



Instytut Edukacji
Logopedycznej
Sylwia Zasada

★★★★☆ 4,4 / 5

154 oceny

Konferencja "Oddech dochodzi do głosu", pakiet ONLINE

Numer usługi 2025/11/03/17722/3124514

📍 zdalna w czasie rzeczywistym

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 17 h

📅 11.04.2026 do 12.04.2026

770,00 PLN brutto

770,00 PLN netto

45,29 PLN brutto/h

45,29 PLN netto/h

114,29 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Logopedia
Grupa docelowa usługi	• logopedzi i terapeuci głosu • psycholodzy • pedagodzy wokalni • psychoterapeuci • fizjoterapeuci, osteopaci • lekarze • trenerzy emisji głosu • aktorzy, wokaliści • osoby zainteresowane rozwojem osobistym, terapią i ekspresją poprzez ciało i głos
Minimalna liczba uczestników	100
Maksymalna liczba uczestników	150
Data zakończenia rekrutacji	01-04-2026
Forma prowadzenia usługi	zdalna w czasie rzeczywistym
Liczba godzin usługi	17
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Uczestnik rozwija wiedzę i umiejętność analizowania funkcji oddechowych i głosowych człowieka w perspektywie interdyscyplinarnej oraz ocenia zależności między oddechem, ciałem i emisją głosu, co wzmacnia skuteczność jego praktyki terapeutycznej lub pedagogicznej.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wiedza Uczestnik charakteryzuje fizjologię prawidłowego oddychania i konsekwencje zaburzeń oddechowych.	Uczestnik: - definiuje parametry normy oddechowej - rozdziela skutki patologicznego oddychania dla funkcji głosu i ciała - opisuje rolę oddechu w regulacji napięcia mięśniowego i emocji	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Wiedza Uczestnik klasyfikuje wybrane metody pracy z oddechem i głosem.	Uczestnik: - rozdziela założenia metody Butejki i oddechu dynamicznego - wskazuje założenia metody Akcentów i technik rehabilitacji głosu - charakteryzuje oddychanie jako komponent procesu emisji głosu	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Wiedza Uczestnik opisuje podstawowe zasady diagnozy i wsparcia terapeutycznego pacjentów z zaburzeniami głosu.	Uczestnik: - typuje elementy oceny emisji głosu w ujęciu interdyscyplinarnym - uzasadnia wybór technik terapeutycznych w zależności od rodzaju dysfonii - wyróżnia obszary współpracy specjalistów w terapii głosu i oddechu	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Umiejętności Uczestnik analizuje zależności między jakością oddychania a funkcją głosu.	Uczestnik: - ocenia wpływ toru oddechowego na fonację - wskazuje konsekwencje kompensacji oddechowych dla emisji głosu - dobiera przykłady zależności oddech – postawa – napięcia – głos	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Umiejętności Uczestnik planuje kierunki pracy terapeutycznej lub treningowej uwzględniające oddech i ciało.	Uczestnik: - przyporządkowuje techniki do określonych problemów głosu lub oddychania - dobiera metodę do celu terapeutycznego - organizuje kolejność działań wspierających funkcje oddechowe w terapii głosu	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Kompetencje społeczne Uczestnik skutecznie współpracuje w zespole specjalistów	Uczestnik: - aktywnie angażuje się w realizację wspólnych zadań - skutecznie działa, podejmuje decyzje i radzi sobie w trudnych sytuacjach	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

9.00 – 9.30 otwarcie konferencji

9:30-10:15 I WYKŁAD Znaczenie normy oddechowej i konsekwencjach patologii

10:15-10:30 Q&A

10:30-11:15 II WYKŁAD Metoda oddechowa Butejki

11:15-11:30 Q&A

11:30-12:15 III WYKŁAD Potencjał oddechu dynamicznego – oddech, który porusza

12:15-12:30 Q&A

12.30 – 13.00 przerwa

13:00-13:30 IV WYKŁAD Świadomy oddech – świadome życie: integracja ciała, oddechu i umysłu w praktykach metody Butejki i jogi

13:30-13:45 Q&A

13.45 – 14.15 V WYKŁAD Elektrostymulacja

14:15-14:30 Q&A

14:30-15:00 VI WYKŁAD Elektroterapia w dysfonii: studium przypadku

15:00-15:15 Q&A

12 kwietnia 2026 r. – niedziela – 4 dni przed Światowym Dniem Głosu

9.00 – 9.15 otwarcie drugiego dnia

9:15-10:00 I WYKŁAD Logopedia wobec wyzwań XXI wieku

10:00-10:15 Q&A

10:15-11:00 II WYKŁAD Powstawanie głosu w kontekście oddechowym

11:00-11:15 Q&A

11:15-12:00 III WYKŁAD Metoda Akcentów

12:00-12:15 Q&A

12.15 – 12.45 przerwa

12:45 -13:30 IV WYKŁAD Rehabilitacja głosu

13:30-13:45 r Q&A

13:45-14:30 V WYKŁAD Co w głosie piszczy? Dysfunkcje oddechowe.

14:30-14:45 Walidacja efektów kształcenia

Przerwy nie wliczają się do liczby godzin

Liczba godzin teoretycznych: 17

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 26

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 26 Otwarcie konferencji	Sylwia Zasada	11-04-2026	09:00	09:30	00:30
2 z 26 Znaczenie normy oddechowej i konsekwencjach patologii	Mira Rządзка	11-04-2026	09:30	10:15	00:45
3 z 26 Q&A	Mira Rządзка	11-04-2026	10:15	10:30	00:15
4 z 26 Metoda oddechowa Butejki	Mira Rządзка	11-04-2026	10:30	11:15	00:45
5 z 26 Q&A	Mira Rządзка	11-04-2026	10:30	11:15	00:45
6 z 26 Potencjał oddechu dynamicznego – oddech, który porusza	Anna Skrzypek-Woźniacka	11-04-2026	11:30	12:15	00:45
7 z 26 Q&A	Anna Skrzypek-Woźniacka	11-04-2026	12:15	12:30	00:15
8 z 26 przerwa	Sylwia Zasada	11-04-2026	12:30	13:00	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 26 Świadomy oddech – świadome życie: integracja ciała, oddechu i umysłu w praktykach metody Butejki i jogi	Sylwia Zasada	11-04-2026	13:00	13:30	00:30
10 z 26 Q&A	Sylwia Zasada	11-04-2026	13:30	13:45	00:15
11 z 26 Elektrostymulacja	Magdalena Urbańska	11-04-2026	13:45	14:15	00:30
12 z 26 Q&A	Magdalena Urbańska	11-04-2026	14:15	14:30	00:15
13 z 26 Elektroterapia w dysfonii: studium przypadku	Mateusz Hozakowski	11-04-2026	14:30	15:00	00:30
14 z 26 Q&A	Mateusz Hozakowski	11-04-2026	15:00	15:15	00:15
15 z 26 otwarcie drugiego dnia	Sylwia Zasada	12-04-2026	09:00	09:15	00:15
16 z 26 Logopedia wobec wyzwań XXI wieku	Jolanta Panasiuk	12-04-2026	09:15	10:00	00:45
17 z 26 Q&A	Jolanta Panasiuk	12-04-2026	10:00	10:15	00:15
18 z 26 Powstawanie głosu w kontekście oddechowym	Dominika Płonka	12-04-2026	10:15	11:00	00:45
19 z 26 Q&A	Dominika Płonka	12-04-2026	11:00	11:15	00:15
20 z 26 Metoda Akcentów	Sylwia Zasada	12-04-2026	11:15	12:00	00:45
21 z 26 Q&A	Sylwia Zasada	12-04-2026	12:00	12:15	00:15
22 z 26 przerwa	Sylwia Zasada	12-04-2026	12:15	12:45	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
23 z 26 Rehabilitacja głosu	Sylwia Zasada	12-04-2026	12:45	13:30	00:45
24 z 26 Q&A	Sylwia Zasada	12-04-2026	13:30	13:45	00:15
25 z 26 Co w głosie piszczy? Dysfunkcje oddechowe.	Sylwia Zasada	12-04-2026	13:45	14:30	00:45
26 z 26 Walidacja efektów kształcenia	Sylwia Zasada	12-04-2026	14:15	14:45	00:30

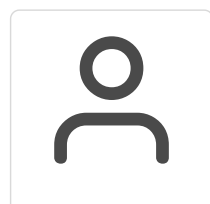
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	770,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	770,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	45,29 PLN
Koszt osobogodziny netto	45,29 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 8



1 z 8

Sylwia Zasada

Sylwia Zasada przeprowadzi walidację efektów kształcenia poprzez udostępnienie uczestnikom testu teoretycznego z wynikiem generowanym automatycznie

Wykształcenie i kwalifikacje:

Logopedka, specjalistka emisji i rehabilitacji głosu, terapeutka oddechu. Międzynarodowa instruktorka Metody Oddechowej Butejki. Terapeutka miofunkcjonalna i Manualnej Terapii Krtani LMT wg protokołu J. Liebermana. Trenerka autoprezentacji. Studentka Szkoły Psychoterapii w nurcie Analizy Bioenergetycznej A. Lowena.

Doświadczenie zawodowe:

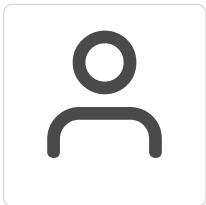
Od 2015 r. prowadzi terapię głosu i oddechu u dzieci i dorosłych, wspiera osoby pracujące głosem oraz pacjentów z zaburzeniami fonacji i oddychania. Pracuje z ciałem i integruje techniki oddechowe z elementami bioenergetycznymi. Współpracuje z uczelniami jako wykładowca oraz prowadzi warsztaty dla firm i specjalistów.

Doświadczenie szkoleniowe:

Założycielka Instytutu Edukacji Logopedycznej. Autorka autorskich programów: Wellbreathing. Oddech to podstawa, Co w głosie piszczy, Oddech dochodzi do głosu oraz cyklu szkoleniowo-wydawniczego ABC początkującego logopedy, obejmującego diagnozę i terapię najczęstszych zaburzeń artykulacyjnych. Prowadzi kursy dla logopedów, pedagogów, nauczycieli i specjalistów pracujących głosem.

Dorobek naukowy i publikacyjny:

Autorka publikacji naukowych dotyczących językoznawstwa oraz rozwoju mowy dziecka. Tworzy materiały edukacyjne i e booki.



2 z 8

Mira Rządзка

Wykształcenie i kwalifikacje:

Doktor nauk o zdrowiu. Neurologopedka i mioterapeutka specjalizująca się w obszarze wczesnych oddziaływań neurologopedycznych u noworodków i niemowląt z zaburzeniami funkcji oralnych. Terapeutka Manualnej Terapii Krtani według L. Mathieson, Manualnej Terapii Dysfagii, metody ETTHNO. Międzynarodowa instruktorka metody Butejki. Terapeutka karmienia oraz ortodonzki funkcjonalnej MFS.

Doświadczenie zawodowe:

Od 2000 r. (do nadal) prowadzi terapię niemowląt, dzieci i dorosłych z trudnościami dysfagicznymi, zaburzeniami oddychania, dysfunkcją rozwoju komunikacji w ASD i zaburzeniach genetycznych oraz deficytami funkcji układu oralnego. Autorka koncepcji wsparcia rozwoju funkcji oralnych i prehabilitacji przed oraz po frenulotomii w projekcie Frenulotomia. Wsparcie dziecka, wsparcie rodzica. Właścicielka Poradni Profilaktyczno Terapeutycznej w Zielonej Górze.

Doświadczenie szkoleniowe:

Wieloletni wykładowca akademicki neurologopedii i terapii funkcji oralnych. Prowadzi zaawansowane szkolenia i warsztaty dla logopedów, neurologopedów, fizjoterapeutów, terapeutów karmienia i lekarzy. Współtwórczyni Szkolenia Modułowego MFS i kursu Akademii Oddechu.

Dorobek naukowy i publikacyjny:

Autorka książki Odruchy oralne u noworodków i niemowląt. Diagnoza i stymulacja. Współautorka publikacji dotyczących profilaktyki i terapii dysfunkcji oddechowych oraz leczenia ortodontycznego MFS. Redaktorka i współautorka monografii naukowych z zakresu fizjologii jamy ustnej.



3 z 8

Jolanta Panasiuk

Wykształcenie i kwalifikacje:

Profesor UMCS i UWM, kierownik Katedry Logopedii i Językoznawstwa Stosowanego UMCS. Neurologopedka, językoznawca kliniczny.

Doświadczenie zawodowe:

Ekspertka w zakresie diagnozy i terapii zaburzeń komunikacji u osób z afazją, zespołami neurodegeneracyjnymi, zaburzeniami rozwoju mowy i komunikacji. Członkini licznych gremiów naukowych i zespołów eksperckich PAN i MZ.

Doświadczenie szkoleniowe:

Wieloletnia (od 1997 r. do nadal) wykładowczyni studiów magisterskich, podyplomowych i specjalizacyjnych z neurologopedii w największych ośrodkach logopedycznych w Polsce. Prelegentka na konferencjach międzynarodowych.

Dorobek naukowy:

Autorka ponad 300 publikacji, w tym standardów postępowania logopedycznego. Laureatka nagród państwowych, w tym Medalu KEN oraz Brązowego i Srebrnego Krzyża Zasługi. Redaktorka czasopism naukowych i członkini komitetów naukowych.



4 z 8

Dominika Płonka

Wykształcenie i kwalifikacje:

Trenerka głosu, pedagog, wokalistka, flecistka i realizator dźwięku. Absolwentka Akademii Muzycznej w Katowicach. Certyfikowana w technikach wokalnych SLS oraz członkini i mentor w IVTOM. Szkolona z zakresu fizjologicznego treningu głosu i akustyki głosu.

Doświadczenie zawodowe:

Od 1996 roku pracuje terapeutycznie i pedagogicznie z głosem - uczy śpiewu i prowadzi zespoły wokalne. Współpracowała z doświadczeniem międzynarodowym z ekspertami foniatrii i śpiewu z USA i Europy. Kieruje Stowarzyszeniem Wokalistów MIX, organizując szkolenia i projekty dla wokalistów i nauczycieli emisji głosu. Wieloletnia instruktorka w szkołach muzycznych i ośrodkach artystycznych.

Doświadczenie szkoleniowe:

Prowadzi warsztaty w całym kraju oraz występuje jako prelegentka na konferencjach naukowych i branżowych, w tym w USA i Europie. Szkolenia dla nauczycieli śpiewu, logopedów i wokalistów.

Dorobek artystyczny:

Założycielka zespołu Sąsiedzi. Realizuje projekty artystyczne i edukacyjne. Laureatka Nagrody Prezydenta Miasta Gliwice za działalność kulturalną.



5 z 8

Anna Skrzypek-Woźniacka

Wykształcenie i kwalifikacje:

Magister filologii polskiej i logopedii, neurologopedka. Ukończyła studia podyplomowe z neurologopedii oraz z zakresu zarządzania oświatą, oligofrenopedagogiki, wczesnego wspomaganie rozwoju, terapii autyzmu i innych zaburzeń rozwoju. Certyfikowana terapeutka i instruktorka m.in.: ortodoncji funkcjonalnej MFS, mioterapii, Shantala Specjal Care, ETTHNO, Attention Autism, Empathy Dolls, EEG Biofeedback, treningów słuchowych Tomatisa, terapii Castillo Moralesa, PNF w logopedii oraz międzynarodowa instruktorka Metody Butejki.

Doświadczenie zawodowe:

Od 1997 r. (do nadal) pracuje terapeutycznie na wszystkich etapach rozwoju dziecka: od noworodków po dzieci szkolne. Specjalizuje się w neurologopedycznej diagnozie i terapii zaburzeń komunikacji, zaburzeń karmienia i żywienia, ASD, zaburzeń genetycznych oraz dysfunkcji oddechowych. Pracuje również w obszarze ortodoncji funkcjonalnej z dziećmi i dorosłymi. Autorka Programu Terapii Oddechowej dla dzieci O zdrowie dbamy, nosem oddychamy, wdrażanego pilotażowo od 2020 roku.

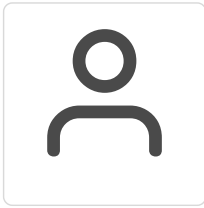
Doświadczenie szkoleniowe:

Prowadzi szkolenia dla profesjonalistów od wielu lat oraz zajęcia dydaktyczne jako wykładowca akademicki. Autorka i współautorka artykułów oraz materiałów edukacyjnych. Organizuje i realizuje

szkolenia wspierające wczesną interwencję logopedyczną.

Dorobek i działalność:

Współinicjatorka ogólnopolskich kampanii logopedycznych. Członkini i współpracowniczka wielu stowarzyszeń i fundacji.



6 z 8

Anna Walencik Topiłko

Wykształcenie i kwalifikacje:

Doktor nauk humanistycznych. Językoznawca, polonistka i logopedka ze specjalizacją w neurologopedii, logorytmice i emisji głosu. Adiunkt oraz wieloletni pracownik naukowo dydaktyczny uczelni wyższej.

Doświadczenie zawodowe:

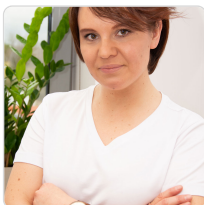
Od ponad trzydziestu lat (1994 r. do nadal) prowadzi diagnozę i terapię zaburzeń komunikacji językowej u dzieci i dorosłych. Właścicielka gabinetu logopedycznego LogAnn. Wspiera pacjentów z zaburzeniami mowy o zróżnicowanej etiologii, pracując także z osobami pracującymi głosem.

Doświadczenie szkoleniowe:

Trenerka i aktywna edukatorka – prowadzi szkolenia dla logopedów, nauczycieli, terapeutów i różnych grup zawodowych, również w trybie online i poprzez webinary. Współpracuje z licznymi ośrodkami szkoleniowymi w całej Polsce.

Dorobek naukowy i publikacyjny:

Autorka licznych publikacji naukowych i praktycznych z logopedii i neurologopedii. Współautorka akademickich podręczników oraz pakietu do edukacji przedszkolnej Harmonijne Przedszkolaki. Twórczyni programów multimedialnych Czytam i piszę, Logorytmika PRO i multimedialnego kursu dla logopedów Logorytmika. Współautorka pakietów Logopedia PRO i aplikacji Logominy. Autorka praktycznych materiałów m.in. Głos jako narzędzie, Wierszyki pisane przez ciche szумы i syki, Badania przesiewowe w logopedii, Mów tak jak Mówtak.



7 z 8

Magdalena Urbańska

Doświadczenie zawodowe:

Przedsiębiorca, praktyk i naukowiec, dr n. hum. w zakresie językoznawstwa, specjalista neurologopeda, wykładowca akademicki. Twórca pracowni kompleksowej diagnostyki i terapii osób dorosłych z nabytymi zaburzeniami mowy i języka Afazjanie - Wsparcie Osób z Zaburzeniami Komunikacji wraz z Pracownią Mikropolaryzacji Mózgu.

Od 2011r. do nadal pracuje na stanowisku neurologopedy w Uniwersyteckim Szpitalu w Zielonej Górze na Pododdziale Rehabilitacji Neurologicznej, gdzie prowadzi diagnostykę i terapię zaburzeń mowy i języka u osób dorosłych o podłożu neurologicznym.

Doświadczenie w świadczeniu tego typu usług:

7-letnie doświadczenie w prowadzeniu szkoleń z zakresu neurologopedii (w tym z diagnozy i terapii afazji) oraz 3-letnie doświadczenie w prowadzeniu szkoleń z zakresu innowacyjnych technik wspierających neuroterapię pacjentów z zaburzeniami mowy, języka, komunikacji (w tym afazji). 5-letnie doświadczenie w pracy dydaktycznej na poziomie uniwersyteckim: Zaburzenia mowy i języka o podłożu neurologicznym: diagnoza i terapia, 3-letnie doświadczenie w zakresie prowadzenia praktyk logopedycznych na klinicznych oddziałach szpitalnych.

Wykształcenie:

Absolwentka studiów magisterskich na Uniwersytecie Zielonogórskim – kierunek Filologia Polska (2010). Ukończyła Podyplomowe Studia Logopedyczne na Uniwersytecie Wrocławskim (2012).

Ukończyła Podyplomowe Studia Logopedyczne drugi stopień – Neurologopedia na Uniwersytecie Wrocławskim (2013). Złożyła Państw



8 z 8

Mateusz Hozakowski

Wykształcenie i kwalifikacje:

Magister fizjoterapii, specjalista w zakresie terapii nerwowo-mięśniowej wykorzystywanej w rehabilitacji pacjentów z zaburzeniami w obrębie głowy, szyi i aparatu mowy.

Doświadczenie zawodowe:

Od 2010 roku (do nadal) pracuje jako fizjoterapeuta w Uniwersyteckim Szpitalu w Zielonej Górze, realizując kompleksową terapię pacjentów wymagających rehabilitacji neuro- i orofacjalnej. Prowadzi także trening funkcjonalny i rehabilitację sportową osób z niepełnosprawnościami w klubie sportowym ZSR Start.

Doświadczenie szkoleniowe:

Wykładowca akademicki Uniwersytetu Zielonogórskiego. Szkoleniowiec w obszarze elektrostymulacji nerwowo-mięśniowej stosowanej w fizjoterapii i we współpracy interdyscyplinarnej z logopedami. W pracy dydaktycznej kładzie nacisk na praktyczne przygotowanie terapeutów do prowadzenia terapii funkcjonalnej.

Specjalizacje terapeutyczne:

Stosuje techniki terapii tkanek miękkich ukierunkowane na kompleks ustno-twarzowy, w tym:

mobilizacje powięziowe

pracę na punktach spustowych

masaż tensegracyjny

Ukierunkowane są one na poprawę funkcji żucia, połykania, oddychania i emisji głosu.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

nie dotyczy

Warunki uczestnictwa

Dokonanie zakupu pakietu ONLINE poprzez stronę <https://oddechdochodzidoglosu.pl/>

ZAPISANIE SIĘ NA USŁUGĘ PRZEZ BAZĘ USŁUG ROZWOJOWYCH NIE GWARANTUJE MIEJSCA NA SZKOLENIU.

Uczestnik zgłaszając się na nasze szkolenia poprzez bazę usług rozwojowych, akceptuje regulamin uczestnictwa w konferencji dostępny na stronie <https://oddechdochodzidoglosu.pl/regulamin/>

Uczestnicy korzystający z dofinansowania zobowiązani są do dokonania pełnej opłaty za szkolenie na 14 dni przed jego rozpoczęciem na konto Organizatora, zgodnie z Regulaminem organizatora.

Po realizacji usługi oraz otrzymaniu przez organizatora środków z tytułu dofinansowania, kwota odpowiadająca przyznanemu uczestnikowi dofinansowaniu zostanie zwrócona uczestnikowi na wskazany przez niego rachunek bankowy.

Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia zapisu uczestnika w Bazie Usług Rozwojowych, jeżeli do 5 dni przed szkoleniem zapis nie zostanie uzupełniony o ID wsparcia.

Informacje dodatkowe

- udział w formie online w części wykładowej konferencji

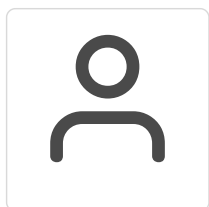
- dostęp do nagrania przez 7 kolejnych dni
- certyfikat

Podstawa zwolnienia z VaT : Art.43 ust.1 pkt 26 lit.a Ustawy o VAT. Instytut Edukacji Logopedycznej Sylwia Zasada prowadzi Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli, posiadający Akredytację Kuratora Oświaty.

Warunki techniczne

- komputer z aktualnym systemem (Windows 10 lub nowszy / macOS 12 lub nowszy / aktualna dystrybucja Linux),
- aktualna przeglądarka (Chrome/Edge/Firefox/Safari – co najmniej dwie ostatnie wersje),
- stabilne łącze internetowe o przepustowości min. 10 Mb/s (pobieranie) i 2 Mb/s (wysyłanie),
- sprawne słuchawki/ głośniki.

Kontakt



Magdalena Sadurska

E-mail biuro@instytutlogopedyczny.pl

Telefon (+48) 505 255 435