



EDU Consult -
Centrum Usług
Szkoleniowych

★★★★★ 4,9 / 5
354 oceny

Projektowanie i wizualizacja w programie Autodesk 3DS Max z profilem ZIELONYCH KOMPETENCJI - cert. Autodesk ACU

Numer usługi 2025/09/27/7557/3038926

- 📍 Katowice
- 🗂 Usługa szkoleniowa
- 📅 mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)
- 👥 Zajęcia grupowe
- 🕒 64:00 h
- 📅 10.09.2026 do 10.10.2026

4 928,00 PLN brutto
4 928,00 PLN netto
77,00 PLN brutto/h
77,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria

Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo

Grupa docelowa usługi

W szkoleniu mogą uczestniczyć osoby posiadające dofinansowanie w ramach projektów UE z terenu całego kraju, bądź ze środków własnych lub firmowych pracodawcy. **Usługa również adresowana dla Uczestników Projektu MP i/lub dla Uczestników Projektu NSE;**

Szkolenie skierowane jest również do osób dorosłych zamieszkujących lub pracujących na terenie woj. śląskiego, które poszukują adekwatnej usługi niezbędnej do podjęcia pracy **w sektorze zielonej gospodarki**

- **Kurs jest przeznaczony dla osób:**
- chcących się przekwalifikować lub podnieść swoją wiedzę w zakresie technik komputerowego wspomagania projektowania oraz ekologicznych - zielonych kompetencji
- specjalistów w zakresie produkcji, projektowania i wizualizacji,
- **Grupa docelowa**
- Szkolenie dedykowane dla artystów, inżynierów np architektury, pracowników naukowo-dydaktycznych, studentów chcących nabyć umiejętności zarządzania projektem w programie Autodesk 3DS MAX

Minimalna liczba uczestników

4

Maksymalna liczba uczestników

6

Data zakończenia rekrutacji

07-09-2026

Forma prowadzenia usługi

mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Przygotowuje uczestników do samodzielnego wykorzystania programu 3DS MAX w praktyce projektowania, wizualizacji 3D i animacji zgodnie z powszechnymi na świecie standardami z uwzględnieniem nabycia zielonych kompetencji.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Główny efekt uczenia się. Samodzielne wykorzystania programu 3DS MAX w praktyce projektowania, wizualizacji 3D i animacji zgodnie z powszechnymi na świecie standardami.	Sylabus międzynarod. egzaminu Autodesk Certified User - 3DS Max oprac. przez CERTIPORT link: https://certiport.pearsonvue.com/Educator-resources	Test teoretyczny
1. Modeluje obiekty 3D w programie 3DS MAX	Tworzenie modeli 3D - Umiejętność tworzenia podstawowych obiektów 3D (np. ścian, brył, figur geometrycznych). - Zastosowanie narzędzi do edycji siatek (mesh) i obiektów. - Tworzenie złożonych obiektów za pomocą narzędzi do modelowania (np. Modifier Stack).	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
2. Pobiera i przyporządkowuje materiały i wykonuje tekstuowanie	Pobieranie, przyporządkowanie materiałów i wykonywanie tekstuowania: - Aplikowanie materiałów do obiektów 3D. - Tworzenie i edytowanie map UV. - Praca z mapami tekstur (np. aplikowanie tekstur na powierzchniach).	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
3. Tworzy i edytuje oświetlenie i parametry renderowania	Tworzenie i edytowanie oświetlenia i renderowanie: - Tworzenie i edytowanie źródeł światła w scenie 3D. - Ustawienie odpowiednich parametrów renderowania, w tym renderowanie z wykorzystaniem różnych silników (np. Arnold). - Tworzenie prostych animacji oświetlenia.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
4. Tworzy animacje obiektów i kamery	Tworzenie Animacji: - Tworzenie animacji obiektów, w tym manipulacja transformacjami (przesunięcie, obrót, skalowanie). - Używanie kluczowych klatek (keyframes) do animowania obiektów. - Tworzenie animacji kamery.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
5. Posługuje się interfejsem użytkownika	Posługuje się interfejsem użytkownika: - Konfigurowanie i dostosowywanie interfejsu użytkownika. - Nawigacja w programie oraz korzystanie z widoków 3D. - Praca z różnymi oknami i panelami w 3ds Max (np. panel komend, viewports).	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
6. Organizuje i edytuje ustawienia sceny	Organizuje i edytuje ustawienia sceny: - Korzystanie z warstw, grup i hierarchii obiektów w scenie. - Korzystanie z narzędzi do animacji i kontroli parametrów obiektów w ramach sceny.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
7. Tworzy symulacje fizyczne i efekty specjalne	Tworzenie symulacji i efektów specjalnych: - Używanie podstawowych narzędzi do symulacji (np. symulacje fizyczne, podstawowe efekty cząsteczkowe).	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
8. Wykorzystuje pluginy i narzędzia zewnętrznych	Wykorzystanie pluginów i narzędzi zewnętrznych: - Integracja z zewnętrznymi narzędziami, takimi jak Photoshop, After Effects, ZBrush. - Używanie wtyczek do rozbudowy funkcji 3ds Max (np. V-Ray do renderowania, Reactor do symulacji fizycznych).	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
9. Stosuje umiejętności społeczne niezbędne do pracy w zakresie tworzenia projektów w sektorze zielonej gospodarki	1. Posiada świadomość, iż każde działanie człowieka ma wpływ na środowisko	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	2. Określa promowanie zrównoważonego rozwoju i zwiększanie świadomości na temat wpływu człowieka i przemysłu na środowisko na podstawie śladów węglowych procesów biznesowych i innych praktyk	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
10. Kompetencje społeczne: Ocenia wpływ osobistego zachowania na środowisko	Rozróżnia i opisuje przyjmowanie w codziennym życiu postawy zorientowanej na zrównoważony rozwój i widzi w tym własną rolę i zachowania wpływające na środowisko.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Kwalifikacje

Kwalifikacje niewłączone do ZSK

Uznane kwalifikacje

Pytanie 3. Czy dokument jest certyfikatem wydawanym przez międzynarodowe instytucje?

TAK

Strona internetowa Instytucji Certyfikującej: <https://certiport.pearsonvue.com/>

Strona internetowa Instytucji Walidującej: <https://certiport.pearsonvue.com/>

Informacje

Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	Egzamin w akredytowanym przez CERTIPOINT Authorized Testing Center – EDU Consult Trainig Center - 90066236, w formie online CERTIPOINT Inc.Certiport, Inc. Adres:1276 South 820 East, Suite 200, American Fork, UT 84003, USA
Nazwa Podmiotu certyfikującego	Egzamin w akredytowanym przez CERTIPOINT Authorized Testing Center – EDU Consult Trainig Center - 90066236, w formie online CERTIPOINT Inc.Certiport, Inc. Adres:1276 South 820 East, Suite 200, American Fork, UT 84003, USA

Program

Szkolenie trwa 64 godz. dydaktycznych - 1 godz dyd. = 45 min

Szkolenie trwa 64 godz. dydaktycznych - 1 godz dyd. = 45 min. W harmonogramie szkolenia : dla zajęć od godz. 15:45 do 20:00 ; realizowane jest 5 godz. dydaktyczne (sesje po 90min) i 2 przerwy 15min. Przerwy nie są wliczane do czasu szkolenia.

Szkolenie realizowane w formie mieszanej (stacjonarne połączone z formą zdalną w czasie rzeczywistym)

Stacjonarne w ostatnim dniu szkolenia. Pozostałe sesje w formie zdalnej w czasie rzeczywistym. w okresie 12 dni szkolenia wg. złączonego harmonogramu.

Warunki organizacyjne szkolenia:

dla każdego uczestnika szkolenia Wykonawca zapewnia użyczenie samodzielnego stanowiska komputerowego z zalecanymi parametrami technicznymi i niezbędnym oprogramowaniem na okres trwania szkolenia

Użyczane stanowisko komputerowe (oddzielne dla każdego uczestnika) posiada niezbędne oprogramowanie: 3DS Max -2025,komunikator MS Teams za pośrednictwem którego prowadzona będzie usługa.

Szkolenie realizowane jest całkowicie w formie ćwiczeń metodą projektów pod stałym nadzorem i konsultacją trenera,

Wszystkie sesje szkoleniowe są rejestrowane i uczestnicy przez okres szkolenia mają do nich dostęp (+ 2 tyg. po jego zakończeniu)Umożliwia słuchaczowi w wypadku braku połączenia lub innych chwilowych okoliczności, wykonanie ćwiczeń i kontakt z Instruktorem.

Ramowy program

1. Wprowadzenie do środowiska 3ds Max
 1. Interfejs, obszary robocze, rzutnie.
 2. Style wyświetlania, manipulacja widokami.
2. Podstawy tworzenia i manipulacji obiektami
 1. Tworzenie i modyfikacja prymitywów.

2. Organizacja obiektów w scenie (wybór, izolacja, ukrywanie, zmiana nazwy)
3. Transformacje obiektów (przesunięcie, obrót, skala, wyrównanie, itp.)
4. Klonowanie, kopiowanie przy pomocy tablic
3. Podstawy modelowania
 1. Operacje boolowskie
 2. Tworzenie brył obrotowych
 3. Modyfikatory
 4. Modelowanie Low Poly
 1. Edycja na poziomie wierzchołków, krawędzi, wielokątów
 2. Narzędzia edycyjne
 3. Konwersja obiektów parametrycznych na siatki i ich modyfikacja
5. Praca z obrazami referencyjnymi
4. Elementy modelowania architektonicznego
 1. Tworzenie ścian, drzwi, okien, schodów przy użyciu obiektów parametrycznych
 2. Tworzenie i modyfikacja dachów, kalenic
 3. Modelowanie terenu przy pomocy map wysokościowych
5. Materiały
 1. Typy materiałów (standardowe, fizyczne)
 2. Narzucanie materiałów na obiekty w scenie
 3. Mapowanie proste i zaawansowane
 4. Mapowanie wypukłości, przesunięć, przezroczystości
 5. Zastosowanie Unwrap UVW
 6. Współpraca materiałów z silnikami renderującymi i oświetleniem
 7. Malowanie teksturami
6. Oświetlenie i kamery
 1. Typy świateł (standardowe, fotometryczne)
 2. Rodzaje świateł (punktowe, powierzchniowe, kierunkowe, itp.)
 3. Oświetlenie słoneczne
 4. Kontrola ekspozycji
 5. Współpraca świateł z silnikami renderującymi
 6. Wykorzystanie kamer w scenie
 7. Parametry kamer fizycznych, modyfikacja ustawień
7. Rendering
 1. Wykorzystanie silników renderujących (Scanline, ART Renderer, Arnold)
 2. Ustawienia zapisu renderowanych obrazów
 3. Ustawienia renderingu charakterystyczne dla danego silnika
 4. Silnik Arnold (specyfika, rodzaje świateł i materiałów, zaawansowane ustawienia ray-tracingu)
8. Animacja
 1. Podstawowe zasady tworzenia animacji
 2. Animacja poklatkowa
 3. Animacja obiektów i kamery
 4. Krzywe animacji
 5. Animacja parametryczna
 6. Rendering animacji
9. Dodatkowe tematy zależne od stopnia zaawansowania grupy, np. animacja postaci, silnik Mass FX (symulacje fizyczne), efekty cząsteczkowe, animacja tłumu

Ecodesign w projektowaniu i wizualizacji 3DS Max - zasady

- Stosowanie do produkcji materiałów o jak najmniejszym wpływie na środowisko,
- Używanie mniejszej ilości zasobów podczas procesu produkcyjnego,
- Redukcja ilości zanieczyszczeń i odpadów ubocznych,
- Zmniejszenie wpływu dystrybucji produktów na środowisko,
- Dbłość o to, aby produkty były oszczędne w użytkowaniu przez klientów,
- Optymalizacja funkcji produktów i zapewnienie odpowiedniej trwałości eksploatacyjnej,
- Ułatwianie ponownego wykorzystywania produktu,

WALIDACJA

Sposób weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się:

- **Egzaminem zewnętrznym** – ACU na międzynarodowy Certyfikat: **Autodesk® Certified User - 3ds Max**; opis procedury egzaminacyjnej – link: <https://certiport.pearsonvue.com/Educator-resources/Exam-details/Objective-domains?ot=collapseACU>

Egzamin realizuje **CERTIPORT Inc.** Link: <https://certiport.pearsonvue.com/> Adres: **1276 South 820 East, Suite 200, American Fork, UT 84003, USA** jest wiodącym dostawcą usług w zakresie opracowywania i przeprowadzania egzaminów certyfikacyjnych z zakresu umiejętności akademickich i zawodowych, w tym certyfikatów Adobe i Autodesk. Egzamin w akredytowanym przez **CERTIPORT Authorized Testing Center – EDU Consult Trainig Center - 90066236**, w formie online. Warunek zdania egzaminu: uzyskanie 700pkt. na 1000 możliwych. Koszt egzaminu i vouchera egzaminacyjnego: 540,00 zł wliczony w cenę szkolenia.

Sylabus egzaminu Autodesk Certified User – 3ds Max oprac. przez CERTIPORT (USA) link: <https://certiport.filecamp.com/s/i/3dsMax>

Zasady organizacyjne egzaminu Autodesk® Certified User

- Egzamin zawiera 30 zadań do rozwiązania w okresie 50 min.
- Warunek zaliczenia: uzyskanie 700 pkt na 1000 możliwych do uzyskania. Punktacja za dane pytania jest zróżnicowana i nie znana dla zdającego.
- Raport z wynikiem egzaminu generowany jest po zakończeniu.

Struktura typów zadań egzaminu ACU

Praktyczne zadania: do wykonania na w programie 3ds Max na wcześniej zaciągniętych z zestawu plikach – sprawdzające umiejętność stosowania narzędzi rysunkowych, edycyjnych, algorytmów oraz wykorzystania narzędzi programu do identyfikacji właściwości obiektów.

Zadania testowe: jednokrotnego i wielokrotnego wyboru polegające na odpowiednim przyporządkowaniu np. właściwości obiektu, okna dialogowego, elementów graficznych do odpowiedniej nazwy lub funkcjonalności.

Certyfikat **Autodesk Certified User** to uznawane w branży świadectwo potwierdzenia posiadanych umiejętności pracy w programie. Jest to poważny atut specjalistów zajmujących się projektowaniem w środowisku 3ds Max. Oficjalne potwierdzenie umiejętności – Certyfikat rozpoznawalny przez pracodawców i klientów z całego świata.

Na zakończenie szkolenia uczestnicy otrzymują również : **AUTODESK® Certificate of Completion – 3ds Max**

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 0

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
Brak wyników.						

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 928,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 928,00 PLN

Koszt osobogodziny brutto	77,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	77,00 PLN
W tym koszt walidacji brutto	540,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	540,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	0,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	0,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Piotr Łabędź

Doktor nauk technicznych, wykładowca, absolwent Wydziału Fizyki, Matematyki i Informatyki Stosowanej; Specjalizacja: Modelowanie Komputerowe na Politechnice Krakowskiej im. Tadeusza Kościuszki.

Trener Autodesk: Autodesk 3ds Max (wszystkie poziomy), Autodesk AutoCAD (wszystkie poziomy), 11-letnie doświadczenie i kwalifikacje potwierdzone przez Autodesk (USA) tytułem międzynarodowego autoryzowanego trenera:

TRENER AUTODESK ATC _ EDU Consult, Authorized Instructor AutoCAD, 3ds Max . Doświadczenie zawodowe zdobyte w okresie ostatnich 5 lat.

Bardzo dobra znajomość programowania w języku C, Pascal, LISP/AutoLISP. Podstawowa znajomość programowania w języku C++ oraz środowiska Visual Studio. Podstawowa znajomość języka HTML. Biegła znajomość środowiska Matlab. Dobra znajomość programów do obróbki grafiki komputerowej i przetwarzania dźwięku: Photoshop, GIMP, AutoCAD, Premiere, 3ds Max, Carrara Studio, oraz sprzętu audio-wideo.

Doświadczenie w konfigurowaniu i pracy z systemem Microsoft Windows, biegła obsługa programów z pakietu MS Office.

Dobra znajomość architektury systemów komputerowych.

- Polska Akademia Nauk, Instytut Podstawowych Problemów Techniki doktorat
- Politechnika Krakowska - mgr inż. informatyki
- Politechnika Krakowska Studium Pedagogicznego dla Studentów na PK, Realizacja ponad 50 kursów z zakresu AutoCAD i 3ds Max

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Harmonogram zajęć może ulegać modyfikacji w celu dopasowania do potrzeb uczestników kursu. W przypadku małej obsady uczestników w danym terminie; zostaną zaproponowane kolejne możliwe terminy realizacji.

Materiały dydaktyczne

Materiały pomocnicze w formie skryptów ujmujących i rozszerzających treści kursu (na własność).

- Komputerowe wspomaganie projektowania 3ds Max – zarys teoretyczny
- Komputerowe wspomaganie projektowania 3ds Max – zestaw praktycznych ćwiczeń
- Ekoprojektowanie (ecodesign) - zasady i zarys teoretyczny
- Pen-drive 16 GB z wersjami elektronicznymi materiałów do ćwiczeń,
- Zestaw materiałów pomocniczych w formie elektronicznej
- Materiały biurowe: notatnik, długopis

Warunki uczestnictwa

Uczestnicy szkolenia powinni posiadać wykształcenie co najmniej średnie lub być studentem wydziałów technicznych lub artystycznych, znać podstawy obsługi komputera

Informacje dodatkowe

W trakcie szkolenia zapewniony materiał pomocniczy w formie elektronicznej

Harmonogram zajęć może ulegać modyfikacji w celu dopasowania do potrzeb uczestników kursu oraz procesu kompletowania grupy szkoleniowej. Konkretny harmonogram zostanie ustalony z zapisanymi lub zadeklarowanymi uczestnikami i zamieszczony w BUR

Harmonogram zajęć może ulegać modyfikacji w celu dopasowania do potrzeb uczestników kursu. W przypadku małej obsady uczestników w danym terminie; zostaną zaproponowane kolejne możliwe terminy realizacji. Oprócz możliwej zmiany terminu, może zmienić się również miejsce realizacji zajęć początkowych i końcowych w formie stacjonarnej.

Koszt egzaminu zewnętrznego w cenie usługi szkoleniowej (ACU na międzynarodowy Certyfikat: Autodesk® Certified User - 3DS Max

Warunki techniczne

Warunki techniczne do realizacji szkolenia zdalnego:

1. **platforma /rodzaj komunikatora**, za pośrednictwem którego prowadzona będzie usługa: **MS Teams**
2. **minimalne wymagania sprzętowe**, jakie musi spełniać komputer Uczestnika do zdalnej komunikacji: **procesor Core i5 z 8GB RAM,**
3. niezbędne oprogramowanie umożliwiające Uczestnikom dostęp do prezentowanych treści i materiałów;**3DS Max,**
Adobe Acrobat Reader Windows 10, MS Teams,
4. minimalne wymagania dotyczące parametrów łącza sieciowego, jakim musi dysponować Uczestnik: **400 kb/s**

Dla realizacji zajęć wymagana jest **kamera i mikrofon** (np. zintegrowany z laptopem) celem udostępnienia wizerunku.

Wykonawca zapewnia użyczenie komputera z zalecanymi parametrami technicznymi i niezbędnym oprogramowaniem na okres szkolenia.

Adres

ul. Józefa Wolnego 4/B

40-857 Katowice

woj. śląskie

Zobacz na szkic sytuacyjny

<http://www.educonsult.net.pl/kontakt>

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe

Kontakt



Zbigniew Pospolita

E-mail zbigniew.pospolita@educonsult.net.pl

Telefon (+48) 797 727 373