



UNICO SP. Z O.O.

★★★★★ 4,9 / 5

338 ocen

Unico Beauty: Masterclass Karolina Ciochoń – Makijaż Cat Eyes i Bridal Look w aktualnych trendach. Dwudniowe szkolenie z technik wizażu dla branży beauty.

Numer usługi 2025/12/10/160223/3204847

📍 Kraków / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 26 h

📅 19.01.2026 do 20.01.2026

3 120,00 PLN brutto

3 120,00 PLN netto

120,00 PLN brutto/h

120,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Identyfikatory projektów	Małopolski Pociąg do kariery
Grupa docelowa usługi	Szkolenie jest przeznaczone dla osób, które miały już wcześniejszą styczność z wizażem, zarówno w formie praktyki, jak i podstawowego przygotowania teoretycznego. Uczestnicy powinni znać podstawy pracy z kosmetykami kolorowymi, narzędziami oraz wykonywania makijażu dziennego lub okazjonalnego, ponieważ szkolenie rozwija umiejętności na poziomie średnio zaawansowanym i zaawansowanym, skupiając się na technikach cat eyes oraz makijażu ślubnego. Usługa również adresowana dla Uczestników Projektu MP
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	2
Data zakończenia rekrutacji	18-01-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	26
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa szkoleniowa przygotowuje uczestników do samodzielnego i skutecznego wykonywania makijażu cat eyes oraz makijażu ślubnego z wykorzystaniem aktualnych trendów, zasad korekcji kształtu twarzy i oczu oraz technik aplikacji kępek rzęs. Szkolenie prowadzi do praktycznego zastosowania wiedzy dotyczącej pracy wizażysty, higieny oraz organizacji stanowiska.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Analizuje zasady higieny pracy wizażysty oraz organizacji stanowiska.	– charakteryzuje zasady dezynfekcji kosmetyków, narzędzi i akcesoriów,	Test teoretyczny
	– rozróżnia dokumenty oraz procedury wymagane podczas kontroli.	Test teoretyczny
	– identyfikuje narzędzia i akcesoria niezbędne do wykonania makijażu oraz ich przeznaczenie.	Test teoretyczny
	– klasyfikuje typy cer i dobiera do nich odpowiednią pielęgnację,	Test teoretyczny
Analizuje zasady doboru pielęgnacji, kształtu twarzy i oczu oraz ich korekcji w makijażu.	– charakteryzuje kształty twarzy i oczu wraz z odpowiadającymi im technikami korekcji,	Test teoretyczny
	– rozróżnia rodzaje kresek stosowanych w technice cat eyes i ich zastosowanie.	Test teoretyczny
Wykonuje makijaż cat eyes zgodnie z zasadami techniki i korekcji oka.	– przygotowuje modelkę do wykonania makijażu, w tym dobiera pielęgnację i produkty,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	– aplikuje kępki rzęs w technice cat eye, dobierając odpowiednie długości oraz kierunek modelowania,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	– wykonuje pełny makijaż cat eyes krok po kroku, uwzględniając korekcję kształtu oka oraz intensywność blendowania,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	– przygotowuje modelkę do nagrania reels, ustawiając światło i pozycję zgodnie z zasadami prezentacji efektu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje makijaż ślubny zgodnie z aktualnymi trendami oraz wymaganiami klientek ślubnych.	– przygotowuje modelkę do makijażu ślubnego, dobierając kolorystykę i produkty zgodnie z inspiracją,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	– aplikuje kępki rzęs w technice doll eye, dostosowując długości do kształtu oka i oczekiwanego efektu,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	– wykonuje pełny makijaż ślubny krok po kroku, z uwzględnieniem trwałości oraz naturalnego wykończenia,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	– dokumentuje efekt końcowy poprzez wykonanie poprawnych materiałów foto-wideo zgodnie z zasadami ustawienia światła i modelki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1: Makijaż cat eyes – techniki konstrukcji i stylizacji oka

Moduł 1 – Fundamenty higieny, pielęgnacji i korekcji wizażystycznej

- omówienie zasad higieny pracy wizażysty
- dezynfekcja kosmetyków i narzędzi
- omówienie niezbędnych narzędzi i aplikatorów
- dokumenty potrzebne do kontroli Sanepidu
- klasyfikacja typów cer i dobór pielęgnacji
- kształty twarzy i oczu oraz techniki ich korekcji

- rodzaje kresek w makijażu cat eyes
- budowanie marki osobistej w social mediach – omówienie
- nauka klejenia kępek w technice cat eye i modelowanie oka odpowiednimi długościami

Moduł 2 – Praktyczne wykonanie makijażu cat eyes i praca z kamerą

- przygotowanie modelki pod kątem tworzenia reels (fryzura i stylizacja)
- przygotowanie skóry i produktów do makijażu
- makijaż ciała
- wykonanie makijażu cat eyes krok po kroku pod okiem instruktora
- zasady ustawienia światła i modelki podczas nagrywania materiałów foto/wideo

Dzień 2: Makijaż ślubny – trendy, techniki i praca z klientką

Moduł 1 – Organizacja usług ślubnych i teoria makijażu bridal look

- przygotowanie oferty ślubnej i komunikacja z klientkami
- tworzenie cennika usług
- współpraca z usługodawcami (fryzjer, fotograf, wedding planner)
- ergonomia i organizacja pracy przy pakietach ślubnych z dojazdem
- trendy w makijażu ślubnym
- technika klejenia kępek w stylu doll eye oraz modelowanie oka

Moduł 2 – Praktyczne wykonanie makijażu ślubnego i dokumentacja wizualna

- przygotowanie modelki pod kątem tworzenia reels (fryzura i stylizacja)
- dobór kolorystyki i produktów zgodnych z inspiracją
- makijaż ciała
- wykonanie makijażu ślubnego krok po kroku pod okiem instruktora
- zasady ustawienia światła i modelki do materiałów foto/wideo

Walidacja efektów uczenia się

- *Szkolenie prowadzone jest w sposób indywidualny.*
- *Uczestnik posiada samodzielne stanowisko pracy.*
- *Warunkiem koniecznym do osiągnięcia celu szkolenia jest 80% frekwencja oraz zaangażowanie Uczestnika.*
- *Część praktyczna jest wykonywana na żywych modelkach pod okiem doświadczonego eksperta. Minimalna liczba modelek: 2.*
- *Usługa realizowana jest w 26 godzinach dydaktycznych (godzina dydaktyczna = 45 minut).*
- *Metoda weryfikacji obecności Uczestnika: lista obecności.*
- *Przerwy nie wliczają się do godzin usługi.*
- *Zajęcia praktyczne: 17 godzin dydaktycznych / zajęcia teoretyczne: 9 godzin dydaktycznych*
- *Podany termin szkolenia ma charakter orientacyjny. Po zapisie termin zostanie uzgodniony, aby jak najlepiej dopasować się do potrzeb uczestnika.*

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 7

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 7 Dzień 1. Moduł 1. Fundamenty higieny, pielęgnacji i korekcji wizażystycznej (teoria)	Karolina Ciochoń	19-01-2026	09:00	12:00	03:00
2 z 7 Dzień 1. Przerwa	Karolina Ciochoń	19-01-2026	12:00	12:15	00:15
3 z 7 Dzień 1. Moduł 2. Praktyczne wykonanie makijażu cat eyes i praca z kamerą (praktyka)	Karolina Ciochoń	19-01-2026	12:15	19:00	06:45
4 z 7 Dzień 2. Moduł 1. Organizacja usług ślubnych i teoria makijażu bridal look (teoria)	Karolina Ciochoń	20-01-2026	09:00	12:00	03:00
5 z 7 Dzień 2. Przerwa	Karolina Ciochoń	20-01-2026	12:00	12:15	00:15
6 z 7 Dzień 2. Moduł 2. Praktyczne wykonanie makijażu ślubnego i dokumentacja wizualna (praktyka)	Karolina Ciochoń	20-01-2026	12:15	18:15	06:00
7 z 7 Dzień 2. Walidacja efektów uczenia się	-	20-01-2026	18:15	19:00	00:45

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 120,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 120,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	120,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	120,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Karolina Ciochoń

Makijażem zajmuje się od 2006 roku. Pasję i hobby przekształciła w swoją pracę. Ekspert z dziedziny makijażu i felietonistka Magazynu Lounge. Wykonuje makijaże dla klientek indywidulanych (ślubne, okolicznościowe, metamorfozy) oraz przy sesjach zdjęciowych- komercyjnych i fashion. W ciągu ostatnich 5 lat współtworzyła make-upy podczas pokazów mody (m.in. Mercedes Benz Fashion Weekend Praga, Mercedes Benz Fashion Weekend Warszawa, Warsaw Fashion Street, Fashion Designers Award, Łukasz Jemioł, Dawid Woliński, Natalia Jaroszevska, MMC). Malowała m.in. takie gwiazdy jak Anna Mucha, Aleksandra Kwaśniewska, Grażyna Wolszczak, Mika Urbaniak, Paulina Sykut-Jeżyna. Kreowała również makijaże do książki Moniki Jurczyk (Osy) "Szefowa swojej szafy".

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik otrzymuje materiały szkoleniowe przygotowane przez Unico Sp. z o.o.

Warunki uczestnictwa

Szkolenie jest przeznaczone dla osób, które miały już wcześniejszą styczność z wizażem, zarówno w formie praktyki, jak i podstawowego przygotowania teoretycznego.

Podany termin szkolenia ma charakter orientacyjny. Po zapisie termin zostanie uzgodniony, aby jak najlepiej dopasować się do potrzeb uczestnika.

Jeżeli złożyłeś wniosek u Operatora, ale nie zapisałeś się na usługę, skontaktuj się z nami w celu rezerwacji. Bez wstępnej informacji nie dajemy gwarancji miejsca na usłudze.

Informacje dodatkowe

Podany termin szkolenia ma charakter orientacyjny. Po zapisie termin zostanie uzgodniony, aby jak najlepiej dopasować się do potrzeb uczestnika.

Usługa skierowana jest do Uczestników Projektów MP i/lub NSE.

Unico Sp. z o.o. zapewnia salę szkoleniową z osobnymi stanowiskami dla każdego Uczestnika. Sale są dostosowane do wymogów sanitarno-epidemiologicznych oraz wymogów BHP. Każde szkolenie w Unico jest ubezpieczone.

Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT, pod warunkiem że dofinansowanie pokrywa co najmniej 70% kosztów szkolenia. W przypadku mniejszego wsparcia finansowego, do ceny netto usługi dodawany jest podatek VAT w wysokości 23%.

Przepis na podstawie którego stosowane jest zwolnienie od podatku: Zwolnienie z podatku VAT na podstawie § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (tekst jednolity: Dz.U. z 2025 r. poz. 832).

Adres

os. Kalinowe 12/c

31-813 Kraków

woj. małopolskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Rafał Lisser

E-mail kontakt@unico.org.pl

Telefon (+48) 724 787 771