



CENTRUM NAUKI I
BIZNESU "ŻAK"
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

Brak ocen dla tego dostawcy

Arteterapia w pracy terapeutycznej - szkolenie

Numer usługi 2026/03/26/200358/3438422

- Usługa szkoleniowa
- zdalna w czasie rzeczywistym
- 25:00 h
- 27.06.2026 do 13.07.2026

2 900,00 PLN brutto
2 900,00 PLN netto
116,00 PLN brutto/h
116,00 PLN netto/h
166,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Zdrowie i medycyna / Psychologia i rozwój osobisty

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane do osób indywidualnych, które z własnej inicjatywy chcą podnieść kompetencje również do pracodawców i ich pracowników.

Szkolenie skierowane jest do osób zainteresowanych zdobyciem lub rozwojem kompetencji w zakresie wykorzystania metod arteterapii w pracy terapeutycznej, opiekuńczej i edukacyjnej. Grupę docelową stanowią osoby pracujące lub planujące podjęcie pracy w obszarze wsparcia terapeutycznego, opieki, edukacji specjalnej.

Uczestnikami szkolenia mogą być w szczególności terapeuci zajęciowi, pedagodzy, psychologodzy, nauczyciele, wychowawcy, animatorzy, opiekunowie, pracownicy placówek opiekuńczych, edukacyjnych i terapeutycznych oraz inne osoby pracujące z dziećmi, młodzieżą, osobami dorosłymi lub seniorami, które chcą wykorzystywać twórcze metody pracy wspierające rozwój emocjonalny, społeczny i poznawczy podopiecznych.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

25

Data zakończenia rekrutacji

28-05-2026

Forma prowadzenia usługi

zdalna w czasie rzeczywistym

Liczba godzin usługi

25

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat ICVC - SURE (Standard Usług Rozwojowych w Edukacji): Norma zarządzania jakością w zakresie świadczenia usług rozwojowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa: „Arteterapia w pracy terapeutycznej – szkolenie” przygotowuje uczestników do samodzielnego i bezpiecznego wykorzystywania metod arteterapii w pracy terapeutycznej. Po zakończonym szkoleniu, uczestnik będzie potrafił samodzielnie stosować techniki twórcze wspierające rozwój, ekspresję emocji i aktywizację podopiecznych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Definiuje podstawowe pojęcia i założenia arteterapii	Omawia pojęcia i terminy z zakresu arteterapii	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Definiuje rolę arteterapii w wsparciu emocjonalnym, społecznym i rozwojowym podopiecznych	Omawia znaczenie arteterapii na przykładach	Wywiad swobodny
Charakteryzuje różne formy i narzędzia arteterapeutyczne oraz ich zastosowanie	Wymienia techniki terapeutyczne	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Stosuje techniki arteterapeutyczne w pracy z podopiecznymi	Wykonuje ćwiczenia arteterapeutyczne w praktyce	Obserwacja w warunkach symulowanych
Rozróżnia formy arteterapii	Przygotowuje propozycję działań indywidualnych lub grupowych	Obserwacja w warunkach symulowanych
Planuje proste zajęcia arteterapeutyczne	Opracowuje scenariusz i prowadzi symulowane zajęcia	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dla osiągnięcia celu edukacyjnego, zakres tematyczny usługi obejmuje:

- Wprowadzenie do arteterapii
- Budowa procesu arteterapeutycznego
- Metody pracy w arteterapii
- Diagnoza i studium przypadku
- Analiza i interpretacja prac
- Konspekt zajęć
- **Walidacja efektów uczenia się**

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 11

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 11 Wprowadzenie do arteterapii	Jakub Półtorak	27-06-2026	08:00	11:00	03:00
2 z 11 Budowa procesu arteterapeutycznego	Jakub Półtorak	27-06-2026	11:00	13:00	02:00
3 z 11 Budowa procesu arteterapeutycznego	Jakub Półtorak	28-06-2026	08:00	11:00	03:00
4 z 11 Metody pracy w arteterapii	Jakub Półtorak	28-06-2026	11:00	13:00	02:00
5 z 11 Metody pracy w arteterapii	Jakub Półtorak	04-07-2026	08:00	11:00	03:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
6 z 11 Diagnostyka i studium przypadku	Jakub Półtorak	04-07-2026	11:00	13:00	02:00
7 z 11 Diagnostyka i studium przypadku	Jakub Półtorak	05-07-2026	08:00	12:00	04:00
8 z 11 Analiza i interpretacja prac	Jakub Półtorak	05-07-2026	12:00	13:00	01:00
9 z 11 Analiza i interpretacja prac	Jakub Półtorak	11-07-2026	08:00	11:00	03:00
10 z 11 Konspekt zajęć	Jakub Półtorak	11-07-2026	11:00	12:00	01:00
11 z 11 Walidacja	-	11-07-2026	12:00	13:00	01:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	2 900,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 900,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	116,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	116,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Jakub Półtorak

Jakub Półtorak – Reżyser, Wykładowca, Twórca Multimedialny, Arteterapeuta

Od ponad dwóch dekad działam na styku filmu, mediów i edukacji, łącząc pasję do sztuki z

doświadczeniem pedagogicznym. Jestem absolwentem filmoznawstwa na Uniwersytecie Jagiellońskim oraz reżyserii filmowej w Akademii Filmu i Telewizji w Warszawie. Pracowałem jako realizator video dla RMF FM, współtworzyłem pierwszą polską telewizję internetową Interia TV, a w Studio Miniatur Filmowych wdrożyłem nowatorską strategię publikacji pełnometrażowych animacji online.

Obecnie uczę przedmiotów filmowych w Liceum Salvadora Dalego i Warszawskiej Szkole Reklamy, pracuję także z uczniami ze spektrum autyzmu. Prowadzę warsztaty teatralne z wykorzystaniem metod arteterapii, które łączą elementy dramaterapii, improwizacji i ekspresji twórczej jako narzędzia wspierające rozwój emocjonalny i społeczny uczestników.

Jestem również instruktorem kursów online z zakresu arteterapii, dostępnych na platformie Żak. Moje zajęcia koncentrują się na terapeutycznej roli sztuki w pracy z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi, oferując praktyczne narzędzia dla edukatorów, terapeutów i pasjonatów twórczego rozwoju.

Pasjonuję się sztuką, psychologią narracji i alternatywnymi formami wyrazu. W pracy dydaktycznej stawiam na autentyczność, twórcze eksperymentowanie i przełamywanie schematów – zarówno w filmie, teatrze, jak i w edukacji.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Warunki organizacyjne:

- Forma prowadzenia: zdalnie w czasie rzeczywistym
- Walidacja: Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie, wywiad swobodny, Obserwacja w warunkach symulowanych
- Uczestnik musi pracować na własnym komputerze z dostępem do internetu, wyposażonym w kamerę i mikrofon.
- każdy uczestnik realizuje usługę na indywidualnym stanowisku pracy

Warunki uczestnictwa

Warunki ukończenia usługi i uzyskania zaświadczenia:

1. Obecność na co najmniej **80% czasu zajęć** dydaktycznych, potwierdzona raportem z platformy szkoleniowej lub listą obecności.
2. Uzyskanie **pozytywnego wyniku z walidacji efektów uczenia się**, przeprowadzonej w formie testu wiedzy lub wykonania zadań praktycznych wskazanych przez trenera.

Informacje dodatkowe

Informacje organizacyjne:

- Uczestnik otrzyma dane do spotkania drogą mailową najpóźniej dzień przed rozpoczęciem szkolenia
- Rekomendowane jest zalogowanie się 5-10 minut przed czasem w celu weryfikacji połączenia, kamery i mikrofonu.
- Szkolenie ma charakter interaktywny i obejmuje prezentacje, pracę w pokojach grupowych, udostępnianie ekranu, oraz ćwiczenia praktyczne online.

Warunki techniczne

1. Platforma:

Szkolenie prowadzone będzie poprzez **platforma.zak.edu.pl** umożliwiającą udział w zajęciach na żywo, komunikację audio-wideo, udostępnianie ekranu, pracę na materiałach oraz wymianę informacji pomiędzy prowadzącym a uczestnikami.

2. Minimalne wymagania sprzętowe:

- Komputer lub laptop lub tablet z kamerą i mikrofonem
- Sprawna kamera internetowa
- Sprawne głośniki lub słuchawki
- Stabilne połączenie zasilania

3. Minimalne wymagania dotyczące łącza internetowego

- Stabilne łącze internetowe o minimalnej przepustowości 5MB/s maksymalnie 10MB/s
- Połączenie przewodowe lub stabilne wi-fi
- Aktualne sterowniki kamery i mikrofonu

Zajęcia prowadzone są za pośrednictwem komunikatora MS Teams.

Walidacja, egzamin - wliczone w cenę usługi.

Usługa kończy się egzaminem wewnętrznym oraz wydaniem stosownego certyfikatu i zaświadczenia o ukończeniu szkolenia.

Czas oczekiwania na certyfikat - do 14 dni.

Szkolenie jest prowadzone z wykorzystaniem metod aktywizujących rozumianych jako metody umożliwiające uczenie się w oparciu o doświadczenie i pozwalające uczestnikom na ćwiczenie nabywanych umiejętności. Metodologia pracy oparta jest o cykl uczenia się ludzi dorosłych, dzięki czemu teoria połączona jest z refleksją, doświadczeniem oraz dyskusją grupy, mającą na celu podsumowanie danego tematu.

W przypadku problemów technicznych skontaktuj się z organizatorem, korzystając z danych kontaktowych podanych w Karcie Usługi.

Kontakt



Natalia Pajor

E-mail bur@zak.edu.pl

Telefon (+48) 502 309 882