



Maciej Maik

Brak ocen dla tego dostawcy

Profesjonalne malowanie twarzy/face painting dla początkujących

Numer usługi 2025/11/24/153034/3168537

📍 Wolsztyn / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 8 h

📅 28.02.2026 do 28.02.2026

1 900,00 PLN brutto

1 544,72 PLN netto

237,50 PLN brutto/h

193,09 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Grupa docelowa usługi	Osoby pracujące jako face painterzy, animatorzy lub artyści eventowi, którzy chcą podnieść swoje umiejętności oraz osoby, które dopiero planują rozpocząć przygodę z malowaniem twarzy i chcą zdobyć solidną wiedzę oraz praktyczne podstawy do pracy w tej branży.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	5
Data zakończenia rekrutacji	01-02-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	8
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestników do samodzielnej, bezpiecznej i profesjonalnej pracy jako face painter. Podczas zajęć uczestnicy poznają podstawy techniczne, zasady higieny, organizację stanowiska oraz kluczowe narzędzia i materiały. Szkolenie ma na celu wyposażyć ich w praktyczne umiejętności i pewność siebie, aby mogli wykonywać pierwsze zlecenia oraz dalej rozwijać swój warsztat artystyczny.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
1. Zna zasady bezpieczeństwa i higieny pracy	- prawidłowo dezynfekuje pędzle i akcesoria, - potrafi przygotować czyste i uporządkowane stanowisko, - stosuje zasady bezpiecznej pracy z dzieckiem	Obserwacja w warunkach symulowanych
2. Rozróżnia farby i umie je prawidłowo aktywować	- dobiera właściwy rodzaj farby do wzoru, - aktywuje farby jednokolorowe i one stroke pędzlem oraz gąbką, - kontroluje ilość wody i pigmentację	Prezentacja
3. Umie wykonać odbicia szablonów (jednowarstwowych, dwuwarstwowych i one stroke)	- prawidłowo przykłada szablon, - odbija wzór bez podcieków, - utrzymuje ostrość i czytelność detali	Prezentacja
4. Stosuje techniki pracy gąbką	- wykonuje równomierne tła, - potrafi cieniować, - dobiera odpowiednią gąbkę do efektu	Prezentacja
5. Posiada umiejętność pracy różnymi rodzajami pędzli	- prawidłowo używa pędzli okrągłych, linearnych, filbert, flora/petal, płaskich, - kontroluje nacisk, grubość linii i kierunek pociągnięć, - wykonuje podstawowe elementy: linie, listki, kwiaty, obrysy	Prezentacja
6. Umie bezpiecznie używać brokatu	- stosuje wyłącznie brokat bezpieczny dla skóry, - prawidłowo aplikuje brokat	Prezentacja
7. Potrafi zorganizować stanowisko pracy face paintera	- ergonomicznie rozkłada materiały, - zapewnia bezpieczne i komfortowe warunki dla dziecka, - utrzymuje porządek podczas pracy i potrafi pracować w intensywnym środowisku eventowym	Prezentacja

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Program szkolenia

1. Bezpieczeństwo i higiena pracy

- zasady higieny i dezynfekcji narzędzi, stanowiska oraz rąk,
- prawidłowa organizacja miejsca pracy,
- bezpieczna praca z dziećmi – komunikacja, reagowanie na trudne sytuacje.

2. Farby

• Wprowadzenie

- rodzaje farb do malowania twarzy i różnice między nimi,
- wybór produktów bezpiecznych dla dzieci,
- omówienie podstawowej palety kolorów.

• Aktywacja farby jednokolorowej

- aktywacja pędzlem: dobieranie ilości wody, kontrola gęstości farby,
- aktywacja gąbką: technika „tapowania”, równomierna aplikacja i uzyskanie pełnego krycia.

• Aktywacja farb typu one stroke

- aktywacja pędzlem: prawidłowe nabieranie kolorów, tworzenie gradientów,
- aktywacja gąbką: szybkie tła, blendowanie i uzyskiwanie efektów przejść kolorystycznych.

3. Szablony

• Odbijanie jednokolorowej farby / jednej warstwy

- jak prawidłowo docisnąć szablon,
- technika pracy gąbką,
- unikanie podcieków i „rozlanego” wzoru.

• Odbijanie dwuwarstwowych szablonów

• Odbijanie szablonów farbami typu one stroke

4. Gąbki

- rodzaje gąbek i ich zastosowanie.

5. Pędzle

- omówienie rodzajów pędzli i ich zastosowań: **okrągłe, linearne, filbert, flora i petal, płaskie proste i skośne,**
- dobieranie pędzla do efektu,
- kontrola nacisku i praca nad płynnością linii.

6. Brokat

- rodzaje brokatu do face paintingu i zasady bezpiecznego użycia,
- nakładanie brokatu.

7. Organizacja stanowiska pracy

- wybór odpowiedniego miejsca do ustawienia stanowiska (widoczność, bezpieczeństwo, przepływ dzieci),
- ergonomiczne rozłożenie materiałów: farby, pędzle, gąbki, brokat, woda i akcesoria,
- jak skrócić czas malowania i utrzymać porządek podczas intensywnego eventu,
- jak zadbać o profesjonalny wygląd stanowiska, które przyciąga uwagę i buduje zaufanie.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	1 900,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	1 544,72 PLN
Koszt osobogodziny brutto	237,50 PLN
Koszt osobogodziny netto	193,09 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Justyna Leśnik-Maik

Prowadząca jest pedagogiem z wykształcenia i ponad dziesięcioletnim stażem pracy w szkole. Malowaniem twarzy zajmuje się od ponad 5 lat, łącząc doświadczenie artystyczne z wiedzą pedagogiczną oraz praktyką pracy z najmłodszymi. Podczas szkoleń kładzie duży nacisk nie tylko na technikę i estetykę, ale także na bezpieczeństwo, higienę pracy oraz kontakt z dzieckiem. Jej celem jest wspierać przyszłych i obecnych face painterów w rozwijaniu ich umiejętności, tak aby mogli tworzyć piękne, bezpieczne i profesjonalne prace w każdych warunkach.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik otrzyma zestaw podstawowych farb i akcesoriów do malowania twarzy, który pozwoli na wykonywanie niezbędnych ćwiczeń w domu oraz będzie solidną podstawą do stworzenia pierwszego stanowiska pracy.

Adres

Wolsztyn 21

Wolsztyn

woj. wielkopolskie

Usługa może być zrealizowana w innych lokalizacjach w miarę zapotrzebowania.

Kontakt



Justyna Leśnik-Maik

E-mail sklep@decorolka.com

Telefon (+48) 501 627 893