



STYLIZACJA
FRYZUR AGATA
BALAWENDER

★★★★★ 5,0 / 5
2 oceny

Nowoczesne i Amerykańskie fale Hollywood - szkolenie

Numer usługi 2025/11/15/176183/3149779

📍 Łańcut / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 26 h

📅 15.03.2026 do 16.03.2026

4 420,00 PLN brutto

4 420,00 PLN netto

170,00 PLN brutto/h

170,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Biznes / Marketing
Grupa docelowa usługi	Szkolenie skierowane jest zarówno do początkujących, jak i do osób z doświadczeniem w stylizacji fryzur, które chcą opanować sztukę tworzenia fal Hollywood oraz nowoczesną wersję french twista i wprowadzić do swojej oferty eleganckie, ponadczasowe stylizacje.
Minimalna liczba uczestników	3
Maksymalna liczba uczestników	4
Data zakończenia rekrutacji	14-03-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	26
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usług Szkoleniowo-Rozwojowych SUS 3.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa rozwojowa przygotowuje uczestnika do samodzielnego i profesjonalnego wykonywania nowoczesnych i amerykańskich fal Hollywood oraz upięcia typu french twist, z wykorzystaniem aktualnych technik stylizacji, właściwego doboru produktów i narzędzi oraz prawidłowej kolejności pracy. Uczestnik nabywa wiedzę teoretyczną i praktyczną niezbędną do świadomego planowania procesu stylizacji, budowania trwałego efektu końcowego oraz prezentowania wykonanych fryzur w profesjonalnym portfolio i ofercie.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Identyfikuje i dobiera produkty, sprzęt i akcesoria fryzjerskie potrzebne do wykonania nowoczesnych i amerykańskich fal Hollywood oraz upięcia typu french twist	Rozpoznaje produkty dedykowane do wykonania nowoczesnych i amerykańskich fal Hollywood	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Rozpoznaje produkty do wykonania upięcia typu french twist	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Wskazuje właściwe zastosowanie poszczególnych produktów i narzędzi w procesie stylizacji	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Wykonuje prawidłowe podziały włosów na sekcje i separacje niezbędne do wykonania nowoczesnych i amerykańskich fal Hollywood oraz upięcia typu french twist	Wskazuje prawidłowy podział włosów na sekcje i separacje stosowany przy tworzeniu nowoczesnych fal Hollywood	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Wskazuje prawidłowy podział włosów na sekcje i separacje stosowany przy tworzeniu amerykańskich fal Hollywood	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Wskazuje prawidłowy podział włosów na sekcje i separacje stosowany przy tworzeniu upięcia typu french twist	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Wykonuje prawidłowe zdjęcia swojej pracy zgodnie z zasadami fotografii beauty	Rozpoznaje błędy oświetleniowe wpływające na jakość zdjęć	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Wskazuje poprawne ustawienie źródła światła w fotografii beauty	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Przygotowuje ofertę usług stylizacji fryzur zgodnie z aktualnymi standardami branżowymi	Rozpoznaje błędy w przygotowanej ofercie usług stylizacji fryzur	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Rozpoznaje elementy, które powinny zleżeć się w ofercie usług stylizacji fryzur	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie skierowane jest do osób pracujących w zawodzie fryzjer, stylisty fryzur, które chcą doskonalić swój warsztat oraz osób planujących pracować w zawodzie fryzjer, stylisty fryzur, które chcą zdobyć niezbędną wiedzę i umiejętności.

Każdy uczestnik **otrzymuje** autorskie **materiały** instruktora tj. skrypt szkoleniowy. Dodatkowo uczestnicy sporządzają własne notatki na podstawie obserwacji oraz ćwiczeń realizowanych podczas zajęć praktycznych.

Sala szkoleniowa **zapewnia** stanowisko pracy dla każdego uczestnika.

Każde stanowisko szkoleniowe **wyposażone jest** w sprzęt, kosmetyki i akcesoria fryzjerskie, potrzebne do przeprowadzenia części praktycznej szkolenia.

Szkolenie zostanie przeprowadzone w maksymalnie 4 osobowych grupach.

1 godzina zajęć = 1 godzina dydaktyczna tj. 45 minut

19 godzin i 30 minut (godzin zajęć) = 26 godzin dydaktycznych - zgodnie z sekcją "harmonogram"

Przerwy są wliczane w godziny szkolenia i mogą ulec nieznacznemu przesunięciu z uwagi na tempo pracy uczestników.

Dzień 1 - zajęcia teoretyczne = 90 minut, zajęcia praktyczne = 435 minut

Dzień 2 - zajęcia teoretyczne = 120 minut, zajęcia praktyczne = 225 minut

Walidacja wliczona w czas realizacji usługi w formie testu cyfrowego z wynikiem generowanym automatycznie.

Program szkolenia:

Dzień 1 – nowoczesna fala Hollywood i upięcie french twist

09:00-09:15 Powitanie

- rejestracja uczestników szkolenia
- omówienie zasad w pracowni

09:15-10:45 - Część teoretyczna

Omówienie podstawowych zagadnień:

- omówienie kosmetyków potrzebnych do wykonania fryzur - fala Hollywood i upięcie french twist
- omówienie krok po kroku etapów tworzenia fryzur - fala Hollywood i upięcie french twist
- dobór akcesoriów potrzebnych do wykonania fryzur
- omówienie jak prawidłowo wykonać tapir
- omówienie jak prawidłowo aplikować produkty mokre i suche
- omówienie jak prawidłowo używać gorące sprzęty fryzjerskie
- omówienie schematu wykonania fryzury fale Hollywood i upięcie french twist

10:45-11:00 - Przerwa kawowa

11:00-13:45 - Część praktyczna

Pokaz wykonania nowoczesnej fali Hollywood

- nauka prawidłowego podziału na sekcje i separacje
- nauka wykonania prawidłowego tapiru na różnych etapach czesania
- nauka aplikacji produktów
- nauka pracy lokówką i wykonywanie fal z twistem
- nauka prawidłowego wyczesywania fal
- nauka układania fal aby tworzyły taflę
- nauka prawidłowego utrwalania każdego etapu pracy podczas wykonywania fryzury

13:45-14:15 - Przerwa obiadowa

14:15-16:00 - Część praktyczna

Pokaz wykonania upięcia french twist

- nauka prawidłowego podziału na sekcje i separacje
- nauka wykonania prawidłowego tapiru na różnych etapach czesania
- nauka aplikacji produktów
- nauka pracy lokówką i wykonywanie fal kręconych na płasko
- nauka prawidłowego wyczesywania fal
- nauka wykonania prawidłowego twistu
- nauka układania fal w twiście
- nauka prawidłowego utrwalania każdego etapu pracy podczas wykonywania fryzury

16:00-18:45 - Praca kursantów

Dzień 2 – Amerykańska fala Hollywood

09:00-10:00 - Część teoretyczna

Omówienie podstawowych zagadnień:

- omówienie kosmetyków potrzebnych do wykonania fryzur - Amerykańska fala Hollywood
- omówienie krok po kroku etapów tworzenia fryzur - Amerykańska fala Hollywood
- dobór akcesoriów potrzebnych do wykonania fryzury
- przypomnienie jak prawidłowo wykonać tapir
- przypomnienie jak prawidłowo aplikować produkty mokre i suche
- przypomnienie jak prawidłowo używać gorące sprzęty fryzjerskie
- omówienie schematu wykonania fryzur Amerykańskich fal Hollywood

10:00-10:15 - Przerwa kawowa

10:15-14:00 - Część praktyczna

Pokaz wykonania Amerykańskich fal Hollywood

- nauka prawidłowego podziału na sekcje i separacje
- nauka wykonania prawidłowego tapiru na różnych etapach czesania
- nauka aplikacji produktów
- przypomnienie jak prawidłowo pracować z lokówką i wykonywać fale z twistem
- przypomnienie jak prawidłowo wyczesywać fale
- nauka układania fal aby równo nachodziły na siebie
- nauka prawidłowego utrwalania każdego etapu pracy podczas wykonywania fryzury
- nauka przygotowania i wykonania mocnego tapiru grzywki
- nauka ułożenia grzywki

14:00-14:30 - Przerwa obiadowa

14:30-15:30 - Część teoretyczna

Marketing i sprzedaż usług stylisty

- jak budować markę osobistą w mediach społecznościowych, aby pozyskiwać klientki
- tworzenie profesjonalnego portfolio prac
- przygotowanie oferty usług aby była przejrzysta i jasna dla klienta
- nauka robienia zdjęć swoich prac i prezentowania ich w mediach społecznościowych

15:30-18:15 - Praca kursantów

18:15-18:45 - Walidacja: test teoretyczny w formie cyfrowej. Wynik generowany automatycznie po zakończeniu testu.

Uczestnik szkolenia powinien **zapewnić sobie modelkę** na każdy dzień szkolenia, która będzie dyspozycyjna każdego dnia w godzinach **od 15:30/16:00 do 18:15/18:45**

Włosy modelki najlepiej aby były długości do linii łopatek lub lekko za łopatki, podatne na kręcenie, najlepiej rozjaśniane (NIE jest to warunek konieczny), bez żadnych zabiegów prostujących.

W razie **braku** modelki, należy wziąć ze sobą **głowę fryzjerską**.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 14

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 14 Powitanie	Agata Balawender.	15-03-2026	09:00	09:15	00:15
2 z 14 Omówienie podstawowych zagadnień	Agata Balawender.	15-03-2026	09:15	10:45	01:30
3 z 14 Przerwa kawowa	Agata Balawender.	15-03-2026	10:45	11:00	00:15
4 z 14 Część praktyczna - nowoczesna fala Hollywood	Agata Balawender.	15-03-2026	11:00	13:45	02:45
5 z 14 Przerwa obiadowa	Agata Balawender.	15-03-2026	13:45	14:15	00:30
6 z 14 Część praktyczna - upięcie french twist	Agata Balawender.	15-03-2026	14:15	16:00	01:45
7 z 14 Praca kursantów	Agata Balawender.	15-03-2026	16:00	18:45	02:45
8 z 14 Omówienie podstawowych zagadnień	Agata Balawender.	16-03-2026	09:00	10:00	01:00
9 z 14 Przerwa kawowa	Agata Balawender.	16-03-2026	10:00	10:15	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
10 z 14 Pokaz wykonania Amerykańskich fal Hollywood	Agata Balawender.	16-03-2026	10:15	14:00	03:45
11 z 14 Przerwa obiadowa	Agata Balawender.	16-03-2026	14:00	14:30	00:30
12 z 14 Marketing i sprzedaż usług stylisty	Agata Balawender.	16-03-2026	14:30	15:30	01:00
13 z 14 Praca kursantów	Agata Balawender.	16-03-2026	15:30	18:15	02:45
14 z 14 Walidacja	Agata Balawender.	16-03-2026	18:15	18:45	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 420,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 420,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	170,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	170,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Agata Balawender.

Od 2017 roku pracuję jako stylistka fryzur, a od 2020 roku prowadzę własną działalność szkoleniową w branży beauty, specjalizując się w stylizacji fryzur. Jako jedna z pierwszych osób na Podkarpaciu wprowadziłam zawód stylisty fryzur i rozwijałam go w praktyce, zdobywając największe doświadczenie instruktorskie w regionie.

Posiadam kwalifikacje instruktorskie oraz pedagogiczne, co pozwala mi łączyć wiedzę techniczną i dydaktyczną w szkoleniach z zakresu stylizacji upięć i fryzur okolicznościowych. Podczas moich kursów uczestnicy zdobywają konkretne kompetencje zawodowe – od podstaw pracy z włosami po zaawansowane techniki upięć i nowoczesne formy stylizacji.

Jako trener, gwarantując najwyższy poziom nauczania, profesjonalne podejście i praktyczne przygotowanie do pracy w zawodzie. Moim celem jest rozwój kompetencji uczestników, ich pewności siebie i świadomości zawodowej, tak aby mogli tworzyć stylizacje na najwyższym poziomie i rozwijać własną markę w branży beauty.

Szkolenia prowadzone przeze mnie są dostępne w BUR i realizowane zgodnie ze standardami usług rozwojowych PARP.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik **otrzymuje** autorskie **materiały** instruktora tj. skrypt szkoleniowy. Dodatkowo uczestnicy sporządzają własne notatki na podstawie obserwacji oraz ćwiczeń realizowanych podczas zajęć praktycznych.

1 godzina zajęć = 1 godzina dydaktyczna tj. 45 minut

19 godzin i 30 minut (godzin zajęć) = 26 godzin dydaktycznych - zgodnie z sekcją "harmonogram"

Warunki uczestnictwa

Uczestnik szkolenia powinien **zapewnić sobie modelkę** na każdy dzień szkolenia, która będzie dyspozycyjna każdego dnia w godzinach **od 15:30/16:00 do 18:15/18:45**

Włosy modelki najlepiej aby były długości do linii łopatek lub lekko za łopatki, podatne na kręcenie, najlepiej rozjaśniane (NIE jest to warunek konieczny), bez żadnych zabiegów prostujących.

W razie **braku** modelki, należy wziąć ze sobą **głowę fryzjerską**.

Adres

ul. Jana Pawła II 19/u2

37-100 Łańcut

woj. podkarpackie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja

Kontakt



Justyna Skowronek

E-mail dofinansowaniaszkolen2024@gmail.com

Telefon (+48) 530 951 574