzyskanie zwiewnej tekstury
- nauka wpinania welonu przy wysokich stylizacjach

Część praktyczna french twista

Walidacja efektów uczenia się

Opis procesu walidacji efektów uczenia się

Walidacja efektów uczenia się przeprowadzana jest po zakończeniu realizacji wszystkich modułów dydaktycznych szkolenia, w ostatnim dniu usługi, zgodnie z harmonogramem. Walidacja realizowana jest w formule stacjonarnej, w miejscu realizacji usługi, po zakończeniu części teoretycznej i praktycznej szkolenia.

Proces walidacji obejmuje weryfikację osiągnięcia efektów uczenia się określonych w Karcie Usługi, odnoszących się do doboru produktów i narzędzi do stylizacji fryzur w zależności od rodzaju włosów i oczekiwanego efektu, wykonywania fal objętościowych oraz fal Hollywood różnymi technikami, wykonywania stylizacji upięć, w tym niskich koków, fryzur boho, gładkich fryzur i french twist, a także dokumentowania wykonanych stylizacji w formie portfolio.

Walidacja realizowana jest w odniesieniu do zdefiniowanych efektów uczenia się oraz przypisanych do nich kryteriów weryfikacji, przy zastosowaniu następujących metod walidacji:

- wywiadu ustrukturyzowanego, służącego weryfikacji kompetencji w zakresie rozróżniania typów włosów, doboru produktów stylizacyjnych i narzędzi do określonych efektów fryzjerskich oraz zasad dokumentowania stylizacji w formie portfolio,
- analizy dowodów i deklaracji, obejmującej ocenę wykonanych przez uczestnika stylizacji fryzur, w tym fal, upięć i koków, pod kątem zgodności z założeniami technicznymi i estetycznymi,
- wywiadu swobodnego, umożliwiającego omówienie podejmowanych decyzji stylistycznych, doboru technik, produktów i narzędzi oraz uzasadnienie osiągniętego efektu końcowego stylizacji.

Warunkiem przystąpienia do walidacji jest spełnienie wymogów formalnych udziału w szkoleniu, w szczególności uzyskanie 100% frekwencji oraz zaangażowanie Uczestnika w realizację części teoretycznej i praktycznej szkolenia.

Proces walidacji prowadzony jest z zachowaniem rozdzielności funkcji, polegającej na oddzieleniu procesu kształcenia i szkolenia od procesu walidacji, przy czym walidację efektów uczenia się przeprowadza osoba wskazana w Karcie Usługi jako osoba prowadząca walidację, inna niż osoba prowadząca szkolenie.

Pozytywny wynik walidacji potwierdzany jest Zaświadczeniem o zakończeniu udziału w usłudze rozwojowej, zawierającym informację o uzyskaniu kompetencji oraz potwierdzenie przeprowadzenia walidacji efektów uczenia się w oparciu o zdefiniowane kryteria weryfikacji.

- Szkolenie prowadzone jest w sposób indywidualny lub w grupach do 4 osób
- Uczestnik posiada samodzielne stanowisko pracy.
- Warunkiem koniecznym do osiągnięcia celu szkolenia jest 100% frekwencja oraz zaangażowanie Uczestnika.
- Część praktyczna jest wykonywana na żywych modelkach pod okiem doświadczonego eksperta. Minimalna liczba modelek: 4.
- Usługa realizowana jest w 53 godzinach dydaktycznych (godzina dydaktyczna = 45 minut).
- Metoda weryfikacji obecności Uczestnika: lista obecności.
- Zajęcia praktyczne: 39 godzin dydaktycznych / zajęcia teoretyczne: 14 godzin dydaktycznych
- Przerwy nie wliczają się do godzin usługi.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 20

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 20 Dzień 1. Moduł 1. Teoria (teoria)	Enejan Ahmedova	18-05-2026	10:00	12:00	02:00
2 z 20 Dzień 1. Moduł 2. Luki na prostownice (praktyka)	Enejan Ahmedova	18-05-2026	12:00	14:00	02:00
3 z 20 Dzień 1. Przerwa	Enejan Ahmedova	18-05-2026	14:00	14:30	00:30
4 z 20 Dzień 1. Moduł 3. Praktyka – fale objętościowe (praktyka)	Enejan Ahmedova	18-05-2026	14:30	20:30	06:00
5 z 20 Dzień 2. Moduł 1. Fale objętościowe na twist (teoria)	Enejan Ahmedova	19-05-2026	10:00	11:30	01:30
6 z 20 Dzień 2. Moduł 2. Praktyka – fale objętościowe (praktyka)	Enejan Ahmedova	19-05-2026	11:30	14:00	02:30
7 z 20 Dzień 2. Przerwa	Enejan Ahmedova	19-05-2026	14:00	14:30	00:30
8 z 20 Dzień 2. Moduł 3. Pokaz nowoczesnych fal (teoria)	Enejan Ahmedova	19-05-2026	14:30	16:00	01:30
9 z 20 Dzień 2. Moduł 4. Praktyka – fale nowoczesne (praktyka)	Enejan Ahmedova	19-05-2026	16:00	20:30	04:30
10 z 20 Dzień 3. Moduł 1. Fale Hollywood (teoria)	Enejan Ahmedova	20-05-2026	10:00	11:00	01:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 20 Dzień 3. Moduł 2. Praktyka – fale Hollywood (praktyka)	Enejan Ahmedova	20-05-2026	11:00	14:00	03:00
12 z 20 Dzień 3. Przerwa	Enejan Ahmedova	20-05-2026	14:00	14:30	00:30
13 z 20 Dzień 3. Moduł 3. Pokaz niskiego koka boho (teoria)	Enejan Ahmedova	20-05-2026	14:30	16:00	01:30
14 z 20 Dzień 3. Moduł 4. Praktyka – kok boho (praktyka)	Enejan Ahmedova	20-05-2026	16:00	20:30	04:30
15 z 20 Dzień 4. Moduł 1. Gładki niski kok (teoria)	Enejan Ahmedova	21-05-2026	10:00	11:00	01:00
16 z 20 Dzień 4. Moduł 2. Praktyka – kok gładki (praktyka)	Enejan Ahmedova	21-05-2026	11:00	14:00	03:00
17 z 20 Dzień 4. Przerwa	Enejan Ahmedova	21-05-2026	14:00	14:30	00:30
18 z 20 Dzień 4. Moduł 3. Pokaz french twist (teoria)	Enejan Ahmedova	21-05-2026	14:30	16:00	01:30
19 z 20 Dzień 4. Moduł 4. Praktyka – french twist (praktyka)	Enejan Ahmedova	21-05-2026	16:00	19:45	03:45
20 z 20 Dzień 4. Walidacja efektów uczenia się	-	21-05-2026	19:45	20:15	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 400,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 400,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	120,75 PLN
Koszt osobogodziny netto	120,75 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Enejan Ahmedova

Certyfikowana stylistka fryzur ślubnych, instruktorka i pasjonatka nowoczesnych technik upięć. Swoją drogę zawodową rozpoczęła w 2018 roku, kończąc kurs stylizacji fryzur od podstaw na Ukrainie. W ciągu ostatnich 5 lat ukończyła kursy podnosząc swoje umiejętności, szkoląc się u światowej klasy specjalistów takich jak: Tonyastylist, Art4Studio, Esse Beauty czy Tatyana Soldatova.

Z wykształcenia finansistka, z wyboru – stylistka fryzur, która swoją wiedzę i doświadczenie z powodzeniem przekłada na praktyczne szkolenia z zakresu upięć ślubnych. Specjalizuje się w nowoczesnych technikach stylizacji, takich jak: niski kok soft texture, kok boho, french twist oraz niski kuc z falami Hollywood.

Jej misją jako trenera jest nie tylko przekazanie wiedzy technicznej, ale również rozwijanie w kursantach wycucia estetyki, samodzielności i pewności w pracy z klientkami. Ceni sobie indywidualne podejście, dokładność i pracę w atmosferze wspierającej rozwój.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują komplet materiałów szkoleniowych w formie drukowanej i/lub elektronicznej, zawierających omówienie realizowanych modułów, najważniejsze zagadnienia merytoryczne oraz treści pomocnicze wspierające proces uczenia się i praktyczne wykorzystanie wiedzy po zakończeniu szkolenia.

Informacje dodatkowe

Unico Sp. z o.o. zapewnia salę szkoleniową z osobnymi stanowiskami dla każdego Uczestnika. Sale są dostosowane do wymogów sanitarno-epidemiologicznych oraz wymogów BHP. Każde szkolenie w Unico jest ubezpieczone.

Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT, pod warunkiem że dofinansowanie pokrywa co najmniej 70% kosztów szkolenia. W przypadku mniejszego wsparcia finansowego, do ceny netto usługi dodawany jest podatek VAT w wysokości 23%.

Przepis na podstawie którego stosowane jest zwolnienie od podatku: Zwolnienie z podatku VAT na podstawie § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień.

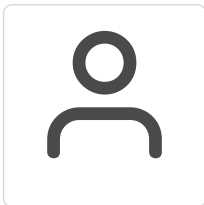
Adres

ul. Żabikowska 5
62-030 Luboń
woj. wielkopolskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



RAFAŁ LISSER

E-mail kontakt@unico.org.pl

Telefon (+48) 724 787 771