



MY LIFE SP. Z O.O.

★★★★★ 5,0 / 5

6 129 ocen

Kurs Makijaż Permanentny; MASTER

Numer usługi 2025/07/25/52635/2903683

📍 Bielsko-Biała / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 21 h

📅 11.09.2025 do 22.09.2025

4 998,00 PLN brutto

4 998,00 PLN netto

238,00 PLN brutto/h

238,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria

Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do:

- linergistek z doświadczeniem, które ukończyły kurs podstawowy i aktywnie wykonują zabiegi mikropigmentacji,
- osób posiadających podstawową praktykę pracy maszynką, które chcą rozwijać swój warsztat w kierunku zaawansowanych technik (ombre, pudrowa, pixel),
- profesjonalistek pragnących doskonalić precyzję pracy, wyeliminować błędy techniczne i wypracować własny, charakterystyczny styl pigmentacji.

Udział w szkoleniu mogą wziąć osoby, które wykonują zabiegi makijażu permanentnego brwi i dążą do samodzielności oraz perfekcji w technice pigmentacji, korekcie asymetrii oraz pracy z wymagającą skórą.

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

6

Data zakończenia rekrutacji

10-09-2025

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

21

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa „Kurs Makijaż Permanentny; MASTER” przygotowuje uczestnika do samodzielnego, świadomego i precyzyjnego wykonywania zaawansowanych zabiegów mikropigmentacji brwi z wykorzystaniem technik takich jak ombre, pixel i pudrowa. Szkolenie prowadzi uczestnika przez proces doskonalenia stylu pracy, eliminacji błędów oraz rozwijania indywidualnego podejścia artystyczno-technicznego w pracy linergistki.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Identyfikuje najczęstsze błędy techniczne w makijażu permanentnym brwi	Rozróżnia błędy wynikające z nieprawidłowej głębokości pigmentacji.	Test teoretyczny
	Określa błędy kompozycyjne w rysunku wstępnym i asymetrii.	Test teoretyczny
Charakteryzuje różnice między technikami pigmentacji (ombre, pixel, pudrowa)	Wyróżnia cechy estetyczne i techniczne każdej z metod.	Test teoretyczny
	Określa, do jakiego typu skóry i urody dopasować daną technikę.	Test teoretyczny
Przygotowuje rysunek wstępny i plan pigmentacji w oparciu o analizę indywidualną	Określa właściwy kształt brwi zgodnie z proporcjami twarzy.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Rozróżnia rodzaje asymetrii i sposoby ich niwelowania.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje pigmentację brwi z zastosowaniem technik zaawansowanych	Identyfikuje odpowiednią technikę pigmentacji (ombre, pixel, pudrowa) do rodzaju skóry i oczekiwań klienta.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Przygotowuje sprzęt, dobiera parametry maszynki oraz prowadzi igłę zgodnie z zasadami higieny, głębokości i kąta pracy.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Charakteryzuje zasady profesjonalnej komunikacji z klientem w kontekście zabiegów zaawansowanych	Określa potrzeby, oczekiwania oraz obawy klienta, dostosowując styl komunikacji do poziomu świadomości i doświadczenia klienta.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Przygotowuje klientkę do każdego etapu zabiegu – od wywiadu, przez pigmentację, po pielęgnację pozabiegową i ewentualną korektę.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wyróżnia elementy swojego stylu pracy i świadomie planuje kierunek dalszego rozwoju zawodowego	Charakteryzuje własny sposób pracy, estetykę i podejście do pigmentacji, budując indywidualną markę eksperta.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Określa cele rozwojowe i przygotowuje portfolio dokumentujące jakość i ewolucję wykonywanych prac.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Inne kwalifikacje

Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

TAK

Informacje

Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów	uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa
Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	My Life sp. z o. o.
Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR	Tak
Nazwa Podmiotu certyfikującego	Warto Szkolić sp. z o. o.
Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR	Tak

Program

Szkolenie ma charakter praktyczny i aktywizujący w celu wypracowania najkorzystniejszego podejścia oraz rozwiązań. Liczba godzin usługi jest liczona według godzin zegarowych. Przerwy wliczone są w godziny szkolenia.

Program szkolenia

3 dni szkolenia, 21h - (w tym; Teoria 2 godziny, Praktyka 16,5 godziny, Przerwy 1,5 godziny, Walidacja 1,0 godzina)

3 DNI SZKOLENIOWE PO 7H KAŻDY (ŁĄCZNIE 21H,

Dzień 1 – Rozgrzewka techniczna + Modelki od startu

◆ *Teoria skrócona (1 godzina):*

- Omówienie aktualnych trendów i technik (ombre, pixel, pudrowa),
- Analiza błędów najczęściej popełnianych przez praktyków,
- Szybkie przypomnienie zasad higieny, doboru pigmentu, wywiadu z klientem.

◆ *Praktyka:*

- **Modelka 1:** analiza twarzy, rysunek wstępny, pigmentacja (technika soft ombre),
- **Modelka 2:** praca samodzielna pod okiem instruktora – korekta ręki i techniki,
- Ocena pracy i omówienie błędów.

Dzień 2 – Perfekcyjne brwi w praktyce

◆ *Teoria skrócona (30 min):*

- Wyrównywanie asymetrii,
- Praca z trudną skórą i nietypowym typem urody.

◆ *Praktyka:*

- **Modelka 3:** pigmentacja pudrowa – praca krok po kroku z korektą rysunku,
- **Modelka 4:** praca indywidualna – instruktor wspiera tylko w momentach problemowych,
- Dokumentacja zdjęciowa i ocena pracy.

Dzień 3 – Samodzielność i doskonalenie stylu

◆ *Teoria (30 min):*

- Własny styl pracy linergistki – jak go rozwijać?
- Organizacja portfolio, komunikacja z klientem zaawansowanym.

◆ *Praktyka:*

- **Modelka 5:** pełen zabieg bez wsparcia – uczestniczka działa samodzielnie,
- **Modelka 6:** korekta wcześniejszego zabiegu lub zabieg naprawczy (jeśli możliwe),
- Ocena postępów przez instruktora + indywidualne wskazówki na rozwój.

WALIDACJA (test teoretyczny + obserwacja w warunkach rzeczywistych)

Warunki organizacyjne szkolenia

◆ Indywidualne stanowisko pracy

Każdy uczestnik szkolenia otrzymuje własne, w pełni wyposażone stanowisko pracy, co zapewnia komfort, swobodę oraz możliwość skupienia się na nauce i doskonaleniu techniki.

◆ Kompleksowe wyposażenie

W trakcie szkolenia do dyspozycji uczestników będą wszystkie niezbędne materiały i narzędzia, w tym:

- artykuły jednorazowe (rękawiczki, maseczki, podkłady, fartuchy),
- profesjonalne kosmetyki i pigmenty,
- urządzenia i akcesoria do mikropigmentacji,
- przybory do rysunku wstępnego i ćwiczeń na skórkach.

◆ Zajęcia z udziałem modelki

Każdy uczestnik będzie miał możliwość przećwiczenia techniki na modelce – pod okiem trenera. Praca z modelką to kluczowy etap pozwalający na zdobycie realnego doświadczenia w pracy z klientem.

◆ Bezpieczeństwo i higiena

 Warunki szkoleniowe

Szkolenie odbywa się w profesjonalnie wyposażonej sali, przystosowanej do zabiegów pigmentacyjnych:

Wypożyczenie stanowisk:

- Fotele kosmetyczne regulowane (dla modelek),
- Profesjonalne lampy z regulacją natężenia światła,
- Pigmenty, igły, rękawiczki, jednorazowe podkłady – zapewnione przez organizatora,
- Produkty do dezynfekcji i higieny pracy,
- Dostęp do lusterek, narzędzi pomiarowych, ołówków do rysunku wstępnego.

Bezpieczeństwo i BHP

Szkolenie odbywa się z zachowaniem **najwyższych standardów higienicznych i bezpieczeństwa pracy**, zgodnie z obowiązującymi przepisami BHP i sanepidu dla branży kosmetycznej.

Zasady BHP:

- Obowiązek pracy w rękawiczkach jednorazowych, масeczkach ochronnych oraz przy dezynfekowanych stanowiskach.
- Każde stanowisko wyposażone w środki do dezynfekcji powierzchni oraz rąk.
- Uczestniczki zobowiązane są do przestrzegania zasad aseptyki i antyseptyki (omawianych na początku szkolenia).
- Wszystkie narzędzia mają charakter jednorazowy lub są sterylizowane.

Po usłudze rozwojowej uczestnik otrzyma zaświadczenie ukończenia szkolenia oraz certyfikat nabycia kwalifikacji

Ukończenie szkolenia rozumiane jest jako obecność na 100% zajęć przewidzianych programem oraz zaliczenie ćwiczeń praktycznych.

Minimalne wymagania udziału w usłudze: brak

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 16

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 16 Omówienie trendów (ombre, pixel, pudrowa), analiza błędów, higiena, pigmentacja, wywiad - Teoria	Sylwia Obrzut	11-09-2025	08:00	09:00	01:00
2 z 16 Praca z Modelką 1: analiza twarzy, rysunek wstępny, pigmentacja soft ombre - Praktyka	Sylwia Obrzut	11-09-2025	09:00	11:00	02:00
3 z 16 Przerwa	Sylwia Obrzut	11-09-2025	11:00	11:30	00:30
4 z 16 Praca z Modelką 2: samodzielna pigmentacja pod okiem instruktora - Praktyka	Sylwia Obrzut	11-09-2025	11:30	13:30	02:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
5 z 16 Ocena pracy z obu modelek, omówienie błędów i postępów - Praktyka	Sylwia Obrzut	11-09-2025	13:30	15:00	01:30
6 z 16 Asymetria, trudne typy urody i skóry - Teoria	Sylwia Obrzut	17-09-2025	08:00	08:30	00:30
7 z 16 Praca z Modelką 3: pigmentacja pudrowa z korektą rysunku - Praktyka	Sylwia Obrzut	17-09-2025	08:30	11:00	02:30
8 z 16 Przerwa	Sylwia Obrzut	17-09-2025	11:00	11:30	00:30
9 z 16 Praca z Modelką 4: samodzielna pigmentacja z interwencją instruktora tylko w trudnych momentach - Praktyka	Sylwia Obrzut	17-09-2025	11:30	13:30	02:00
10 z 16 Dokumentacja zdjęciowa, omówienie prac, ocena efektów - Praktyka	Sylwia Obrzut	17-09-2025	13:30	15:00	01:30
11 z 16 Styl pracy linergistki, budowa portfolio, komunikacja z klientem - Teoria	Sylwia Obrzut	22-09-2025	08:00	08:30	00:30
12 z 16 Praca z Modelką 5: pełen zabieg wykonywany samodzielnie - Praktyka	Sylwia Obrzut	22-09-2025	08:30	11:00	02:30
13 z 16 Przerwa	Sylwia Obrzut	22-09-2025	11:00	11:30	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
14 z 16 Praca z Modelką 6: korekta wcześniejszego zabiegu lub naprawczy - Praktyka	Sylwia Obrzut	22-09-2025	11:30	13:30	02:00
15 z 16 Ocena postępów, indywidualne wskazówki od instruktora - Praktyka	Sylwia Obrzut	22-09-2025	13:30	14:00	00:30
16 z 16 WALIDACJA (test teoretyczny + obserwacja w warunkach rzeczywistych)	-	22-09-2025	14:00	15:00	01:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 998,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 998,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	238,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	238,00 PLN
W tym koszt walidacji brutto	200,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	200,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	200,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	200,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Sylwia Obrzut

Sylwia Obrzut, właścicielka Malowana Studio, od ponad 5 lat z powodzeniem łączy swoją pasję do sztuki z codzienną pracą zawodową. Specjalizuje się w zabiegach z zakresu kosmetyki pielęgnacyjnej, makijażu permanentnego oraz tatuażu. To właśnie jej zamiłowanie do rysunku i sztuki manualnej stało się początkiem drogi, która doprowadziła ją do zostania cenioną tatuatorką, stylistką makijażu permanentnego i trenerką.

W ciągu ostatnich 5 lat zdobyła umiejętności i dyplomy od uznanych mistrzów sztuki pigmentacji, takich jak Aleksandra, Monika Lambert czy szkoleniowcy z renomowanych studiów: Artefakt, Rozzeta, 636 Studio czy Czerniak Tattoo. Dzięki intensywnej nauce i pracy z różnymi technikami pigmentacji, zyskała nie tylko wszechstronność, ale i głębokie zrozumienie pracy ze skórą.

Jako trenerka ma już za sobą ponad 100 godzin szkoleń i praktyki w pracy z kursantami. Prowadząc szkolenia, z zaangażowaniem i precyzją przekazuje swoją wiedzę, wspierając uczestników w rozwijaniu ich umiejętności technicznych, wycucia artystycznego oraz budowania pewności siebie.

Sylwia nieustannie się rozwija – od 2020 r. regularnie uczestniczy w branżowych seminariach i targach, a także pogłębia swoją wiedzę poprzez dodatkowe szkolenia specjalistyczne oraz zaawansowane np. szkolenie z technik pigmentacji przydatne w makijażu permanentnym. Jej kursy cieszą się dużym uznaniem – zarówno wśród osób początkujących, jak i tych, którzy pragną doskonalić swój warsztat pod okiem profesjonalistki z pasją.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

CO OTRZYMASZ W TRAKCIE SZKOLENIA?

- Wiedzę i umiejętności niezbędne do wykonywania makijażu permanentnego
- Możliwość praktycznego wykorzystania nowo zdobytej wiedzy.
- Indywidualną opiekę i wsparcie instruktora.
- Skrypty szkoleniowe – opracowane w formie obszernego materiału dydaktycznego,

CO OTRZYMASZ PO SZKOLENIU?

- Certyfikat potwierdzający ukończenie szkolenia oraz certyfikat nabycia kwalifikacji
- Dostęp do dodatkowych materiałów edukacyjnych i porad.
- 3 miesięczna opieka poszkoleniowa

Informacje dodatkowe

Przyczyna zwolnienia: §3 ust.1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (Dz.U. z 2015 r., poz.736)

Adres

ul. ks. Stanisława Stojłowskiego 53
43-300 Bielsko-Biała
woj. śląskie

Usługa stacjonarna
ks. Stojłowskiego 53
43-300 Bielsko-Biała

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Anita Kwapich

E-mail anita.kwapich@wartoszkolic.pl

Telefon (+48) 577 720 877