



THE ART OF BROWS
Katarzyna Teresiak

★★★★★ 5,0 / 5
5 ocen

Szkolenie 3-dniowe, z techniki włosów maszynowego dla osób średniozaawansowanych w technice włosów lub doświadczonych w technice ombre

Numer usługi 2026/03/23/176208/3428637

📍 Szczecin
🏠 Usługa szkoleniowa
📅 stacjonarna
🕒 31:00 h
📅 17.06.2026 do 19.06.2026

11 900,00 PLN brutto
9 674,80 PLN netto
383,87 PLN brutto/h
312,09 PLN netto/h
583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Grupa docelowa usługi	Szkolenie przeznaczone jest dla właścicieli oraz pracowników salonów kosmetycznych, a także dla osób prywatnych, które chcą rozwijać się w dziedzinie mikropigmentacji estetycznej i zwiększyć swoje kwalifikacje jako linergistka.
Minimalna liczba uczestników	3
Maksymalna liczba uczestników	4
Data zakończenia rekrutacji	08-06-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	31
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Kurs dedykowany jest osobom, które ukończyły już szkolenie podstawowe z włosów maszynowego lub ombre oraz chcą rozszerzyć swoje umiejętności o technikę Gradience autorstwa Katarzyny Teresiak.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Posługuje się wiedzą z zakresu zasad bezpieczeństwa i higieny pracy.	• Przestrzega zasad higieny i bezpieczeństwa w codziennej praktyce zawodowej • Opisuje organizację oraz wyposażenie stanowiska do pracy • Zna zasady dezynfekcji i sterylizacji narzędzi oraz powierzchni roboczych • Rozpoznaje i ocenia wskazania oraz przeciwwskazania do wykonania zabiegu pigmentacji brwi • Potrafi zidentyfikować możliwe reakcje niepożądane oraz komplikacje po zabiegu • Przygotowuje indywidualne zalecenia dotyczące pielęgnacji skóry po mikropigmentacji • Zna i stosuje zasady dezynfekcji, sterylizacji oraz normy BHP obowiązujące podczas zabiegów	Test teoretyczny
Potrafi wykonać prawidłowo zabieg makijażu permanentnego brwi w technice Gradience i posiada odpowiednią wiedzę teoretyczną do jego wykonania.	• Opisuje specyfikę oraz cele zabiegu pigmentacji brwi • Przedstawia różne metody stosowane w mikropigmentacji • Wyjaśnia technikę rysunku wstępnego • Wymienia zasady stosowane przy pigmentacji brwi • Dobiera odpowiedni kształt i kolor pigmentu, dostosowując je do typu urody klienta • Wybiera narzędzia pracy zgodnie z potrzebami skóry oraz oczekiwanym efektem	Wywiad swobodny
Kursant posiada odpowiednią wiedzę odnośnie pigmentów, igieł i urządzeń, potrafi zaplanować przebieg zabiegu.	• Rozpoznaje urządzenia używane do pigmentacji brwi i właściwie dobiera igły do zabiegu • Opisuje rodzaje pigmentów oraz techniki mieszania kolorów, dostosowując je do urody modelki i oczekiwanego efektu • Określa odpowiedni kształt brwi, uwzględniając cechy twarzy modelki • Opisuje etapy gojenia się skóry po zabiegu pigmentacji • Dobiera prawidłową postawę ręki podczas wykonywania zabiegu pigmentacji • Precyzyjnie określa kolejne kroki w procedurze zabiegowej	Test teoretyczny
		Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik potrafi przygotować klientkę do zabiegu i wykonać prawidłowo zabieg pigmentacji.	• Przygotowuje odpowiednio stanowisko do pracy • Przeprowadza wywiad zdrowotny z klientem przed zabiegiem • Omawia z klientem możliwy efekt końcowy zabiegu • Rozpoznaje wskazania oraz przeciwwskazania do przeprowadzenia zabiegu • Wykonuje zabieg zgodnie z zasadami bezpieczeństwa i informuje klienta o zaleceniach pozabiegowych	Test teoretyczny
		Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie 3-dniowe z techniki włosów maszynowego zawiera:

- nauka techniki włosów maszynowego gradientu,
- ćwiczenia w prowadzeniu włosów I, C, S i podstawowych płynnych łączeń; poprawne ruchy,
- geometria brwi, rysunek wstępny, projekty i różne układy włosów; praca z asymetrią,
- nauka spine 2.5, 3, 6 oraz różnych układów frontów i łuków w brwiach; przemyślana strategia pracy,
- przeciwwskazania do zabiegu; pielęgnacja po zabiegu,
- omówienie i dobór pigmentów, kolorymetria; rodzaje skór, budowa skóry,
- dobór i omówienie urządzeń, kartridży (igieł) i wszystkich niezbędnych dodatków,
- nauka wykonywania i edycji zdjęć, praca z aplikacjami na telefonie,
- trening online rozpoczynający się na 6 tygodni przed kursem – nagrania, materiały PDF i ćwiczenia rysunku, które przygotowują do szkolenia stacjonarnego (ćwiczenia te są obowiązkowe i będziemy je omawiać na naszej grupie),
- dostęp do części materiałów przed szkoleniem + pozostała część materiałów do nauki po zakończeniu kursu,
- 3 dni intensywnego szkolenia stacjonarnego w Szczecinie,
- mała grupa (2–4 osoby),

- ćwiczenia rysunku ołówkiem i na tablecie w Procreate,
- ćwiczenia pigmentacji na skórkach (różne układy włosów),
- praktyka na dwóch modelkach z pomocą szkoleniowca (dzień 2 oraz 3) - zapewniamy modelki,
- pokaz pigmentacji na modelce (dzień 1),
- pomoc drugiego szkoleniowca oraz asystentki,
- workbook z materiałami do ćwiczeń i szczegółowym opisem techniki, skrypt z teorią, dostęp do filmów instruktażowych i grupy na whatsapp,
- certyfikat potwierdzający ukończenie szkolenia stacjonarnego na poziomie advanced craft w technice gradience,
- przerwy obiadowe, napoje, przekąski,
- bezterminowa pomoc poszkoleniowa na grupie i analiza prac.

1 dzień

10:00 - 10:30 - czas na przywitanie się, omówienie prac domowych

10:30 - 12:30 - teoria, przedstawienie techniki gradience krok po kroku, omówienie różnic między techniką ombre, a włosom maszynowym

12:30 - 14:00 - ćwiczenie rysunku

14:00 - 14:30 - przerwa na lunch

14:30 - 18:30 - pokaz pigmentacji na modelce pokazowej

18:30 - 20:30 - ćwiczenia pigmentacji na skórkach I omówienie edycji zdjęć

2 dzień

10:00 - 12:00 - teoria

12:00 - 14:30 - ćwiczenia rysunku i pigmentacji na skórkach

14:30 - 15:00 - przerwa na lunch

15:00 - 20:30 - pigmentacja na modelce

3 dzień

10:00 - 12:00 - teoria

12:00 - 14:30 - ćwiczenia rysunku i pigmentacji na skórkach

14:30 - 15:00 - przerwa na lunch

15:00 - 19:30 - pigmentacja na modelce

19:30 - 20:00 - podsumowanie szkolenia i wręczenie certyfikatów

20:00 - 20:30 - WALIDACJA (Natalia Kubiak - test teoretyczny, wywiad swobodny).

Warunki organizacyjne: szkolenie ma charakter organizacyjny. Obejmuje część praktyczną i teoretyczną. Zajęcia prowadzone są przez Katarzynę Teresiak. Szkolenie trwa 22,5 godzin.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 16

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 16 czas na przywitanie się, omówienie prac domowych	KATARZYNA TERESIAK	17-06-2026	10:00	10:30	00:30
2 z 16 teoria, przedstawienie techniki gradientu krok po kroku, omówienie różnic między techniką ombre, a włosiem maszynowym	KATARZYNA TERESIAK	17-06-2026	10:30	12:30	02:00
3 z 16 ćwiczenie rysunku	KATARZYNA TERESIAK	17-06-2026	12:30	14:00	01:30
4 z 16 przerwa na lunch	KATARZYNA TERESIAK	17-06-2026	14:00	14:30	00:30
5 z 16 pokaz pigmentacji na modelce pokazowej	KATARZYNA TERESIAK	17-06-2026	14:30	18:30	04:00
6 z 16 ćwiczenia pigmentacji na skórkach I omówienie edycji zdjęć	KATARZYNA TERESIAK	17-06-2026	18:30	20:30	02:00
7 z 16 teoria	KATARZYNA TERESIAK	18-06-2026	10:00	12:00	02:00
8 z 16 ćwiczenia rysunku i pigmentacji na skórkach	KATARZYNA TERESIAK	18-06-2026	12:00	14:30	02:30
9 z 16 przerwa na lunch	KATARZYNA TERESIAK	18-06-2026	14:30	15:00	00:30
10 z 16 pigmentacja na modelce	KATARZYNA TERESIAK	18-06-2026	15:30	20:00	04:30
11 z 16 teoria	KATARZYNA TERESIAK	19-06-2026	10:00	12:00	02:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
12 z 16 ćwiczenia rysunku i pigmentacji na skórkach	KATARZYNA TERESIAK	19-06-2026	12:00	14:30	02:30
13 z 16 przerwa na lunch	KATARZYNA TERESIAK	19-06-2026	14:30	15:00	00:30
14 z 16 pigmentacja na modelce	KATARZYNA TERESIAK	19-06-2026	15:00	19:30	04:30
15 z 16 podsumowanie szkolenia i wręczenie certyfikatów	KATARZYNA TERESIAK	19-06-2026	19:30	20:00	00:30
16 z 16 WALIDACJA (Natalia Kubiak - test teoretyczny, wywiad swobodny)	-	19-06-2026	20:00	20:30	00:30

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania w wysokości co najmniej 70% przysługuje Tobie zwolnienie z podatku VAT

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	11 900,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	9 674,80 PLN
Koszt osobogodziny brutto	383,87 PLN
Koszt osobogodziny netto	312,09 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

KATARZYNA TERESIAK

Katarzyna Teresiak to uznana specjalistka i trenerka makijażu permanentnego, szczególnie znana z techniki Soft Ombre Brows. Jest właścicielką THE ART OF BROWS Katarzyna Teresiak w Szczecinie, gdzie prowadzi szkolenia i zabiegi z zakresu mikropigmentacji brwi. Działa także na rynku międzynarodowym, prowadząc warsztaty w takich krajach jak Brazylia, Anglia, Francja, Polska, Belgia, Rumunia, Austria, Włochy, Holandia, Kolumbia, Dominikana, Czechy i Niemcy. Do tej pory przeszkoliła ponad 6 000 specjalistów.

Katarzyna jest również aktywna w mediach społecznościowych, gdzie jej profil na Instagramie (@katarzynateresiak.pmu) obserwuje ponad 100 000 osób. Publikuje tam treści związane z makijażem permanentnym, technikami pigmentacji oraz pielęgnacją skóry po zabiegach.

Wykonuje zabiegi makijażu permanentnego od 2019 roku. W tym okresie wykonała setki zabiegów w technice Soft Ombre Brows.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

w akademii organizator zapewnia:

- materiały szkoleniowe: workbook i skrypt szkoleniowy, notes, ołówek, długopis
- w pełni wyposażone stanowisko pracy do wykonania zabiegu
- modelki do zajęć praktycznych (jest możliwość pracy na swoich modelkach, jeśli uczestnik wyrazi taką chęć)

Warunki uczestnictwa

- Obecność na szkoleniu jest obowiązkowa od chwili rozpoczęcia do momentu zakończenia.
- Na harmonogram i czas trwania szkolenia wpływa tempo pracy uczestników - w przypadku wydłużenia czasu trwania szkolenia nie są pobierane dodatkowe opłaty.

Informacje dodatkowe

Certyfikaty uczestnictwa wręczane są ostatniego dnia szkolenia.

Przed zapisem na szkolenie prosimy o kontakt telefoniczny 789 310 503 w celu sprawdzenia dostępności wolnych miejsc.

Cena nie zawiera kosztów noclegu i transportu.

*Dla podmiotów/osób uczestniczących w usłudze, które otrzymają dofinansowanie min. 70%, koszt szkolenia jest zwolniony z podatku VAT (podstawa prawna: Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień: § 3 ust. 1 pkt 14).

Dla podmiotów/osób uczestniczących w usłudze, które otrzymają dofinansowanie mniejsze niż 70%, podmiot świadczący usługę wystawi fakturę w kwocie brutto tj. z naliczonym 23% podatkiem VAT

Adres

Szczecin 16/1
70-445 Szczecin
woj. zachodniopomorskie

Aleja Papieża Jana Pawła II 16/1
70-445, Szczecin

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



Katarzyna Teresiak

E-mail katarzynateresiak.pmu@gmail.com

Telefon (+48) 690 388 858