



Kurs fotograficzny z komputerową obróbką zdjęć

Numer usługi 2026/01/08/10401/3244131

1 800,00 PLN brutto

1 800,00 PLN netto

30,00 PLN brutto/h

30,00 PLN netto/h

Zakład

Doskonalenia

Zawodowego

★★★★★ 4,6 / 5

1 764 oceny

📍 Białystok / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 60 h

📅 06.03.2026 do 17.04.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Grupa docelowa usługi	Kurs skierowany do osób zainteresowanych tematyką fotografii oraz komputerowej obróbki zdjęć z uwzględnieniem programów graficznych (Adobe Photoshop).
Minimalna liczba uczestników	6
Maksymalna liczba uczestników	8
Data zakończenia rekrutacji	05-03-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	60
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Zdobycie wiedzy i umiejętności z zakresu:

- obsługiwanie funkcji programów w aparacie;
- wykonywania różnorodnych zdjęć z uwzględnieniem odpowiednich technik, zasad kompozycji, perspektywy oraz planów i środków wyrazu twórczego;
- przygotowania planu zdjęciowego do sesji, dobierania odpowiedniego oświetlenia planu;

- wykonywania komputerowej obróbki zdjęć w programie graficznym Adobe Photoshop (rozmiar zdjęcia, kadrowanie, korekcja tonalna, balans bieli, wyostrenie obrazu, retusz)

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Absolwent zna oraz potrafi obsługiwać funkcję, programy w aparacie, dobierać odpowiednie parametry aparatu w zależności od obiektów i warunków	ocena wykonanych zdjęć (5 szt) pod względem użytych parametrów technicznych aparatu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	ocena znajomości wiadomości z zakresów danego efektu kształcenia	Test teoretyczny
Absolwent potrafi wykonywać różnorodne zdjęcia z uwzględnieniem odpowiednich technik, zasad kompozycji, perspektywy oraz planów i środków wyrazu twórczego	ocena wykonanych zdjęć (5 szt) pod względem układu kompozycji, odpowiedniej perspektywy i zastosowanych planów i środków wyrazu twórczego	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Absolwent potrafi przygotować plan zdjęciowy do sesji, dobrać odpowiednie oświetlenie planu;	ocena przygotowanego planu zdjęciowego pod kątem odpowiednio ustawionego sprzętu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Absolwent zna narzędzia w programie oraz potrafi dokonać korekcji tonalnej obrazu, zmienić rozdzielczość i wielkość obrazu, dokonać kadrowania obrazu	Ocena przygotowanego projektu wraz z zapisem poszczególnych etapów pracy w programie Adobe Photoshop	Obserwacja w warunkach symulowanych
	ocena znajomości wiadomości z zakresów danego efektu kształcenia	Test teoretyczny
Absolwent zna narzędzia w programie oraz potrafi dokonać retuszu obrazu; wyostrenia obrazu; uzyskania głębi ostrości	Ocena przygotowanego projektu wraz z zapisem poszczególnych etapów pracy w programie Adobe Photoshop	Obserwacja w warunkach symulowanych
	ocena znajomości wiadomości z zakresów danego efektu kształcenia	Test teoretyczny
Absolwent zna narzędzie w programie i potrafi wykonać fotomontaż; połączyć obraz z tekstem	Ocena przygotowanego projektu wraz z zapisem poszczególnych etapów pracy w programie Adobe Photoshop	Obserwacja w warunkach symulowanych
	ocena znajomości wiadomości z zakresów danego efektu kształcenia	Test teoretyczny
Absolwent potrafi skutecznie komunikować się oraz współpracować w grupie	Ocena umiejętności interakcji z prowadzącym i innymi uczestnikami podczas wykonywania zadań i prowadzenia dyskusji w grupie	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

1. Podstawy fotografii (30 godzin)

- podstawy wykonywania fotografii;
- układy kompozycyjne, zasady kompozycji obrazu;
- techniki wykonywania zdjęć;
- różne rodzaje fotografii w zależności od obiektów i warunków;
- Środki wyrazu twórczego i plany w obrazie fotograficznym;
- Formalna analiza obrazu fotograficznego;
- Perspektywa w fotografii;
- Oświetlenie planu zdjęciowego;

2. Komputerowa obróbka obrazu (30 godzin)

- Obrazy cyfrowe i ich właściwości.
 - Formaty plików graficznych.
 - Zmiana wielkości i rozdzielczości obrazu.
 - Kadrowanie obrazu.
 - Korekcja tonalna obrazu.
 - Retusz.
 - Wyostrażanie obrazu.
 - Fotomontaż komputerowy.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	1 800,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	1 800,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	30,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	30,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Robert Łupiński

14 lat pracy w laboratorium fotograficznym jako fotograf i laborant, 14 lat uprawiania fotografii wnętrzarskiej do magazynu „Kuchnia i Technika”, 20 lat doświadczenia w fotografii usługowej, 3 lata pracy jako trener na kursach fotograficznych

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

skrypt, zeszyt, długopis. Na czas trwania kursu udostępniamy sprzęt i akcesoria do fotografii.

Warunki uczestnictwa

- ukończone 18 lat;
- podstawowa znajomość obsługi komputera;

Informacje dodatkowe

Każdy uczestnik otrzyma na własność skrypt, zeszyt i długopis.

Do dyspozycji uczestników przekazujemy w trakcie trwania kursu:

- sprzęt fotograficzny (aparaty, obiektywy, lampy, statywy, tła, blendy, itp)
- sprzęt komputerowy z oprogramowaniem do nauki programów graficznych (Adobe Photoshop)

Na zakończenie kursu uczestnik otrzymuje zaświadczenie (MEN)

Przed zapisem na usługę prosimy o kontakt telefoniczny: 85 675 25 17

Adres

ul. Sienkiewicza 77

15-003 Białystok

woj. podlaskie

budynek ZDZ, pracownia fotograficzna, pracownia komputerowa, zajęcia w plenerze

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe
- pracownia fotograficzna

Kontakt



Katarzyna Roszkowska

E-mail k.roszkowska@zdz.bialystok.pl

Telefon (+48) 85 6752 517