



"Feniks Style"
Kamilla Jastrzębska
- Cybulska



Kurs analizy kolorystycznej i stylizacji sylwetki. Osobisty Doradca Wizerunkowy

Numer usługi 2025/05/01/20635/2721810

📍 Bydgoszcz / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 20 h

📅 18.07.2025 do 20.07.2025

2 300,00 PLN brutto

2 300,00 PLN netto

115,00 PLN brutto/h

115,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	DLA KOGO - dla wizażystek, kosmetyczek, fotografów w celu uzupełnienia oferty - przyszłych stylistek w celu zdobycia zawodu - osób które nie mają doświadczenia w zawodzie kolorystki - stylistki lub pracują na przestarzałych niekompletnych systemach np. analizy 4 typów. STOPIEŃ ZAAWANSOWANIA - od podstaw do poziomu zaawansowanego Usługa adresowana również do uczestników projektu „Kierunek – Rozwój”
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	4
Data zakończenia rekrutacji	17-07-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	20
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa "Kurs analizy kolorystycznej i stylizacji sylwetki. Osobisty Doradca Wizerunkowy" przygotowuje Uczestnika do samodzielnego wykonywania analizy kolorystycznej w systemie 12 typów oraz określania typu sylwetki klientki

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik charakteryzuje pielęgnację i kosmetykę kolorową do typu cery modelki, i przeznaczenia makijażu	Opisuje w jaki sposób dobrać pielęgnację oceniając CERĘ modelki (kosmetyki do demakijażu, bazę pielęgnacyjną, podkład, puder, bazę pod cienie) W wyniku szybkiej analizy kolorystycznej, na potrzeby makijażu, charakteryzuje typ kolorystyczny modelki i dobiera KOLORYSYTYKĘ w makijażu: róż, bronz, pomadka, cienie Posługując się wynikami analizy dobiera INTENSYWNOŚĆ makijażu do typu kolorystycznego oraz okoliczności (ślub, chrzciny, bal karnawałowy, kolacja biznesowa)	Test teoretyczny
Uczestnik opisuje w jaki sposób wykonać modelaż dopasowany od kształtu twarzy, oczu brwi, nosa oraz ust.	Uzasadnia wybór i charakteryzuje odpowiednią technikę modelaży w celu korekty (modelaży) kształtu twarzy, oczu, brwi, ust i nosa Opisuje techniki aplikacji różnych formuł światła i cienia mając na uwadze rodzaje modelaży: * na mokro * na sucho * mieszana Opisuje w jaki sposób rozszerzać, zwężać, wydłużać skracać, uwypuklać, "odchudzać" poszczególne strefy twarzy.	Test teoretyczny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik definiuje cechy charakterystyczne makijażu wieczorowego Smoky Eye z eleganckim błyskiem i graficzną kreską. Charakteryzuje techniki, produkty i narzędzia, które umożliwią perfekcyjne, dopasowane do urody klientki poszczególnych elementów makijażu. Charakteryzuje techniki, produkty, narzędzia, które umożliwią trwałe wykonanie makijażu w tej technice	Opisuje plan wywiadu z klientką w celu ustalenia najlepszej opcji makijażu Zgodnie z wywiadem z klientką wybiera styl i intensywność makijażu dopasowanego do okoliczności i urody klientki Opisuje produkty do stylizacji (utrwalenia) brwi oraz makijażu brwi Opisuje technikę makijażu metodą odwróconą - zmienia kolejność makijażu aplikacji ze względu na użycie pigmentów Opisuje profesjonalne narzędzia do wykonania blendu i aplikacji pigmentów. Charakteryzuje produkty (bazy, cienie, pigmenty) umożliwiające wykonanie estetycznego miękkiego blendu i czystej, perfekcyjnej, trwałej, matowej kreski.	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak, dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak, dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak, dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

Program

DO KOGO ADRESOWANY JEST KURS

1. Kurs adresowany jest do osób pełnoletnich, które mają nie posiadają doświadczenia w zawodzie stylistki
2. Osoba decydująca się na kurs powinna posiadać zdolności manualne, zmysł estetyczny, wrażliwość na piękno i kolory;

Przyszłą stylistkę powinna cechować cierpliwość i otwartość, umiejętność przekonywania, wysoka kultura osobista i zaangażowanie oraz zadbane wygląd.

USŁUGA ADRESOWANA RÓWNIEŻ DO UCZESTNIKÓW PROJEKTU „KIERUNEK – ROZWÓJ”

WARUNKI LOKALOWE I ORGANIZACYJNE

- Akademia dysponuje: własnymi, trzema, kompleksowo wyposażonymi pracowniami (trzy połączone ze sobą pomieszczenia, które można zamknąć i stworzyć 3 samodzielne pracownie)
- stanowiskiem fotograficznym (tło, profesjonalne oświetlenie) do wykonywania rolek i zdjęć prac
- dwunastoma stanowiskami pracy

KAŻDY Z UCZESTNIKÓW MA DO DYSPOZYCJI:

- własne stanowisko: lustro, oświetlenie, białe robocze, wysokie krzesło
- akcesoria stylizacyjne do ćwiczeń (chusty garderobiane, ramy kolorystyczne, ramy kontrastu, próbki barw kilku producentów, garderoba (odzież do przeprowadzenia analizy - bluzki, topy, sukienki) do ćwiczeń

PRZEWIDZIANE SĄ 2 MODELKI DLA KAŻDEJ UCZESTNICZKI W TRAKCIE 3 DNI SZKOLENIA

- 1 modelka organizowana przez akademię do wykonania 1 analizy kolorystycznej (walidacja)
- 1 modelka organizowana przez akademię do wykonania 1 stylizacji sylwetki (walidacja).

MODELKI ORGANIZUJE AKADEMIA

MOŻLIWOŚĆ DOPASOWANIA TERMINU do uczestnika

Cena szkolenia nie obejmuje kosztów dojazdu, noclegu, wyżywienia.

Usługa szkoleniowa prowadzona jest w trybie godzin dydaktycznych (45 min)

Podczas 1 dnia zajęć przewidziana jest jedna 15 minutowa przerwa, która nie wlicza się w czas zajęć. Szkolenie trzydniowe zawiera łącznie 45 minut przerwy.

OPIS WALIDACJI – test teoretyczny

Walidacja jest dokładnie przedstawiona w harmonogramie szkolenia.

Przeprowadzana jest w formie:

- 1) analizy dowodów i deklaracji
- 2) testu teoretycznego.

Walidator nie jest obecny podczas szkolenia.

Dokumentacja walidacyjna w tym testy wraz z odpowiedziami zbierane są podczas modułu walidacyjnego i przekazywane walidatorowi.

Osoba walidująca w ciągu 5 dni oceni i przekaże wynik wraz z protokołem walidacji do firmy szkoleniowej, a ta przekaże informację drogą elektroniczną uczestnikowi.

PROGRAM USŁUG

DZIEŃ 1

WSTĘP DO ANALIZY I STYLIZACJI SYLWETKI

ANALIZA KOLORYSTYCZNA

- specyfika zawodu kolorystki
- teoria i psychologia koloru
- nowoczesna Analiza Kolorystyczna w systemie 12 typów
- porównanie z systemem 4 pór roku
- szczegółowa charakterystyka poszczególnych 12 typów

STYLIZACJA SYLWETKI

- specyfika zawodu stylistki
- definicja piękna, złoty podział, człowiek witruwiański
- kiedy mówimy o dysproporcjach? Pomiar i interpretacja poszczególnych wyników
- fason to nie wszystko, rola typu kolorystycznego w budowaniu stylizacji (materiał i kolor, wzór)

XX

DZIEŃ 2

ANALIZA KOLORYSTYCZNA

- Szczegółowa charakterystyka poszczególnych 12 typów C.D
- Przykłady przedstawicielek i ich szczegółowa charakterystyka (cera, kolor włosów, tęcza, oprawa oczu). Kobiety ze świata mediów, filmu i polityki.
- Analizowanie konkretnych przypadków "studium przypadku"
- Które cechy najbardziej determinują typ kolorystyczny
- Schematy a indywidualne podejście
- Sztandarowe barwy typów kolorystycznych
- Odejście od pór roku na rzecz cech koloru
- Jak nosić kolor zarezerwowany dla innego typu.
- Połączenia kolorystyczne i dodatki.
- Dobór kolorystyki włosów do typu kolorystycznego
- Analiza kolorystyczna (kolory / wzory) a mankamenty sylwetki
- Jak wybrać materiały dla klientki. Analiza i co dalej? Próbkę/prezentację/pinterest/spotkanie w galerii – wybierz swoją strategię
- Lista sklepów z chustami, ramami, próbkami kolorów (koła, wachlarzyki) w których możesz się zaopatrzyć.
- Możliwości kolorystyki
- Organizacja pracy. Budowanie oferty, wycena usługi
- Praca z Pinterestem. Przygotowanie materiałów dla klientki
- Tworzenie moodboardu - aplikacja Canva. Przygotowanie materiałów dla klientki
- Tworzenie zindywidualizowanych prezentacji - Power Point
- WALIDACJA - Analiza dowodów i deklaracji: analiza kolorystyczna na modelce

XX

DZIEŃ 3

STYLIZACJA SYLWETKI

- korygowanie defektów poszczególnych części ciała - ramiona, biust, szyja, kształt twarzy, nogi,
- niska i wysoka sylwetka
- charakterystyka typów sylwetek (klepsydra, jabłko, gruszka, kolumna, trójkąt)
- siła dodatków i fryzury w modelowaniu sylwetki
- charakterystyka wybranych stylów
- materiały dla klientki
- tworzenie moodboardów - aplikacja Canva
- praca z klientką - aplikacja Pinterest
- tworzenie zindywidualizowanych prezentacji multimedialnych - Power Point
- skuteczny personal shopper
- WALIDACJA - Analiza dowodów i deklaracji: stylizacja sylwetki na modelce

WALIDACJA- test teoretyczny jednokrotnego wyboru

XX

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	2 300,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 300,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	115,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	115,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Kamilla Jastrzębska - Cybulska

Doświadczenie zdobyte podczas prowadzenia działalności gospodarczej w zawodzie do chwili obecnej (2025), obsługa ponad 10.000 klientek, tytuł zawodowy DYPLOMOWANEJ MISTRZYNI WIZAŻU I STYLIZACJI oraz INSTRUKTORA PRAKTYCZNEJ NAUKI ZAWODU (od 2011) dają uprawnienia Terenowi do prowadzenia zawodowych kursów Wizażu, Analizy Kolorystycznej i Stylizacji.

Uzyskała pozycję EKSPERTA MAKIJAŻU szkoląc uczestników w ramach INDYWIDUALNYCH lub KAMERALNYCH GRUPACH.

Od 2017-2025r wyszkoliła ponad 250 kursantek.

W latach 2020–2025 przeszkoliła łącznie 140 kursantek. W liczbie tej, nie ujęto licznej grupy osób, która podjęła się doskonalenia własnego wizerunku.

Twórczyni i właścicielka ROCZNEJ SZKOŁY WIZAŻU – od 2017r do 2025r. przygotowuje przyszłe wizażystki do zawodu. W latach 2020–2024 mury stylowej, kameralnej, rocznej akademii opuściły 43 absolwentki.

PRZEWODNICZĄCA KOMISJI EGZAMINACYJNEJ W ZAWODZIE WIZAŻYSTKA – STYLISTKA przy Kujawsko – Pomorskiej Izbie Rzemiosła i Przedsiębiorczości w Bydgoszczy (od 2012-2028)

W 01.2025 wraz obsługiwała wizażowo artystów "Festiwalu w Muzyki Filmowej" w Operze Nowa w Bydgoszczy

Od 2024 r SZKOLENIOWIEC polskiej firmy kosmetycznej „ZANATURE”. Przeprowadzenie 5 szkoleń w 2024 - przeszkolenie łącznie 30 kursantek hurtowni „Fale Loki Koki” w zakresie makijażu mineralnego dla kilku placówek w Polsce.

Twórca webinarów, e-booków, kursów on-line.

Autorka 20 artykułów z zakresu wizażu dla magazynu branżowego "Fale Loki Koki" (2020-2025).

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

CERTYFIKATY:

po ukończeniu kursu kursantka otrzymuje certyfikat w formie elektronicznej oraz zaświadczenie o ukończeniu kursu

KOSMETYKI I AKCESORIA

- podczas szkolenia kursantka ma do dyspozycji akcesoria do analizy kolorystycznej i stylizacji sylwetki

Warunki uczestnictwa

- uczestnik musi być pełnoletni uczestnik
- musi dokonać zgłoszenia poprzez e-mail: studio@feniksstyle.pl (imię nazwisko nr tel. tytuł kursu i termin)
- uczestnik, który chce uzyskać dofinansowanie musi dokonać zapisu na szkolenie poprzez Bazę Usług Rozwojowych
- uczestnik musi posiadać ID wsparcia nadane przez operatora (Urząd Pracy, Agencję Rozwoju Regionalnego czy np. Stowarzyszenie) aby uzyskać dofinansowanie. Bez ID wsparcia uczestnik sam finansuje 100% szkolenia
- ZANNIM ZAPISZESZ SIĘ NA KURS w BUR - ZADZWOŃ / NAPISZ - zweryfikujemy dostępność konkretnego terminu
- istnieje MOŻLIWOŚĆ DOPASOWANIA TERMINU do uczestnika

KONTO DO WPLAT

„Feniks Style” Kamilla Jastrzębska - Cybulska

ul. 3 Maja 20/485-016 Bydgoszcz

Konto bankowe mBank:

91 1140 2004 0000 3702 4931 7870

Informacje dodatkowe

Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach projektu "Kierunek – Rozwój"

Usługa rozwojowa

- nie jest świadczona przez podmiot pełniący funkcję Operatora lub Partnera Operatora w danym projekcie PSF lub w którymkolwiek Regionalnym Programie lub FERS albo przez podmiot powiązany z Operatorem lub Partnerem kapitałowo lub osobowo
- nie jest świadczona przez podmiot będący jednocześnie podmiotem korzystającym z usług rozwojowych o zbliżonej tematyce w ramach danego projektu
- nie obejmuje wzajemnego świadczenia usług w projekcie o zbliżonej tematyce przez Dostawców usług, którzy delegują na usługi siebie oraz swoich pracowników i korzystają z dofinansowania, a następnie świadczą usługi w zakresie tej samej tematyki dla Przedsiębiorcy, który wcześniej występował w roli Dostawcy tych usług.

Cena usługi nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności kosztów śr. trwałych przekazywanych Przedsiębiorcom lub Pracownikom przedsiębiorcy, kosztów dojazdu i zakwaterowania.

Adres

ul. 3 Maja 20/4

85-016 Bydgoszcz

woj. kujawsko-pomorskie

LOKALIZACJA

Szkoła mieści się w Centrum Bydgoszczy przy ul. 3 Maja 20/4, w pobliżu dwóch głównych ulic: Jagiellońskiej i Gdańskiej.

Dogodny dojazd komunikacją miejską
przystanek tramwajowy (100 m),
autobusowy (naprzeciwko szkoły)
blisko dworca PKS (7 minut pieszo)
blisko dworca PKP (20 min pieszo).

Akademia sąsiaduje z Collegium Medicum UMK oraz galerią „Focus Mall”

W pobliżu znajdują się kawiarnie, restauracje oraz urokliwy park Wincentego Witosa.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Akademia dysponuje własnym przestronnym lokalem z trzema kompleksowo wyposażonymi pracowniami.

Kontakt



Kamilla Jastrzębska-Cybulska

E-mail studio@feniksstyle.pl

Telefon (+48) 510 275 033