



Zaawansowane techniki stylizacji paznokci - szkolenie

Numer usługi 2025/09/28/33060/3039717

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

100,00 PLN brutto/h

100,00 PLN netto/h

Dialexi spółka z
ograniczoną
odpowiedzialnością

★★★★★ 4,9 / 5

5 257 ocen

📍 Łódź / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 50 h

📅 05.01.2026 do 09.01.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Szkolenie przeznaczone jest dla osób początkujących i stylistek paznokci, które chcą rozszerzyć zakres wykonywanych usług o projektowanie, budowanie i wykańczanie stylizacji paznokci, w tym wykonywanie konstrukcyjnego frencza i sztyletu, wykonywanie ozdób 3D, stosowanie technik zdobień oraz analizy i korekty własnej pracy w celu uzyskania estetycznych, trwałych i profesjonalnych efektów.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	6
Data zakończenia rekrutacji	28-12-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	50
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa "Zaawansowane techniki stylizacji paznokci - szkolenie" przygotowuje uczestnika do samodzielnego projektowania, budowania i wykańczania stylizacji paznokci, w tym konstrukcyjnego frencza i sztyletu, wykonywania

ozdób 3D, stosowania technik zdobień oraz analizy i korekty własnej pracy w celu uzyskania estetycznych, trwałych i profesjonalnych efektów.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Projektuje stylizację paznokci z uwzględnieniem frencza konstrukcyjnego i ozdób 3D	• definiuje charakterystykę frencza konstrukcyjnego i ozdób 3D w masie budującej • charakteryzuje anatomię i proporcje paznokcia w kontekście projektowania róży konstrukcyjnej • rozróżnia materiały i narzędzia używane w stylizacji paznokci • dobiera schematy, rysunki i proporcje do projektowania róży, zwiększając precyzję i estetykę projektu • wykonuje ćwiczenia projektowe na kartach pracy i wzornikach • analizuje błędy projektowe i wprowadza korekty, co rozwija umiejętność samodzielnej oceny pracy	Test teoretyczny
Charakteryzuje i wykonuje french konstrukcyjny i róże w masie żelowej	• charakteryzuje etapy pracy, co zwiększa efektywność podczas wykonywania stylizacji • wykonuje przygotowanie naturalnej płytki paznokcia do przedłużenia, co zapewnia trwałość stylizacji • dobiera formy i techniki szkieletu konstrukcyjnego, co pozwala stworzyć stabilną bazę paznokcia • wykonuje konstrukcyjny frencz i różę w masie żelowej • analizuje efekty własnej pracy i błędy, co pozwala na ciągłe doskonalenie umiejętności	Test teoretyczny Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje stylizację na kształt sztyletu i dopasowuje formy do przedłużania żelowego	• definiuje kształt sztyletu i jego zastosowanie w stylizacji oraz na mistrzostwach • charakteryzuje anatomię paznokcia przy ekstremalnych kształtach • rozróżnia produkty, narzędzia i formy do sztyletu, co ułatwia właściwy dobór materiałów • wykonuje ćwiczenia na wzornikach i tipsach, planując długość i kierunek sztyletu, co rozwija zdolności manualne i wycucie proporcji • kontroluje równoległość i oś paznokcia, co zapewnia prawidłową konstrukcję stylizacji • wykonuje przygotowanie naturalnej płytki i podłożenie form do sztyletu, co zapewnia prawidłowy start konstrukcji • buduje szkielet sztyletu w masie żelowej, co pozwala na trwałą i stabilną stylizację • dobiera nadbudowę architektury (apex, krzywe boczne, tunel), co umożliwia uzyskanie estetycznej i funkcjonalnej formy • wykonuje wstępne opracowanie kształtu i piłowanie konstrukcyjne, co przygotowuje stylizację do finalnego wykończenia	Test teoretyczny
		Analiza dowodów i deklaracji
		Test teoretyczny
Charakteryzuje i wykonuje perfekcyjne wykończenie stylizacji żelowej ze zdobieniami	• wykonuje technikę piłowania krok po kroku, co pozwala uzyskać perfekcyjny kształt sztyletu • wykończy powierzchnię paznokcia, kontroluje proporcje i przygotowuje stylizację do zdobień • dobiera i wykonuje techniki zdobienia (babyboomer, frencz konstrukcyjny, ozdoby w masie) • analizuje własne prace i identyfikuje mocne strony oraz obszary do poprawy	Analiza dowodów i deklaracji
Świadomie kształtuje własny rozwój	• pracuje z klientami tak, aby czuli się komfortowo • zarządza czasem swojej pracy • rozumie znaczenie komunikacji interpersonalnej • świadomie rozszerza zakres wykonywanych usług	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Usługa jest realizowana w godzinach dydaktycznych (1 godzina = 45 minut).

Czas trwania: 50 godzin dydaktycznych, w tym 9 godzin teoretycznych i 41 godzin praktycznych.

Harmonogram usługi może ulegać nieznacznemu przesunięciu czasowemu ze względu na czas wykonywanych zabiegów i umiejętności uczestników. Podczas usługi przewidziane są przerwy ujęte w harmonogramie, które wliczają się w czas usługi.

Szkolenie przeznaczone jest dla osób początkujących i stylistek paznokci, które chcą rozszerzyć zakres wykonywanych usług o projektowanie, budowanie i wykańczanie stylizacji paznokci, w tym wykonywanie konstrukcyjnego frencza i sztyletu, wykonywanie ozdób 3D, stosowanie technik zdobień oraz analizy i korekty własnej pracy w celu uzyskania estetycznych, trwałych i profesjonalnych efektów.

Szkolenie składa się z części teoretycznej oraz praktycznej, podczas której uczestnik pracuje na modelkach/wzornikach lub swoich paznokciach. Uczestnik pracuje przy stanowisku pracy wyposażonym w lampę UV, frezarkę, lampę oświetleniową, frezy oraz produkty do wykonywania stylizacji.

Uczestnik potwierdza swoją obecność poprzez podpisanie listy obecności. Na koniec szkolenia przeprowadzana jest walidacja. Walidacja składa się z 2 części: test teoretyczny dotyczy zagadnień teoretycznych, a analiza dowodów i deklaracji dotyczy części praktycznej.

Instruktor weryfikuje na bieżąco postępy uczestnika, odnotowując je na protokole zaliczenia, a po zakończonym szkoleniu uczestnik wypełnia ankietę wewnętrzną Dostawcy Usługi.

Dzień 1 – Projektowanie i przygotowanie stylizacji

- charakterystyka frencza konstrukcyjnego i ozdób 3D w masie budującej
- anatomia i proporcje paznokcia a projekt róży konstrukcyjnej
- omówienie materiałów i narzędzi potrzebnych do wykonania stylizacji (żele budujące, formy, pędzle, barwniki, pilniki)
- zasady projektowania róży – schematy i rysunki
- prezentacja różnych wariantów konstrukcyjnego frencza z wkomponowaną ozdobą
- ćwiczenia projektowe na kartach pracy – szkice róży krok po kroku
- ustalanie proporcji i symetrii
- ćwiczenia na wzornikach: rozplanowanie frencza konstrukcyjnego i miejsca na różę
- omówienie błędów w projektowaniu
- tworzenie próbných róż na tipsach/wzornikach z wykorzystaniem masy żelowej

Dzień 2 – Budowanie i ozdabianie stylizacji

- Omówienie etapów pracy na modelce
- Przygotowanie naturalnej płytki paznokcia do przedłużenia

- Dobór form i omówienie technik szkieletu konstrukcyjnego
- Praktyczne wykonanie konstrukcyjnego frencza (praca instruktora na modelce/pokaz krok po kroku)
- Samodzielna praca uczestników: budowa paznokci w technice frencza konstrukcyjnego (pod okiem instruktora)
- Tworzenie róży konstrukcyjnej w masie żelowej – etap po etapie
- Praca indywidualna uczestników na modelkach/wzornikach
- Ostateczne dopracowanie stylizacji: opracowanie kształtu, piłowanie, wykończenie i nabłyszczanie
- Analiza prac uczestników, omówienie najczęstszych błędów

Dzień 3 - Teoria i przygotowanie sztylet

- Powitanie uczestników, omówienie planu i zasad BHP
- Wprowadzenie do tematyki: charakterystyka kształtu sztylet, jego zastosowanie w stylizacji i na mistrzostwach
- Anatomia paznokcia – wymagania przy ekstremalnych kształtach
- Omówienie produktów, narzędzi i form do sztyletu
- Analiza proporcji i architektury sztyletu
- Schematy techniczne, linie budowy, krzywe C i tunel
- Pokaz instruktora: przygotowanie płytki i prawidłowe podkładanie formy
- Ćwiczenia uczestników na wzornikach z dopasowania formy
- Ćwiczenia na tipsach/wzornikach – planowanie długości i kierunku sztyletu
- Kontrola równoległości i osi paznokcia
- Ćwiczenia praktyczne: cienki szkielet konstrukcyjny na wzornikach

Dzień 4 - Budowa szkieletu i nadbudowa

- Pokaz instruktora: przygotowanie naturalnej płytki i budowa szkieletu sztyletu
- Praca uczestników: przygotowanie płytki i podłożenie form
- Budowa szkieletu sztyletu w masie żelowej – praca praktyczna kursantek
- Nadbudowa architektury: apex, krzywe boczne, kontrola tunelu
- Indywidualne korekty pracy uczestników
- Wstępne opracowanie kształtu i piłowanie konstrukcyjne

Dzień 5 – Perfekcyjne wykończenie i zdobienia

- Pokaz instruktora: technika piłowania krok po kroku – jak uzyskać perfekcyjny sztylet
- Praca uczestników: piłowanie i dopracowanie kształtu
- Wykończenie powierzchni: wyrównanie, kontrola proporcji, przygotowanie do zdobień
- Techniki zdobienia sztyletu: babyboomer, french konstrukcyjny, ozdoby w masie
- Samodzielna praca uczestników
- Ostateczne wykończenie stylizacji, nabłyszczanie i detale
- Analiza prac uczestników, wskazanie mocnych stron i obszarów do poprawy

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 30 część teoretyczna: charakterystyka frencza konstrukcyjnego i ozdób 3D w masie budującej	Milena Burzyńska	05-01-2026	08:00	08:45	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
2 z 30 Część teoretyczna: Anatomia i proporcje paznokcia, projekt róży konstrukcyjnej, Omówienie materiałów i narzędzi potrzebnych do wykonania stylizacji (żele budujące, formy, pędzle, barwniki, pilniki).	Milena Burzyńska	05-01-2026	08:45	09:30	00:45
3 z 30 część teoretyczna: Zasady projektowania róży – schematy i rysunki, Prezentacja różnych wariantów konstrukcyjnego frencza z wkomponowaną ozdobą	Milena Burzyńska	05-01-2026	09:30	10:15	00:45
4 z 30 przerwa	Milena Burzyńska	05-01-2026	10:15	10:30	00:15
5 z 30 Warsztaty praktyczne: Ćwiczenia projektowe na kartach pracy – szkice róży, Ustalanie proporcji i symetrii	Milena Burzyńska	05-01-2026	10:30	12:45	02:15
6 z 30 przerwa	Milena Burzyńska	05-01-2026	12:45	13:00	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 30 Warsztaty praktyczne: Ćwiczenia na wzornikach: rozplanowanie frencza konstrukcyjnego i miejsca na różę; Tworzenie próbnych róż na tipsach/wzornikach z wykorzystaniem masy żelowej	Milena Burzyńska	05-01-2026	13:00	15:30	02:30
8 z 30 Część teoretyczna: Omówienie etapów pracy na modelce	Milena Burzyńska	06-01-2026	08:00	08:45	00:45
9 z 30 Warsztaty praktyczne: Przygotowanie naturalnej płytki paznokcia; Dobór form i technik szkieletu konstrukcyjnego, wykonanie frencha konstrukcyjnego	Milena Burzyńska	06-01-2026	08:45	10:15	01:30
10 z 30 przerwa	Milena Burzyńska	06-01-2026	10:15	10:30	00:15
11 z 30 Warsztaty praktyczne: budowa paznokci w technice frencza konstrukcyjnego	Milena Burzyńska	06-01-2026	10:30	12:45	02:15
12 z 30 przerwa	Milena Burzyńska	06-01-2026	12:45	13:00	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
13 z 30 Warsztaty praktyczne: Tworzenie róży konstrukcyjnej w masie żelowej, opracowanie kształtu, piłowanie, wykończenie i nabłyszczanie	Milena Burzyńska	06-01-2026	13:00	15:30	02:30
14 z 30 Część teoretyczna: charakterystyka kształtu sztylet, jego zastosowanie w stylizacji i na mistrzostwach, Anatomia paznokcia, Omówienie produktów, narzędzi i form do sztyletu	Milena Burzyńska	07-01-2026	08:00	09:30	01:30
15 z 30 Część teoretyczna: Analiza proporcji i architektury sztyletu, Schematy techniczne, linie budowy, krzywe C i tunel	Milena Burzyńska	07-01-2026	09:30	10:15	00:45
16 z 30 przerwa	Milena Burzyńska	07-01-2026	10:15	10:30	00:15
17 z 30 Warsztaty praktyczne: przygotowanie płytki i prawidłowe podkładanie formy, praca z dopasowaniem formy	Milena Burzyńska	07-01-2026	10:30	12:45	02:15
18 z 30 przerwa	Milena Burzyńska	07-01-2026	12:45	13:00	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
19 z 30 Warsztaty praktyczne: planowanie długości i kierunku sztyletu, Kontrola równoległości i osi paznokcia, cienki szkielet konstrukcyjny	Milena Burzyńska	07-01-2026	13:00	15:30	02:30
20 z 30 Warsztaty praktyczne: przygotowanie naturalnej płytki i budowa szkieletu sztyletu	Milena Burzyńska	08-01-2026	08:00	09:30	01:30
21 z 30 Warsztaty praktyczne: przygotowanie płytki i podłożenie form, Budowa szkieletu sztyletu w masie żelowej	Milena Burzyńska	08-01-2026	09:30	12:30	03:00
22 z 30 przerwa	Milena Burzyńska	08-01-2026	12:30	12:45	00:15
23 z 30 Warsztaty praktyczne: Nadbudowa architektury: apex, krzywe boczne, kontrola tunelu, opracowanie kształtu i piłowanie konstrukcyjne	Milena Burzyńska	08-01-2026	12:45	15:45	03:00
24 z 30 Warsztaty praktyczne: : technika piłowania krok po kroku – jak uzyskać perfekcyjny sztylet	Milena Burzyńska	09-01-2026	08:00	08:45	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
25 z 30 Warsztaty praktyczne: piłowanie i dopracowanie kształtu, Wykończenie powierzchni: wyrównanie, kontrola proporcji, przygotowanie do zdobień	Milena Burzyńska	09-01-2026	08:45	10:15	01:30
26 z 30 przerwa	Milena Burzyńska	09-01-2026	10:15	10:30	00:15
27 z 30 Warsztaty praktyczne: Techniki zdobienia sztyletu: babyboomer, french konstrukcyjne, ozdoby w masie	Milena Burzyńska	09-01-2026	10:30	12:45	02:15
28 z 30 przerwa	Milena Burzyńska	09-01-2026	12:45	13:00	00:15
29 z 30 Warsztaty praktyczne: Ostateczne wykończenie stylizacji, nablyszczenie i detale, Analiza prac uczestników, wskazanie mocnych stron i obszarów do poprawy	Milena Burzyńska	09-01-2026	13:00	15:00	02:00
30 z 30 Walidacja	-	09-01-2026	15:00	15:15	00:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
-------------	------

Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	100,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	100,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Milena Burzyńska

Instruktor stylizacji paznokci, jest miłośniczką migdałków i akwareli. Poza indywidualnymi szkoleniami prowadzi 5-miesięczną Akademię stylizacji paznokci dla osób początkujących i zaawansowanych. Od 2020 roku jest instruktorem stylizacji paznokci Yoshi Professional.

W ostatnich 5 latach ukończyła szkolenia:

- 2021r. - Akwarela Nail Art
- 2022r. - Gel Additional Course (awangarda, fantasy french) (Angelika Wróbel); One Stroke Advancer (Magdalena Igańska); uczestniczyła w konferencji Indigo Nails Conference 2022 vol. 2; Gel Polish MANicure Course (Katarzyna Glińska); Męski manicure (Katarzyna Glińska); Smart Self Leveling Course (Angelika Wróbel)
- 2023r. - Animal art (Monika Urantówka)
- 2024r. - Portret akwarelowy (Marta Tomaszewska), TIP BOX

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik otrzymuje skrypt szkoleniowy w formie papierowej.

Warunki uczestnictwa

Przed zapisem na szkolenie prosimy o kontakt telefoniczny lub mailowy w celu sprawdzenia dostępności wolnych miejsc.

Warunkiem uczestnictwa w szkoleniu jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego na stronie www.dialexi.pl:

https://dialexi.pl/formularze/formularz_uczestnika/

Informacje dodatkowe

Usługa jest realizowana w godzinach dydaktycznych (1 godzina szkolenia = 45 minut)

Cena nie zawiera kosztów wyżywienia, noclegu i transportu.

Warunkiem zaliczenia szkolenia jest min. 80% obecności na zajęciach potwierdzone na liście obecności.

Dla podmiotów/osób uczestniczących w usłudze, które otrzymają dofinansowanie min. 70%, koszt szkolenia jest zwolniony z podatku VAT (podstawa prawna: Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień: § 3 ust. 1 pkt 14).

Dla podmiotów/osób uczestniczących w usłudze, które otrzymają dofinansowanie mniejsze niż 70%, podmiot świadczący usługę wystawi fakturę w kwocie netto=brutto we względu na to, że nie jest zarejestrowany jako podatnik VAT (podstawa prawna: art. 113 ust.1 Ustawy o VAT).

Adres

ul. Senatorska 24a

93-192 Łódź

woj. łódzkie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Karolina Chadała

E-mail biuro@dialexi.pl

Telefon (+48) 690 620 952