



ŚWIADOME CIAŁO I JĘZYK RUCHU - LabanBartenieff Movement System (LBMS). Główne techniki terapii tańcem i ruchem. Moduł 2. Szkolenie.

Numer usługi 2026/01/08/134150/3244834

4 551,00 PLN brutto
3 700,00 PLN netto
113,78 PLN brutto/h
92,50 PLN netto/h

EDU-FARM

Magdalena

Szczygieł, Michał

Mazur Spółka jawna

★★★★★ 4,9 / 5

2 473 oceny

📍 Warszawa

🏠 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 40:00 h

📅 18.09.2026 do 07.03.2027

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Psychologia i rozwój osobisty
Grupa docelowa usługi	• terapeuci, • arteterapeuci, • trenerzy, • coachowie, • instruktorzy technik ruchu, • tańca, • psychologowie
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	24
Data zakończenia rekrutacji	17-09-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	40
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa „ŚWIADOME CIAŁO I JĘZYK RUCHU. Główne techniki terapii tańcem i ruchem. Moduł 2. Szkolenie.” przygotowuje do samodzielnego działania w zakresie terapii tańcem i ruchem, pracy z różnymi tematami życiowymi poprzez ruch ze świadomością tego, że ciało pamięta, projektowania rozgrzewki w zależności od rozwijanego później tematu, rozwijania ucieleśnionego kontaktu i rozumienia wybranych tematów psychologicznych pojawiających się w ruchu.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje pamięć ciała i funkcjonowanie układu nerwowego	Rozróżnia główne kategorie z języka ruchu w LBMS	Test teoretyczny
Projektuje rozgrzewki i proste struktury, które są przygotowaniem do kontaktu z ciałem i tematem, z którym się pracuje	Projektuje i wykonuje ćwiczenie (rozgrzewka) uwzględniające ruch i słowo, wykonuje je podczas zajęć praktycznych	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Projektuje ćwiczenia wykonywane za pomocą ciała i ruchu metodą LBMS	Projektuje i wykonuje przykładowe ćwiczenie dot. doświadczeń uwzględniających ruch i słowo, wykonuje je podczas zajęć praktycznych	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Charakteryzuje sposoby pracy z ruchem jako metaforą, rozwija umiejętności zadawania pytań wspierających i pogłębiających przy prowadzeniu kreatywnego procesu.	Rozróżnia sposoby pracy z ruchem wg LBM System	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Definiuje cele poznawcze, emocjonalne, ruchowe dla grup skupiając się na bezpiecznym ich prowadzeniu	Projektuje i wykonuje przykładowe ćwiczenie dot. doświadczeń uwzględniających ruch i słowo, wykonuje je podczas zajęć praktycznych	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Program usługi:

zajęcia teoretyczne 16 godz. dydaktycznych:

- Wprowadzenie, przedstawienie programu, przywitanie w ruchu
- Podstawowe umiejętności w budowaniu kontaktu niewerbalnego (odzwierciedlenie, dostrojenie, refleksja w ruchu).
- Rodzaje więzi i przywiązania – teoria, historie zapisane w ciele.
- Odkrywanie i rozwijanie tematów obecnych w ruchu grupy.
- Sposoby ułatwiające wprowadzenie ruchu/tańca w zależności od zasobów i ograniczeń grupy.

zajęcia praktyczne 24 godz. dydaktycznych:

- Budowanie celów poznawczych, emocjonalnych, ruchowych dla grup szkoleniowych, terapeutycznych, rozwojowych, skupiając się na bezpiecznym ich prowadzeniu.
 - Twórczy proces konieczny do zbudowania struktury w pracy grupą z (za B.Meekums).
 - Budowanie ucieleśnionej obecności lidera grupy – i tego jak może być użyteczna, nawet jeśli nie został wprowadzony na zajęciach ruch.
 - Pamięć ciała i funkcjonowanie układu nerwowego.
 - Funkcjonowanie układu nerwowego a świat emocji.
 - Rola somatycznego przeniesienia i przeciwprzeniesienia. Siła projekcji i identyfikacji projekcyjnej.
 - Odzyskiwanie kontaktu z emocjami, budowanie bezpiecznej relacji ze sobą w ciele ze szczególnym zwróceniem uwagi na pamięć trudnych przeżyć.
 - Nauka rozpoznawania, nazywania i pracy z emocjami przy wykorzystaniu metafory, improwizacji i muzyki.
- Walidacja: obserwacja w warunkach symulowanych, test.

Adresaci szkolenia:

- terapeuci,
- arteterapeuci,
- trenerzy,
- coachowie,
- instruktorzy technik ruchu,
- tańca,
- psychologowie

Warunki organizacyjne dla przeprowadzenia szkolenia:

- podział na grupy 5 osobowe,
- liczba przydzielonych stanowisk na grupę: 1
 - elementy wchodzą w jego skład: projekty ćwiczeń

Walidacja:

- zaprojektowanie i wykonanie ćwiczeń (obserwacja w warunkach symulowanych),
- test teoretyczny.

Usługa realizowana w godzinach dydaktycznych: 40 godzin.

• przerwy w usłudze nie są wliczone w czas usługi rozwojowej ,

• liczba godzin w podziale na zajęcia praktyczne: 24 i teoretyczne:16.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 20

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 20 Zajęcia teoretyczne: Główne techniki terapii tańcem i ruchem w budowaniu relacji i pracy z grupą - wprowadzenie.	Agnieszka Sokołowska	18-09-2026	15:00	16:15	01:15
2 z 20 Przerwa	Agnieszka Sokołowska	18-09-2026	16:15	16:30	00:15
3 z 20 Zajęcia teoretyczne: prezentacja grupy roboczej, podstawowe umiejętności w budowaniu kontaktu niewerbalnego (odzwierciedlenie , dostrojenie, refleksja w ruchu).	Agnieszka Sokołowska	18-09-2026	16:30	18:15	01:45
4 z 20 Ćwiczenia praktyczne: rozgrzewka indywidualna, proces twórczy konieczny do zbudowania struktury w pracy z grupą (za B.Meekums).	Agnieszka Sokołowska	19-09-2026	09:00	12:00	03:00
5 z 20 Przerwa	Agnieszka Sokołowska	19-09-2026	12:00	13:45	01:45
6 z 20 Ćwiczenia praktyczne: odkrywanie i rozwijanie tematów obecnych w ruchu grupy.	Agnieszka Sokołowska	19-09-2026	13:45	15:45	02:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 20 Zajęcia teoretyczne: pamięć ciała i funkcjonowanie układu nerwowego - wprowadzenie.	Agnieszka Sokołowska	20-09-2026	09:00	10:30	01:30
8 z 20 Zajęcia teoretyczne: funkcjonowanie UN a świat emocji: słowo, ruch, rysunek, odzyskiwanie kontaktu z emocjami, budowanie bezpiecznej relacji ze sobą w ciele	Agnieszka Sokołowska	20-09-2026	10:30	12:00	01:30
9 z 20 Ćwiczenia praktyczne: rozgrzewka indywidualna, nauka rozpoznawania, nazywania i pracy z emocjami przy wykorzystaniu metafory, improwizacji i muzyki	Agnieszka Sokołowska	04-12-2026	15:00	18:00	03:00
10 z 20 Zajęcia teoretyczne: rola somatycznego przeniesienia i przeciwprzeniesienia. Siła projekcji i identyfikacji projekcyjnej.	Agnieszka Sokołowska	05-12-2026	09:00	12:00	03:00
11 z 20 Przerwa	Agnieszka Sokołowska	05-12-2026	12:00	13:45	01:45

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
12 z 20 Zajęcia teoretyczne: rola somatycznego przeniesienia i przeciwprzeniesienia. Siła projekcji i identyfikacji projekcyjnej.	Agnieszka Sokołowska	05-12-2026	13:45	15:45	02:00
13 z 20 Ćwiczenia praktyczne: techniki terapii tańcem i ruchem-Praca grupowa i indywidualna z różnymi tematami i celami—wprowadzenie	Agnieszka Sokołowska	06-12-2026	09:00	12:00	03:00
14 z 20 Zajęcia teoretyczne: zapoznanie się z możliwościami i sposobami ułatwiającymi wprowadzenie ruchu/tańca w zależności od zasobów i ograniczeń grupy	Agnieszka Sokołowska	06-03-2027	09:00	09:45	00:45
15 z 20 Ćwiczenia praktyczne: rozgrzewka indywidualna, budowanie ucieleśnionej obecności lidera grupy	Agnieszka Sokołowska	06-03-2027	09:45	10:30	00:45
16 z 20 Ćwiczenia praktyczne: techniki terapii tańcem i ruchem-Praca grupowa i indywidualna z różnymi tematami i celami	Agnieszka Sokołowska	06-03-2027	10:30	12:00	01:30
17 z 20 Przerwa	Agnieszka Sokołowska	06-03-2027	12:00	13:45	01:45

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
18 z 20 Ćwiczenia praktyczne: rozwój umiejętności budowania celów poznawczych, emocjonalnych, ruchowych dla grup szkoleniowych, terapeutycznych, rozwojowych, skupiając się na bezpiecznym ich prowadzeniu.	Agnieszka Sokołowska	06-03-2027	13:45	15:45	02:00
19 z 20 Ćwiczenia praktyczne: rozgrzewka indywidualna, budowanie ucieleśnionej obecności lidera grupy	Agnieszka Sokołowska	07-03-2027	09:00	11:15	02:15
20 z 20 Walidacja	-	07-03-2027	11:15	12:00	00:45

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 551,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 700,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	113,78 PLN
Koszt osobogodziny netto	92,50 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1





Agnieszka Sokołowska

Wykształcenie:

- Mgr psychologii
- Certyfikowana psychoterapeutka tańcem i ruchem
- Certyfikowana superwizorka terapii tańcem i ruchem
- CMA (certyfikat analizy ruchu uzyskany w Laban International Movement Studies)
- BodyMind Dancing Teacher, program dr Marty Eddy

Obszar specjalizacji:

- Język ruchu w podejściu Laban Bartenieff Movement System
- Terapia tańcem w zakresie prowadzenia szkoleń, terapii i superwizji
- 20 lat doświadczenia zawodowego w prowadzeniu terapii, 15 lat w prowadzeniu szkoleń, warsztatów, treningów oraz superwizji w powyżej opisanym zakresie.

Doświadczenie zawodowe zdobyte nie wcześniej niż 5 lat od 1 grudnia 2024:

- kilkanaście tysięcy przeprowadzonych godzin szkoleniowych, w tym m.in.
- Uczenie Arteterapeutów i nauczycieli szkolnych w różnych programach, studentów w Polskim Instytucie Psychoterapii Tańcem i Ruchem przez ponad 10 lat ,
- prowadzenie 5 edycji treningów Świadomości: ciała, emocji, myśli, relacji /każdy po 75 godzin/,
- prowadzenie 5 edycji rocznego Kursu Świadome ciało, język ruchu /każdy po 160 godzin/

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- po wybranych zajęciach wysyłane będą materiały przygotowane przez Agnieszkę Sokołowską, podczas zajęć nagrywane są frazy ruchowe (nagrywają je uczestnicy, prezentują nauczycielki) i one stanowią materiał do dalszej praktyki

Warunki uczestnictwa

- ukończenie: "ŚWIADOME CIAŁO I JĘZYK RUCHU. LabanBartenieff Movement System (LBMS).Moduł 1." - przedstawienie dokumentu ukończenia usługi rozwojowej.
- rozmowa kwalifikacyjna

Informacje dodatkowe

Forma stacjonarna.

Cena nie zawiera kosztu: transportu, żywienia, noclegu uczestników. Możliwość wykupienia noclegu oraz żywienia w ośrodku.

Podstawa prawna zwolnienia od podatku: „§ 3 ust. 1 pkt. 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień”.

Informacji dotyczące warunków koniecznych do ukończenia szkolenia i uzyskania certyfikatu:

- będą prowadzone listy obecności,
- frekwencja wymagana do zaliczenia szkolenia: powyżej 80%

Dodatkowo przewidziano 9 godzin konsultacji z trenerem online.

Rozliczeniu podlega 40 godzin szkoleniowych usługi.

Liczba godzin usługi: 40 godzin szkoleniowych.

Liczba godzin walidacji: 1 godzina szkoleniowa.

Godzina szkoleniowa = 45 minut.

Adres

ul. Zygmunta Krasińskiego 35A

01-784 Warszawa

woj. mazowieckie

Krasińskiego 35 A, AnyaJoga, Warszawa

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



MAGDALENA SZCZYGIEŁ

E-mail bur@edu-farm.pl

Telefon (+48) 731 999 117