



SOFIA EuroInvest  
Magdalena  
Nowacka



## Fotografia – kurs fotografii portretowej dla początkujących i średniozaawansowanych

Numer usługi 2025/04/29/48995/2716178

📍 Sawin / stacjonarna  
🏠 Usługa szkoleniowa  
🕒 28 h  
📅 09.05.2025 do 11.05.2025

5 500,00 PLN brutto  
5 500,00 PLN netto  
196,43 PLN brutto/h  
196,43 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kategoria                     | Inne / Artystyczne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Sposób dofinansowania         | wsparcie dla osób indywidualnych<br>wsparcie dla pracodawców i ich pracowników                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Grupa docelowa usługi         | <p>Kurs adresowany jest do każdego, kto dopiero rozpoczyna przygodę z fotografią, ale również dla osób, mających już za sobą pewne doświadczenia, zazwyczaj nieświadomego fotografowania. Program zaczyna się od podstawowych zagadnień, począwszy od obsługi funkcji aparatów, poprzez balans bieli, kompozycję, ekspozycję.</p> <p>Szkolenie jest skierowane do:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Właścicieli małych i średnich firm, którzy chcą zwiększyć swoją widoczność w social media i pozyskać nowych klientów.</li><li>• Specjalistów ds. marketingu i osób odpowiedzialnych za promocję firmy w social media.</li><li>• Przedsiębiorców w branży usługowej, takich jak fryzjerzy, barberzy, kosmetolodzy, trenerzy personalni, którzy chcą skutecznie promować swoje usługi online.</li><li>• Osób, które planują rozpocząć działalność i chcą budować swoją obecność w mediach społecznościowych od podstaw.</li></ul> |
| Minimalna liczba uczestników  | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Maksymalna liczba uczestników | 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Data zakończenia rekrutacji   | 08-05-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Forma prowadzenia usługi      | stacjonarna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Liczba godzin usługi          | 28                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

# Cel

## Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje do praktycznego opanowania fotografii w ramach różnych dziedzin fotograficznych. Kursant nauczy się świadomie używać ustawień aparatu, właściwie je komponować, wykonywać zdjęcia z fotografii portretowej, makro, w trudnych warunkach oświetleniowych, czy reportażowe. Ukończenie tego szkolenia daje duże obycie fotograficzne pozwalające na kreatywną pracę fotograficzną w wielu dziedzinach fotografii. Nabytą wiedzę i umiejętności kursant będzie potrafił wykorzystać w praktyce

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się                                                                         | Kryteria weryfikacji                                                                                                | Metoda walidacji |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Wiedza – zna niezbędne zagadnienia z kompozycji obrazu, ustawień aparatu oraz oświetlenia. | Definiuje istotne funkcje aparatu, jak czas, przesłona, ISO, oraz takie pojęcia jak kompozycja czy głębia ostrości. | Wywiad swobodny  |
| Umiejętności – ustawia aparat fotograficzny we właściwy sposób i tworzy plan zdjęciowy.    | Odpowiednio dobiera właściwe ustawienia aparatu i światła                                                           | Wywiad swobodny  |
| Kompetencje społeczne – ustala sobie cele i priorytety działania                           | Każdemu działaniu przypisuje priorytet, aby uzyskać założony cel.                                                   | Wywiad swobodny  |

# Kwalifikacje

## Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

**Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?**

Tak, dokument potwierdza uzyskanie kompetencji zawierających opis efektów uczenia się

**Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?**

Tak, dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

**Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

Tak, dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji

## Program

- Obsługa aparatu. Pomiar światła, ostrości. Odczyt danych z aparatu, tryby pracy: Automatyczny, Preselekcja czasu, Preselekcja przesłony, Manual. Głębia ostrości. Ćwiczenia - odpowiedni dać rzeczy obraz.
- Zasady kompozycji, przedstawiania ruchu, uspokajania i dynamizowania obrazu. Balans bieli. Kiedy wypada robić zdjęcia w czerni i bieli? Wykład, pokaz, ćwiczenia.
- Portret. Rodzaje portretu, światło sztuczne i zastane. Portret klasyczny, psychologiczny. Obiektywy od rybiego oka po tele - czyli czym robić portrety? Ustawienie światła, pozy. Ruch w portrecie!
- Druga część portretu. Plany w fotografii. Portret i inscenizacja - czyli pracujemy z całą postacią. Każdy ma swoje 15 minut sławy. Gra cieniem i sylwetką.
- Wyjście plenerowe, fotografia w warunkach polowych. Fotografia architektury, wstęp do "eksperymentalnych" form fotograficznych - zabawa z czasem i światłem.
- Obróbka zdjęć. Omówienie programów graficznych, darmowych i płatnych o różnym stopniu zaawansowania. Praca z fotografiami: poprawianie poziomów, korekcja wstępna błędów. Działania na krzywych, wycinanie i wklejanie. Retusz twarzy. Obsługa kolorów. Różne sposoby na robienie zdjęć czarno-białych, w tym cz-b z elementami kolorowymi.
- Makro - rodzaje i możliwości sprzętu, rola głębi ostrości, co i kiedy fotografować, światło w makrofotografii. Jak fotografować, czyli granice wyobraźni.
- Plener miejski. Czasy, przesłony itd. architektura, detal architektoniczny, portret z klimatem itp. Użycie lampy błyskowej wbudowanej w aparat, lub zewnętrznej.

Usługa realizowana w formule godzin dydaktycznych 45 min. Przerwy i walidacja wliczają się w czas trwania usługi.

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 14

| Przedmiot / temat zajęć                                                                      | Prowadzący       | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>1 z 14</b> Obsługa aparatu.                                                               | Krzysztof Werema | 09-05-2025            | 09:00               | 12:00               | 03:00         |
| <b>2 z 14</b> przerwa kawowa                                                                 | Krzysztof Werema | 09-05-2025            | 12:00               | 12:15               | 00:15         |
| <b>3 z 14</b> . Zasady kompozycji, przedstawiania ruchu, uspokajania i dynamizowania obrazu. | Krzysztof Werema | 09-05-2025            | 12:15               | 14:15               | 02:00         |

| Przedmiot / temat zajęć                                                                                                | Prowadzący       | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 4 z 14 przerwa obiadowa                                                                                                | Krzysztof Werema | 09-05-2025            | 14:15               | 14:45               | 00:30         |
| 5 z 14 Portret. Rodzaje portretu, światło sztuczne i zastane                                                           | Krzysztof Werema | 09-05-2025            | 14:45               | 18:45               | 04:00         |
| 6 z 14 Druga część portretu                                                                                            | Krzysztof Werema | 10-05-2025            | 09:00               | 13:00               | 04:00         |
| 7 z 14 przerwa obiadowa                                                                                                | Krzysztof Werema | 10-05-2025            | 13:00               | 13:30               | 00:30         |
| 8 z 14 Wyjście plenerowe, fotografia w warunkach polowych                                                              | Krzysztof Werema | 10-05-2025            | 13:30               | 17:15               | 03:45         |
| 9 z 14 Obróbka zdjęć                                                                                                   | Krzysztof Werema | 11-05-2025            | 09:00               | 11:00               | 02:00         |
| 10 z 14 przerwa kawowa                                                                                                 | Krzysztof Werema | 11-05-2025            | 11:00               | 11:15               | 00:15         |
| 11 z 14 Makro - rodzaje i możliwości sprzętu, rola głębi ostrości, co i kiedy fotografować, światło w makrofotografii. | Krzysztof Werema | 11-05-2025            | 11:15               | 13:15               | 02:00         |
| 12 z 14 przerwa obiadowa                                                                                               | Krzysztof Werema | 11-05-2025            | 13:15               | 13:45               | 00:30         |
| 13 z 14 Plener miejski                                                                                                 | Krzysztof Werema | 11-05-2025            | 13:45               | 16:45               | 03:00         |
| 14 z 14 walidacja                                                                                                      | -                | 11-05-2025            | 16:45               | 17:00               | 00:15         |

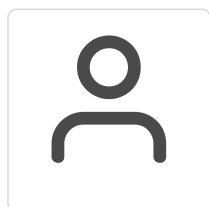
## Cennik

### Cennik

| Rodzaj ceny                               | Cena         |
|-------------------------------------------|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 5 500,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto  | 5 500,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto                 | 196,43 PLN   |
| Koszt osobogodziny netto                  | 196,43 PLN   |

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Krzysztof Werema

Uznany fotograf komercyjny, który realizował wiele portretowych i wizerunkowych, komercyjnych sesji zdjęciowych, m.in:

- współpraca z muzykami: Marek Dyjak, Kwiatkowski,
  - Kampania międzynarodowa Lego
  - Mleczarnia Ryki
  - kampanie dla Lidl;
  - kampanie dla sieci Northfish;
  - kampanie dla sieci Aldi.
  - autor wielu wystaw fotograficznych
  - laureat wielu międzynarodowych konkursów,m.in. ND Awards, Monovision Awards, Annual Photography Awards, Color Awards, Px3 Paris
- Jest współautorem, oraz autorem zdjęć do książki kucharskiej " Kuchnia Lubelska", za którą w 2018 roku dostał nagrodę ministra rolnictwa za "najlepszą książkę o kuchni regionalnej w Polsce" Współpracował z restauracjami i hotelami, m.in.: Hotel Alter- 5 gwiazdkowy hotel Lublin.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Skrypt

### Informacje dodatkowe

Istnieje możliwość dostosowania terminów. W celu uzyskania informacji o dofinansowaniu, prosimy o kontakt z wybranym operatorem. Materiały dydaktyczne wysyłane do kursantów drogą elektroniczną.

# Adres

ul. Rynek 17A  
22-107 Sawin  
woj. lubelskie

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

# Kontakt



**Magdalena Nowacka**

**E-mail** [magda.nowacka@onet.com.pl](mailto:magda.nowacka@onet.com.pl)

**Telefon** (+48) 507 129 547