

DOMINIKA  
OSTROWSKA

Brak ocen dla tego dostawcy

**Upięcia Ślubne, Upięcia na Włosy Trudne,  
Upięcia Okolicznościowe - Szkolenie**

Numer usługi 2025/08/30/185827/2973199

📍 Bytom / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 24 h

📅 15.11.2025 do 22.11.2025

**5 000,00 PLN** brutto

5 000,00 PLN netto

208,33 PLN brutto/h

208,33 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Kategoria</b>                       | Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Grupa docelowa usługi</b>           | Grupa docelowa to przede wszystkim osoby związane z branżą beauty, w szczególności fryzjerzy, stylistki fryzur oraz osoby pracujące przy makijażu i stylizacjach ślubnych czy wieczorowych. Szkolenie może również zainteresować pasjonatów, którzy pragną rozwinąć swoje umiejętności w zakresie tworzenia fryzur na wyjątkowe okazje. Szkolenie jest dostosowane do różnych poziomów – zarówno dla osób początkujących, jak i tych, które już pracują w zawodzie, ale chcą rozwinąć swoje portfolio. |
| <b>Minimalna liczba uczestników</b>    | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Maksymalna liczba uczestników</b>   | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Data zakończenia rekrutacji</b>     | 14-11-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Forma prowadzenia usługi</b>        | stacjonarna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Liczba godzin usługi</b>            | 24                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b> | Certyfikat ICVC - SURE (Standard Usług Rozwojowych w Edukacji): Norma zarządzania jakością w zakresie świadczenia usług rozwojowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## Cel

### Cel edukacyjny

Szkolenia pozwoli zapoznać uczestników zarówno z klasyczną, jak i nowoczesną techniką tworzenia fryzur ślubnych, wieczorowych oraz eventowych. Kurs pozwoli zdobyć wiedzę i praktykę, jak tworzyć fryzury trwałe, efektowne i dostosowane do indywidualnych potrzeb klientek.

Idea główna

- Personalizacja i indywidualne podejście
- Naturalne piękno i trendy
- Techniki trwałości i objętości
- Profesjonalna komunikacja z klientem:

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się                                                                        | Kryteria weryfikacji                                                                   | Metoda walidacji                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Tworzy profesjonalne upięcia ślubne i wieczorowe.                                         | Wykonuje i definiuje upięcia zgodnie ze sztuką i techniką fryzjerską                   | Obserwacja w warunkach symulowanych |
|                                                                                           | Zapewnia estetykę fryzury, dopasowaną do stylizacji i okazji                           | Obserwacja w warunkach symulowanych |
|                                                                                           | Dobiera narzędzia i produkty odpowiednie do rodzaju i długości włosów.                 | Obserwacja w warunkach symulowanych |
| Dostosowuje fryzury do indywidualnych cech twarzy i preferencji klientki.                 | Prawidłowo analizuje kształt twarzy i proponuje fryzurę podkreślającą atuty klientki.  | Test teoretyczny                    |
|                                                                                           | Dopasowuje upięcie do proporcji sylwetki i charakteru stylizacji.                      | Test teoretyczny                    |
|                                                                                           | Wykorzystuje techniki fryzjerskie odpowiednie do struktury i długości włosów klientki. | Obserwacja w warunkach symulowanych |
| Stosuje techniki zapewniające trwałość i stabilność upięć, nawet w wymagających warunkach | Wykorzystuje odpowiednie produkty utrwalające, dopasowane do rodzaju włosów.           | Obserwacja w warunkach symulowanych |
|                                                                                           | Stosuje techniki zaplatania i mocowania zapewniające stabilność fryzury.               | Obserwacja w warunkach symulowanych |
|                                                                                           | Zapewnia równomierne rozłożenie ciężaru fryzury, zapobiegając jej deformacji.          | Obserwacja w warunkach symulowanych |

| Efekty uczenia się                                                                      | Kryteria weryfikacji                                                                               | Metoda walidacji                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Wykonuje fryzury i upięcia z dodatkowymi elementami okolicznościowymi.                  | Integruje elementy dekoracyjne, takie jak kwiaty, wsuwki czy tiary, w sposób harmonijny z fryzurą. | Test teoretyczny                    |
|                                                                                         | Dobiera ozdoby pasujące do stylu i tematu okazji.                                                  | Test teoretyczny                    |
|                                                                                         | Tworzy upięcia, w których dekoracje podkreślają estetykę fryzury bez jej przytłaczania.            | Obserwacja w warunkach symulowanych |
|                                                                                         | Zapewnia stabilne mocowanie elementów okolicznościowych, zapobiegając ich przesuwaniu się.         | Obserwacja w warunkach symulowanych |
|                                                                                         | Rozpoznaje i nazywa podstawowe techniki budowy fryzur.                                             | Test teoretyczny                    |
|                                                                                         | Stosuje techniki tapowania i podpinania włosów, zapewniając objętość fryzury.                      | Obserwacja w warunkach symulowanych |
| Wyróżnia i stosuje podstawowe techniki budowy fryzur okolicznościowych                  | Demonstruje prawidłowe użycie narzędzi fryzjerskich, jak wsuwki czy wałki, w budowie upięć.        | Obserwacja w warunkach symulowanych |
|                                                                                         | Tworzy fryzury okolicznościowe zgodne z instrukcjami i standardami estetycznymi.                   | Obserwacja w warunkach symulowanych |
| Rozróżnia techniki efektywnej komunikacji z klientkami, dbając o ich komfort i zaufanie | Używa pozytywnego języka i tonu, budując atmosferę zaufania i komfortu..                           | Obserwacja w warunkach symulowanych |
|                                                                                         | Zadaje precyzyjne pytania, aby ustalić oczekiwania i preferencje klientki.                         | Obserwacja w warunkach symulowanych |
|                                                                                         | Wyjaśnia proces tworzenia fryzury w sposób jasny i zrozumiały dla klientki                         | Test teoretyczny                    |
|                                                                                         | Utrzymuje profesjonalną postawę i empatię w trakcie całej interakcji.                              | Obserwacja w warunkach symulowanych |

## Kwalifikacje

### Inne kwalifikacje

#### Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

TAK

## Informacje

|                                                               |                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów</b>    | uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa |
| <b>Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację</b>                  | Sensoriamed Dominika Ostrowska ul. Bukowa 9 42-610 Miasteczko Śląskie                       |
| <b>Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR</b> | Tak                                                                                         |
| <b>Nazwa Podmiotu certyfikującego</b>                         | Fundacja My Personality Skills ul. Mikołaja Reja 20 33-300 Nowy Sącz                        |
| <b>Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR</b>        | Tak                                                                                         |

## Program

Szkolenie odbędzie się w ciągu dwóch weekendów(15-16.11 oraz 22.11) trwając łącznie trzy dni po osiem godzin każdy. Taki układ został zaplanowany, aby po 2 dniach intensywnej nauki, pod okiem doświadczonej trenerki, uczestniczki miały czas na praktyczne utrwalenie i powtórzenie zdobytej wiedzy oraz umiejętności przed kolejnymi zajęciami. Dzięki temu program zapewnia solidne opanowanie technik tworzenia upięć okolicznościowych w komfortowym i efektywnym tempie.

### Szkolenie stacjonarne

- 3 dni szkoleniowe po 8 godzin każdy dzień, łącznie 24 godziny
- Liczba godzin usługi liczona jest według godzin zegarowych
- Przerwy wliczone są w czas trwania szkolenia

### Program 3-dniowego szkolenia: Upięcia okolicznościowe

#### Dzień 1 – Podstawy i klasyczne upięcia

- Wprowadzenie do stylizacji fryzur okolicznościowych
- Dobór fryzury do okazji i typu urody klientki
- Przygotowanie włosów (podkręcenie, wygładzenie, nadanie objętości)
- Klasyczne upięcia (koki, fale)
- Ćwiczenia praktyczne w parach

#### Dzień 2 – Techniki nowoczesne i ślubne

- Stylizacje ślubne: romantyczne i lekkie upięcia
- Praca z warkoczami, falami i teksturą włosów
- Tworzenie fryzur boho i glamour
- Jak wpleść ozdoby (welon, spinki, opaski, kwiaty)
- Ćwiczenia praktyczne – budowanie pełnej fryzury

#### Dzień 3 – Personalizacja i praca z klientem

- Konsultacja z klientką – jak dobrać fryzurę do twarzy, włosów i sukni
- Rozwiązywanie problemów (cienkie włosy, brak objętości, elektryzujące się włosy)

- Techniki utrwalania i przedłużania trwałości fryzury
- Praca nad fryzurami wieczorowymi i eventowymi
- Sesja pytań i odpowiedzi, wymiana doświadczeń
- Walidacja

**Uczestnicy szkolenia z upięć okolicznościowych otrzymają.**

- **Możliwość aktywnego udziału** – będziesz pracować praktycznie, ćwiczyć krok po kroku, a także zadawać pytania i otrzymywać indywidualne wskazówki.
- **Miłą atmosferę** – szkolenie odbywa się w kameralnej, przyjaznej atmosferze, sprzyjającej nauce i rozwojowi.
- **Networking w branży beauty** – poznasz inne stylistki fryzur i osoby z branży, co może zaowocować przyszłą współpracą.
- **Dodatkowe materiały edukacyjne** – inspiracje, wskazówki produktowe i rekomendacje narzędzi do pracy.
- **Wiedzę i praktyczne kompetencje** – będziesz w stanie samodzielnie tworzyć profesjonalne upięcia, ślubne i wieczorowe fryzury, a także dopasowywać je do indywidualnych potrzeb klientki.
- **Rozwój zawodowy** – zdobędziesz umiejętności, które zwiększą atrakcyjność Twojej oferty i pomogą przyciągnąć nowe klientki.

**Metody wykorzystywane podczas szkolenia:**

1. Wykłady teoretyczne:

- Prezentacje multimedialne i wykłady

1. Praktyczne ćwiczenia:

- Demonstracje na modelkach i samodzielne ćwiczenia uczestników.

1. Symulacje konsultacji:

- Praca z klientami w symulacjach pozwalających na doskonalenie umiejętności komunikacyjnych i technicznych.

1. Praca zespołowa:

- Projekty grupowe i wymiana doświadczeń między uczestnikami.

1. Sesje pytań i odpowiedzi:

- Sesje Q&A, które umożliwiają rozwiązywanie problemów i dzielenie się wiedzą.

Te metody zapewniają kompleksową edukację, łącząc teorię z praktyką, co sprawia, że szkolenie jest wszechstronne i atrakcyjne dla uczestników.

Szkolenie odbywa się w profesjonalnie przygotowanej sali, która spełnia wszystkie standardy komfortu i funkcjonalności niezbędne do prowadzenia zajęć teoretycznych i praktycznych. Przestrzeń jest jasna, dobrze wentylowana i wyposażona w niezbędne stanowiska do ćwiczeń praktycznych. Do dyspozycji uczestników są:

- regulowane łóżka oraz fotele,
- lustra stanowiskowe,
- zaplecze kosmetyczne z dostępem do kosmetyków i akcesoriów,
- dostęp do zaplecza sanitarnego oraz aneksu kuchennego,
- materiały szkoleniowe i niezbędne pomoce dydaktyczne.

Sala sprzyja koncentracji, swobodnej pracy manualnej oraz wymianie doświadczeń między uczestnikami. Dzięki kameralnemu charakterowi zajęć, każdy uczestnik ma zapewnione indywidualne wsparcie oraz odpowiednią przestrzeń do nauki i praktyki.

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 31

| Przedmiot / temat zajęć                                                                                           | Prowadzący         | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>1 z 31</b><br>Wprowadzenie do szkolenia                                                                        | Nataliia Levchenko | 15-11-2025            | 09:00               | 09:30               | 00:30         |
| <b>2 z 31</b><br>Wprowadzenie do fryzur ślubnych (charakterystyka, trendy)                                        | Nataliia Levchenko | 15-11-2025            | 09:30               | 10:30               | 01:00         |
| <b>3 z 31</b> Przerwa                                                                                             | Nataliia Levchenko | 15-11-2025            | 10:30               | 10:40               | 00:10         |
| <b>4 z 31</b><br>Podstawowe techniki przygotowania i budowania fryzur ślubnych (teoria i praktyka)                | Nataliia Levchenko | 15-11-2025            | 10:40               | 12:40               | 02:00         |
| <b>5 z 31</b><br>Umiejętność fotografowania i prezentacji fryzur (pod kątem social media i portfolio)             | Nataliia Levchenko | 15-11-2025            | 12:40               | 13:10               | 00:30         |
| <b>6 z 31</b> Przerwa obiadowa                                                                                    | Nataliia Levchenko | 15-11-2025            | 13:10               | 13:40               | 00:30         |
| <b>7 z 31</b> Ćwiczenia praktyczne – klasyczne i romantyczne upięcia ślubne + symulacja konsultacji z panną młodą | Nataliia Levchenko | 15-11-2025            | 13:40               | 15:50               | 02:10         |
| <b>8 z 31</b> Przerwa                                                                                             | Nataliia Levchenko | 15-11-2025            | 15:50               | 16:00               | 00:10         |
| <b>9 z 31</b> Jak wycenić usługę fryzury ślubnej                                                                  | Nataliia Levchenko | 15-11-2025            | 16:00               | 16:30               | 00:30         |
| <b>10 z 31</b><br>Podsumowanie dnia                                                                               | Nataliia Levchenko | 15-11-2025            | 16:30               | 17:00               | 00:30         |

| Przedmiot / temat zajęć                                                                                                | Prowadzący         | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>11 z 31</b><br>Omówienie wniosków z pierwszego dnia                                                                 | Nataliia Levchenko | 16-11-2025            | 09:00               | 09:15               | 00:15         |
| <b>12 z 31</b><br>Wprowadzenie do pracy z włosami problematycznymi (teoria, analiza przypadków)                        | Nataliia Levchenko | 16-11-2025            | 09:15               | 10:20               | 01:05         |
| <b>13 z 31</b> Przerwa                                                                                                 | Nataliia Levchenko | 16-11-2025            | 10:20               | 10:30               | 00:10         |
| <b>14 z 31</b> Techniki pracy z włosami cienkimi, krótkimi, grubymi i opornymi (praktyka)                              | Nataliia Levchenko | 16-11-2025            | 10:30               | 12:30               | 02:00         |
| <b>15 z 31</b> Przerwa obiadowa                                                                                        | Nataliia Levchenko | 16-11-2025            | 12:30               | 13:00               | 00:30         |
| <b>16 z 31</b><br>Personalizacja fryzur i techniki zwiększania trwałości (wypełniacze, doczepy, kosmetyki utrwalające) | Nataliia Levchenko | 16-11-2025            | 13:00               | 14:30               | 01:30         |
| <b>17 z 31</b> Przerwa                                                                                                 | Nataliia Levchenko | 16-11-2025            | 14:30               | 14:40               | 00:10         |
| <b>18 z 31</b> Ćwiczenia praktyczne – praca na różnych typach włosów.                                                  | Nataliia Levchenko | 16-11-2025            | 14:40               | 16:20               | 01:40         |
| <b>19 z 31</b> Jak wycenić usługę upięć wymagających większego nakładu pracy                                           | Nataliia Levchenko | 16-11-2025            | 16:20               | 16:40               | 00:20         |

| Przedmiot / temat zajęć                                                                                       | Prowadzący         | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>20 z 31</b><br>Podsumowanie dnia                                                                           | Nataliia Levchenko | 16-11-2025            | 16:40               | 17:00               | 00:20         |
| <b>21 z 31</b><br>Omówienie wniosków z poprzednich dni                                                        | Nataliia Levchenko | 22-11-2025            | 09:00               | 09:15               | 00:15         |
| <b>22 z 31</b> Specyfika fryzur okolicznościowych (teoria, trendy, styl glamour, boho)                        | Nataliia Levchenko | 22-11-2025            | 09:15               | 10:50               | 01:35         |
| <b>23 z 31</b> Przerwa                                                                                        | Nataliia Levchenko | 22-11-2025            | 10:50               | 11:00               | 00:10         |
| <b>24 z 31</b> Techniki personalizacji fryzur okolicznościowych (łączenie splotów, fal, tekstury, akcesoriów) | Nataliia Levchenko | 22-11-2025            | 11:00               | 12:30               | 01:30         |
| <b>25 z 31</b> Przerwa obiadowa                                                                               | Nataliia Levchenko | 22-11-2025            | 12:30               | 13:00               | 00:30         |
| <b>26 z 31</b><br>Utrwalanie i dostosowanie fryzury do stylu klientki i okazji                                | Nataliia Levchenko | 22-11-2025            | 13:00               | 13:30               | 00:30         |
| <b>27 z 31</b> Przerwa                                                                                        | Nataliia Levchenko | 22-11-2025            | 13:30               | 13:40               | 00:10         |
| <b>28 z 31</b> Ćwiczenia praktyczne – symulacje konsultacji i wykonanie pełnej fryzury okolicznościowej       | Nataliia Levchenko | 22-11-2025            | 13:40               | 15:50               | 02:10         |
| <b>29 z 31</b> Przerwa                                                                                        | Nataliia Levchenko | 22-11-2025            | 15:50               | 16:00               | 00:10         |

| Przedmiot / temat zajęć                             | Prowadzący         | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|-----------------------------------------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 30 z 31 Jak wycenić usługę fryzur okolicznościowych | Nataliia Levchenko | 22-11-2025            | 16:00               | 16:30               | 00:30         |
| 31 z 31 Walidacja                                   | -                  | 22-11-2025            | 16:30               | 17:00               | 00:30         |

## Cennik

### Cennik

| Rodzaj ceny                               | Cena         |
|-------------------------------------------|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 5 000,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto  | 5 000,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto                 | 208,33 PLN   |
| Koszt osobogodziny netto                  | 208,33 PLN   |
| W tym koszt walidacji brutto              | 200,00 PLN   |
| W tym koszt walidacji netto               | 200,00 PLN   |
| W tym koszt certyfikowania brutto         | 200,00 PLN   |
| W tym koszt certyfikowania netto          | 200,00 PLN   |

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Nataliia Levchenko

Pani Nataliia na codzień jest fryzjerem i stylistką fryzur. Specjalizuję się w tworzeniu pięknych okolicznościowych – zarówno ślubnych, wieczorowych, jak i artystycznych. Fryzjerstwo i sztuka tworzenia fryzur zawsze było jej pasją. W branży fryzjerskiej działa nieprzerwanie od 2020 roku. Miała przyjemność pracować na Milan Fashion Week 2023r., gdzie zdobyła bezcenne doświadczenie i wymieniła się doświadczeniami, pracując w międzynarodowym i pod presją czasu. Regularnie

uczestniczę w projektach fotograficznych oraz modowych, co pozwala mi śledzić najnowsze trendy i wdrażać je w mojej pracy.

Podczas szkoleń stawiam na praktykę, kreatywność i indywidualne podejście do każdej kursantki.

Chcę, aby uczestniczki nie tylko nauczyły się odtwarzać fryzury, ale przede wszystkim potrafiły tworzyć własne, unikalne stylizacje, dopasowane do klientki i okazji.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- Wiedzę i umiejętności niezbędne do wykonywania zawodu
- Możliwość praktycznego wykorzystania nowo zdobytej wiedzy.
- Indywidualną opiekę i wsparcie instruktora.
- Skrypty szkoleniowe – opracowane w formie obszernego materiału dydaktycznego,

### Informacje dodatkowe

- Podstawa zwolnienia: "Zwolnienie z VAT na podstawie §3 ust.1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień usługi kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego, finansowane w co najmniej 70% ze środków publicznych oraz świadczenie usług i dostawę towarów ściśle z tymi usługami związane (Dz.U. z 2015 r., poz.736)
- Przerwy są elastycznie dostosowane do uczestników
- W przypadku potrzeby zapewnienia specjalnych udogodnień, przed zapisem na usługę prosimy o kontakt
- Posiłki oraz napoje zapewnia organizator szkolenia

## Adres

ul. Stanisława Moniuszki 1/2

41-902 Bytom

woj. śląskie

### Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

## Kontakt



**Grzegorz Ostrowski**

**E-mail** [sensoriamed@gmail.com](mailto:sensoriamed@gmail.com)

**Telefon** (+48) 604 330 547