

**Arteterapia**

Numer usługi 2026/03/05/15105/3382695

4 800,00 PLN brutto

4 800,00 PLN netto

12,63 PLN brutto/h

12,63 PLN netto/h

Akademia
Humanistyczno-
Ekonomiczna w
Łodzi

★★★★☆ 4,2 / 5

80 ocen

📍 Łódź / mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)

🎓 Studia podyplomowe

🕒 380 h

📅 01.04.2026 do 31.10.2027

Informacje podstawowe

Kategoria

Zdrowie i medycyna / Psychologia i rozwój osobisty

Grupa docelowa usługi

Studia Podyplomowe z Arteterapii przeznaczone są dla absolwentów studiów licencjackich i magisterskich z zakresu pedagogiki, psychologii, muzyki, sztuk plastycznych, kulturoznawstwa, bibliotekoznawstwa i filologii. Ofertę studiów podyplomowych w zakresie **Arteterapii** adresujemy również do pedagogów zatrudnionych w szkolnictwie powszechnym i specjalnym, pracowników placówek opiekuńczo-wychowawczych, terapeutycznych, pracowników placówek kulturalno-oświatowych oraz do osób pragnących pracować w takich placówkach.

Minimalna liczba uczestników

8

Maksymalna liczba uczestników

20

Data zakończenia rekrutacji

15-03-2026

Forma prowadzenia usługi

mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)

Liczba godzin usługi

380

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

art. 163 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t. j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.)

Zakres uprawnień

studia podyplomowe

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestników do samodzielnego prowadzenia zajęć wspierających rozwój człowieka opartych na metodach i technikach arteterapii.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Planuje proces arteterapeutyczny, rozwojowy, transformacyjny w oparciu o plastykę, sztukę, taniec, muzykę, dramę, biblioterapię	Stosuje wiedzę w zakresie definiowania procesów terapeutycznych rozwojowych i transformacyjnych	Wywiad swobodny
organizują czynności związane z terapią w oparciu o plastykę, sztukę, taniec, muzykę, dramę, biblioterapię do rozpoznawania zaburzeń psychicznych	Ocenia sygnały i symptomy w trakcie rozpoznania zaburzeń psychicznych w oparciu o o plastykę, sztukę, taniec, muzykę, dramę, biblioterapię	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Program studiów:

1. Warsztat umiejętności interpersonalnych
2. Psychopedagogika twórczości i zdolności
3. Podstawy psychoedukacji z metodyką

4. Metody i szkoły psychoterapii
5. Diagnostyka i terapia pedagogiczna
6. Elementy psychologii klinicznej i psychopatologii
7. Wstęp do arteterapii
8. Podstawy metodyki arteterapii
9. Elementy historii sztuki
10. Plastyka w nauczaniu i terapii
11. Kreatywność w myśleniu i działaniu
12. Rysunek, malarstwo, rzeźba
13. Metodyka arteterapii: środki intermedialne, multi i mixmedia
14. Metodyka arteterapii: muzyka i śpiew
15. Taniec, choreoterapia, logorytmika
16. Drama
17. Biblioterapia – książka artystyczna
18. Projekt arteterapeutyczny
19. Seminarium dyplomowe
20. Elementy diagnostyki psychologicznej w pracy arteterapeuty
21. Praktyki - 60 godzin

Liczba semestrów - 3 semestry

Łączna liczba punktów ECTS - 45 punktów

Łączna liczba godzin dydaktycznych to 380 (w tym 60 godzin praktyk)

Zajęcia stacjonarne odbywają się 1 raz w miesiącu (soboty i niedziele 9:00-17:00) plus zajęcia na platformie zdalnego nauczania.

Absolwent uzyskuje świadectwo ukończenia studiów podyplomowych

Zajęcia na studiach są prowadzone w formie ćwiczeń, warsztatów oraz wykładów. Wykładowcami są osoby, które na co dzień wykorzystują w swojej pracy techniki arteterapeutyczne, elementy psychologiczne. Zajęcia w formie warsztatów i ćwiczeń pozwalają na wyćwiczenie zdobytej wiedzy podczas wykładów, na wyćwiczeniu umiejętności interpersonalnych. Słuchacze aktywnie uczestniczą w zajęciach. Wykonują zadania opisowe, ćwiczenia, rozwiązują zadania problemowe, aktywność

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
Brak wyników.						

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 800,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 800,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	12,63 PLN
Koszt osobogodziny netto	12,63 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 4



1 z 4

Wiesław Karolak

Profesor, Arteterapeuta, wykładowca akademicki uczelni polskich i zagranicznych, autor licznych projektów polskich i międzynarodowych z zakresu arteterapii i edukacji przez sztukę, autor wielu publikacji z zakresu zastosowania technik artterapeutycznych w edukacji i pracy terapeutycznej



2 z 4

Mateusz Wiszniewski

Dydyaktyk, doktor, arteterapeuta, choreoterapeuta z wieloletnim stażem w dziedzinie prowadzeni zajęć na studiach podyplomowych arteterapia



3 z 4

Leszek Sołtysiak

Dydaktyk, psychoterapeuta, specjalista w zakresie umiejętności interpersonalnych



4 z 4

Kamila Witerska

Doktor z wieloletnim stażem w pracy w AHE w Łodzi, pedagog, specjalista w zakresie pedagogiki dramy

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały dostępne na platformie zdalnego nauczania oraz przekazywane podczas zajęć.

Możliwe jest również wskazanie opracowań będących w zbiorach biblioteki AHE tzw. e-zbiory - zasoby elektroniczne, z oferty bazy ebooków polskich jak i zagranicznych, z literatura naukowa z całego świata oraz zbiory papierowe będące w zbiorach stacjonarnej biblioteki AHE.

Warunki uczestnictwa

WYMAGANE DOKUMENTY

- podpisana kopia dyplomu ukończenia studiów wyższych
- podpisanie umowy
- podpisanie oświadczenia
- formularz zgłoszeniowy

Informacje dodatkowe

OPIEKUN MERYTORYCZNY

Opiekun naukowy: prof. dr hab. Wiesław Karolak

Koordynator studiów: Aneta Woźniakowska

<https://www.ckp-lodz.pl/arteterapia-studia-z-przyszloscia>

Warunki techniczne

Do uczestniczenia w zajęciach online:

- Niezbędnym warunkiem uczestnictwa w szkoleniu jest dostęp do sprzętu komputerowego, podłączenie do Internetu, dostępem do kamery i mikrofonu.

- Zajęcia e-learningowe odbywają się na platformie zdalnego nauczania oferowanego przez uczelnię (clickmeeting)

- Połączenie jest również możliwe z telefonu po wcześniejszym zainstalowaniu aplikacji clickmeeting.

- link umożliwiający uczestnictwo w webinarach będzie udostępniany przed zajęciami wraz ze wskazaniem czasu trwania zajęć

Wymagania, które muszą zostać spełnione:

Procesor dwurdzeniowy 2GHz lub lepszy (zalecany czterordzeniowy);

2GB pamięci RAM (zalecane 4GB lub więcej);

System operacyjny taki jak Windows 8 (zalecany Windows 11), Mac OS wersja 10.13 (zalecana najnowsza wersja), Linux, Chrome OS.

Wymagane jest korzystanie z Google Chrome, Mozilla Firefox, Safari, Edge (Chromium), Yandex lub Opera.

Minimalna prędkość łącza zależy od specyfiki platformy i rodzaju zajęć, zaleca się co najmniej 5-10 Mbps dla płynnego działania wideokonferencji.

Adres

ul. dr. Seweryna Sterlinga 26
90-212 Łódź

woj. łódzkie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe
- winda, podjazdy, sala baletowa

Kontakt



ANNA MARZEC

E-mail amarzec@ahelodz.pl

Telefon (+48) 42 2995 638