



CENTRUM
KREDYTOWE
Sandra Piórkowska



"Eco-Lampy: Kreatywność w Świetle Natury" – Szkolenie podstawowe

Numer usługi 2025/04/23/139577/2703975

📍 Lidzbark Warmiński / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 20 h

📅 24.05.2025 do 25.05.2025

5 400,00 PLN brutto

5 400,00 PLN netto

270,00 PLN brutto/h

270,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych
Grupa docelowa usługi	- Grupą docelową dla usługi szkolenia artystycznego w technice tworzenia eco-lamp są osoby fizyczne które mają ukończone 18 lat. - Grupą docelową usługi są osoby, które chcą nauczyć się technik tworzenia eco-lamp w celu rozwinięcia umiejętności rękodzielniczych i generowania dodatkowych dochodów. - Oferta skierowana jest do osób poszukujących sposobu na zarobkowanie poprzez sprzedaż własnoręcznie wykonanych dekoracji. - Mogą to być osoby szukające nowych technik do wypróbowania, takich jak tworzenie eco-lamp, by wzbogacić swoje umiejętności.
Minimalna liczba uczestników	4
Maksymalna liczba uczestników	16
Data zakończenia rekrutacji	23-05-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	20
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje do:

- Nabycia umiejętności oraz wiedzy potrzebnej do tworzenia i sprzedaży unikalnych lamp dekoracyjnych wykonanych techniką rękodzielniczą z wykorzystaniem balonów jako formy.
- Rozwijania umiejętności artystycznych i kreatywności poprzez eksperymentowanie z różnymi materiałami, wzorami, kolorami i technikami wykończenia.
- Uczestnicy nauczą się nie tylko podstaw rękodzielniczego tworzenia lamp, ale także jak wdrożyć zdobytą wiedzę w profesjonalnej działalności zarobkowej.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik rozumie podstawy techniki tworzenia eco-lamp.	Znajomość materiałów, narzędzi i metod niezbędnych do wykonania trwałych i estetycznych produktów.	Test teoretyczny
	Umiejętność projektowania lamp o różnych stylach i wzorach, dostosowanych do indywidualnych potrzeb i preferencji.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wiedza o ekologicznych metodach tworzenia i wykorzystywaniu przyjaznych środowisku materiałów.	Test teoretyczny
Uczestnik wykonuje samodzielnie projekt eco-lampy.	Tworzenie lamp dekoracyjnych od podstaw przy użyciu technik rękodzielniczych.	Analiza dowodów i deklaracji
	Praktyczna wiedza dotycząca malowania, dekorowania oraz wykańczania lamp, w tym stosowania lakierów ochronnych.	Prezentacja
Uczestnik charakteryzuje podstawowe zasady wyceny własnoręcznie wykonanych eco-lamp, tworzenia strategii sprzedażowej oraz promocji swoich wyrobów rękodzielniczych.	Uczestnik planuje prawidłowo kosztorys materiałów oraz ustala cenę końcową produktu, uwzględniając czas pracy i marżę.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik dobiera i realizuje zamówienia spersonalizowane, zgodnie z indywidualnymi preferencjami klienta, uwzględniając wymagania dotyczące wyglądu, technik i materiałów.	Uczestnik tworzy precyzyjnie projekt do oczekiwań klienta, uwzględniając ich sugestie.	Prezentacja
	Uczestnik doradza klientowi w kwestii wyboru odpowiednich technik i materiałów do spersonalizowanego projektu.	Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik identyfikuje popularne produkty na rynku rękodzielniczym oraz efektywnie dobiera przedmioty do zdobienia, stosując techniki artystyczne, które zwiększają atrakcyjność produktów. Uczestnik efektywnie promuje swoje produkty w mediach społecznościowych i na internetowych platformach sprzedażowych, docierając do grona potencjalnych klientów.	Uczestnik charakteryzuje popularność produktów na rynku rękodzielniczym.	Wywiad swobodny
	Uczestnik wykorzystuje odpowiednie techniki do wykonania eco-lamp w celu uzyskania profesjonalnych i estetycznych produktów.	Prezentacja
	Uczestnik opisuje kluczowe zasady promowania produktów na platformach społecznościowych, takich jak Instagram, Facebook i TikTok.	Test teoretyczny
	Uczestnik wykonuje estetyczne zdjęcia produktów i sprawnie wykorzystuje je w zarządzaniu sklepem internetowym.	Analiza dowodów i deklaracji
	Uczestnik wykonuje zdjęcia produktów, korzystając z naturalnego oświetlenia dziennego.	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak, dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji - zaświadczenie o ukończeniu szkolenia - zawiera opis efektów uczenia się, kryteria weryfikacji i metody walidacji.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak zaświadczenie o ukończeniu szkolenia potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak zaświadczenie o ukończeniu szkolenia potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji, poprzez wskazanie osób przeprowadzających kształcenie i walidację

Program

"Światło z wyobraźni: Tworzenie unikalnych eco-lamp dekoracyjnych"

Czas trwania: 2 dni

1. I DZIEŃ 08.00-16.00
2. II DZIEŃ 08.00-15.00

W trakcie dnia szkoleniowego zostały przewidziane przerwy uwzględnione w harmonogramie usługi, które wliczają się do czasu usługi.

- Usługa zakłada część teoretyczną w wymiarze 10 h wraz z walidacją
- Część praktyczna 10 h

Metoda pracy w grupie w technice rękodzielniczej - uczestnicy pracują w grupie

Podczas dwudniowego szkolenia uczestnicy nauczą się podstawowych i zaawansowanych technik tworzenia eco-lamp. Szkolenie zakończy się stworzeniem indywidualnych projektów, które uczestnicy będą mogli zabrać ze sobą oraz wręczeniem zaświadczenia ukończenia szkolenia.

Usługa przygotowuje do :

- Nabycia umiejętności oraz wiedzy potrzebnej do tworzenia i sprzedaży produktów rękodzielniczych.
- Rozwijanie umiejętności artystycznych i kreatywności poprzez eksperymentowanie z różnymi wzorami, kolorami i technikami w procesie tworzenia.
- Nauka wdrażania zdobytej wiedzy w profesjonalną działalność zarobkową, obejmującą: Analizę rynku i identyfikację potencjalnych klientów, Wycenianie produktów oraz tworzenie atrakcyjnej oferty cenowej, Marketing i promocję produktów, w tym wykorzystanie mediów społecznościowych.
- Uczestnik nie musi posiadać wiedzy i doświadczenia we wskazanych zakresach.
- Szkolenie realizowane jest w godzinach dydaktycznych, gdzie 1h = 45 minut.
- Walidacja - została wliczona do czasu trwania szkolenia.
- Metody wykorzystane podczas zajęć: wykład, pogadanka, prezentacja, zajęcia praktyczne

Uczestnicy szkolenia tworzenia eco-lamp zdobędą szereg zielonych kompetencji, w tym:

Zrozumienie zrównoważonego rozwoju – Poznają zasady zrównoważonego rozwoju oraz jak zastosować je w praktyce.

Umiejętności ekologiczne – Nauczą się korzystać z materiałów przyjaznych dla środowiska, takich jak recyklingowane lub naturalne surowce.

Kreatywność i innowacyjność – Rozwiną zdolności twórcze w tworzeniu unikalnych projektów rękodzielniczych, co promuje kreatywne myślenie.

Odpowiedzialność ekologiczna – Zrozumią znaczenie odpowiedzialnego podejścia do wyboru materiałów oraz ich wpływu na środowisko.

Praca zespołowa – Uczestnicy będą mieli okazję współpracować z innymi, co wzmacnia umiejętności interpersonalne i promuje ideę wspólnego działania na rzecz środowiska.

Umiejętności manualne – Rozwiną praktyczne umiejętności w zakresie technik artystycznych, co pozwoli na tworzenie estetycznych i funkcjonalnych przedmiotów.

Edukacja ekologiczna – Zdobędą wiedzę na temat ekologii, która pomoże im lepiej zrozumieć wyzwania związane z ochroną środowiska.

Dzień 1: Tworzenie lampy

Wprowadzenie i teoria

- Powitanie uczestników.
- Prezentacja przykładowej lampy z balona.
- Omówienie materiałów i narzędzi.

Przygotowanie materiałów i projektu

- Nadmuchiwanie balona do pożądanej wielkości.
- Opracowanie projektu.

Przerwa kawowa

Tworzenie struktury lampy (I etap)

- Owijanie balona wybranym materiałem.

- Tworzenie wzorów i otworów dla światła.

Przerwa obiadowa

Tworzenie struktury lampy (II etap)

- Finalizacja pierwszej warstwy i wzmacnianie konstrukcji.

Dzień 2: Wykończenie lampy i sprzedaż

Usuwanie formy i przygotowanie do wykończenia

- Ostrożne usunięcie balona.
- Porady dotyczące malowania i dekorowania.

Malowanie i dekorowanie

- Wybór kolorystyki i aplikacja lakieru ochronnego.

Przerwa kawowa

Wycena produktów

- Kalkulacja kosztów i ustalanie marży.

Marketing w mediach społecznościowych

- Tworzenie atrakcyjnych treści.
- Strategie na platformach takich jak Instagram czy Pinterest.

Przerwa obiadowa

Podsumowanie

- Odpowiedzi na pytania uczestników
- Wymiana doświadczeń i spostrzeżeń

Walidacja

- **Egzamin praktyczny:** Uczestnicy prezentują stworzoną przez siebie lampę, ocena jakości wykonania, estetyki i funkcjonalności.
- **Egzamin teoretyczny:** Krótki test dotyczący wyceny produktów, marketingu i obsługi klienta.
- **Podsumowanie wyników:** Wręczenie certyfikatów uczestnictwa i omówienie indywidualnych wyników.

Zadanie końcowe

- Uczestnicy przygotowują prezentację swojego pomysłu na produkt, w tym wycenę, strategię marketingową i plan rozwoju.
 - Prezentacje i feedback od prowadzącego oraz grupy.
 - Uczestnik rozwiązuje test /zadanie
1. Uczestnik ma obowiązek zapisania się na usługę przez BUR co najmniej jeden przed rozpoczęciem realizacji usługi.
 2. Uczestnicy przyjmują do wiadomości, że usługa z dofinansowaniem może być poddana monitoringowi z ramienia Operatora lub PARP i wyrażają na to zgodę.
 3. Podstawa zwolnienia z VAT:
 4. 1) art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c Ustawy z dnia 11 marca 2024 o podatku od towarów i usług - w przypadku dofinansowania w wysokości 100%
 5. 2) § 3 ust. 1 pkt. 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień - w przypadku dofinansowania w co najmniej 70%
 6. W przypadku braku dofinansowania do ceny usługi należy doliczyć 23% VAT
 7. W trakcie szkolenia organizator zapewnia poczęstunek oraz napoje , kawa, herbata

Dostosowanie usługi do potrzeb osób z niepełnosprawnościami

Uwzględniono m.in.:

- prowadzenie zajęć w małych grupach (do 10 osób), co sprzyja indywidualnemu podejściu trenera,
- możliwość zapewnienia opieki asystenta osobie z większymi ograniczeniami funkcjonalnymi,

- dostosowanie materiałów i sposobu przekazu (prosty język, większe czcionki, wizualne instrukcje),
- elastyczny harmonogram z przerwami i możliwością indywidualnych konsultacji,
- prowadzenie zajęć przez trenera z doświadczeniem w pracy z osobami o szczególnych potrzebach edukacyjnych.

Wykonawca usługi zapewnia wsparcie trenera asystującego posiadającego doświadczenie w pracy z osobami z niepełnosprawnościami oraz szkolenie z zakresu pierwszej pomocy .

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 14

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 14 Wprowadzenie i teoria	Magdalena Bobek	24-05-2025	08:00	09:00	01:00
2 z 14 Przygotowanie materiałów i projektu	Magdalena Bobek	24-05-2025	09:00	10:45	01:45
3 z 14 Przerwa	Magdalena Bobek	24-05-2025	10:45	11:00	00:15
4 z 14 Tworzenie struktury lampy (I etap)	Magdalena Bobek	24-05-2025	11:00	14:00	03:00
5 z 14 Przerwa obiadowa	Magdalena Bobek	24-05-2025	14:00	14:30	00:30
6 z 14 Tworzenie struktury lampy (II etap)	Magdalena Bobek	24-05-2025	14:30	16:00	01:30
7 z 14 Usuwanie formy i przygotowanie do wykończenia	Magdalena Bobek	25-05-2025	08:00	09:30	01:30
8 z 14 Malowanie i dekorowanie	Magdalena Bobek	25-05-2025	09:30	11:00	01:30
9 z 14 Przerwa	Magdalena Bobek	25-05-2025	11:00	11:15	00:15
10 z 14 Wycena produktów	Magdalena Bobek	25-05-2025	11:15	12:15	01:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 14 Marketing w mediach społecznościowych	Magdalena Bobek	25-05-2025	12:15	13:00	00:45
12 z 14 Fotografia produktów	Magdalena Bobek	25-05-2025	13:00	13:30	00:30
13 z 14 Przerwa obiadowa	Magdalena Bobek	25-05-2025	13:30	14:00	00:30
14 z 14 Walidacja	-	25-05-2025	14:00	15:00	01:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 400,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 400,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	270,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	270,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 2

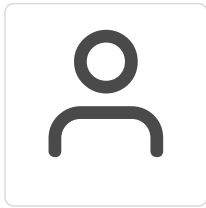


1 z 2

Magdalena Bobek

Magdalena Bobek jest doświadczoną i zaangażowaną edukatorką artystyczną oraz instruktorką arteterapii, która swoją pasję do sztuki przekłada na rozwój kreatywności i umiejętności swoich podopiecznych. Absolwentka Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego na wydziale sztuk, specjalizacja edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, wzbogaciła swoje kompetencje o studia podyplomowe z edukacji wczesnoszkolnej oraz przygotowania pedagogicznego. Od pięciu lat prowadzi pracownię artystyczną w Kandytach, gdzie skupia się na prowadzeniu zajęć z arteterapii. Pani Magdalena posiada bogate doświadczenie pedagogiczne, które pozwala jej na efektywną pracę zarówno w szkołach, jak i innych placówkach edukacyjnych. Nauczyciel, ale również mentorką i inspiracją dla swoich uczniów. Jej zaangażowanie widoczne jest także w licznych zrealizowanych projektach społecznych, które

miały na celu integrację i rozwój lokalnej społeczności. Prowadziła między innymi:
"Warsztaty artystyczne",
"Projekty muralowe",
"Kreatywne warsztaty dla dzieci",
"Warsztaty ekspresji plastycznej", oraz inne inicjatywy wspierające rozwój kulturalny i społeczny.



2 z 2

Iwona Konieczna-Sztynio

Iwona Konieczna-Sztynio jest doświadczoną terapeutką zajęciową, która od 2019 roku z zaangażowaniem łączy wiedzę terapeutyczną z pasją do artystycznych technik rękodzielniczych. Specjalizuje się w prowadzeniu warsztatów decoupage, ceramiki i makramy, które cieszą się uznaniem dzięki twórczej atmosferze oraz profesjonalnemu podejściu do uczestników. Ukończyła liczne szkolenia, w tym z pierwszej pomocy przedmedycznej oraz z pracy z osobami z zaburzeniami psychicznymi i niepełnosprawnością intelektualną. Jej umiejętność dostosowywania zajęć do indywidualnych potrzeb uczestników, połączona z ogromnym zaangażowaniem i inspirującym podejściem, sprawia, że jej warsztaty nie tylko uczą, ale także rozwijają kreatywność i pewność siebie. W tej usłudze będzie trenerem asystującym.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały podstawowe:

1. Balony (duże, wytrzymałe balony (najlepiej o średnicy 30-40 cm).
2. Klej do tapet (uniwersalny, w proszku).
3. Miski o pojemności 3-4l.
4. Sznurek jutowy, bawełniany, sizalowy lub inne włókna naturalne.
5. Rama mocująca (metalowe lub plastikowe elementy do mocowania klosza na żarówce).
6. Farby akrylowe do malowania lampy (opcjonalnie z efektem metalicznym lub matowym).
7. Lakier bezbarwny do zabezpieczenia powierzchni lampy.
8. Nożyczki do cięcia.
9. Pędzle do nakładania kleju oraz farb.
10. Rękawiczki jednorazowe.
11. Fartuchy jednorazowe.
12. Obrusy zabezpieczające powierzchnię roboczą.
13. Gazetki promocyjne lub papier.

Dodatki dekoracyjne:

1. Brokat, perełki, cekiny.
2. Koronki, tasiemki, wstążki.
3. Naturalne elementy, takie jak suszone liście, kwiaty lub pióra.

Materiały instruktażowe: Na stołach będą dostępne instrukcje w formie papierowej z omówieniem technik tworzenia lamp i przykładowych projektów. Uczestnicy będą mogli je przeglądać w trakcie szkolenia.

Warunki uczestnictwa

1. Uczestnikami szkolenia mogą być osoby fizyczne, które najpóźniej jeden dzień przed rozpoczęciem usługi dokonają zapisu na usługę
2. Osoby dorosłe, z wyłączeniem osób fizycznych prowadzących działalność gospodarczą, które chcą z własnej inicjatywy podnieść swoje kompetencje/kwalifikacje i spełniają jedno z poniższych kryteriów:

- a) mieszkają na terenie woj. warmińsko-mazurskiego (w rozumieniu Kodeksu Cywilnego),
- b) są zatrudnione na terenie woj. warmińsko-mazurskiego,

c) pobierają naukę na terenie woj. warmińsko-mazurskiego.

Informacje dodatkowe

- Uczestnik ma obowiązek zapisania się na usługę przez BUR co najmniej jeden przed rozpoczęciem realizacji usługi.
- Uczestnicy przyjmują do wiadomości, że usługa z dofinansowaniem może być poddana monitoringowi z ramienia Operatora lub PARP i wyrażają na to zgodę.
- Usługa jest dostosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnością

Podstawa zwolnienia z VAT:

- 1) art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c Ustawy z dnia 11 marca 2024 o podatku od towarów i usług - w przypadku dofinansowania w wysokości 100%
- 2) § 3 ust. 1 pkt. 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień - w przypadku dofinansowania w co najmniej 70%
- W przypadku braku dofinansowania do ceny usługi należy doliczyć 23% VAT
- W trakcie szkolenia organizator zapewnia poczęstunek oraz napoje , kawa, herbata

Adres

ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 20
11-100 Lidzbark Warmiński
woj. warmińsko-mazurskie

Sala szkoleniowo - warsztatowa. Pomieszczenie zapewnia odpowiednią ilość miejsca, umożliwiając komfortową pracę zarówno dla mniejszych grup, jak i większych zespołów uczestników.

Sala wyposażona jest w duże stoły robocze, które doskonale sprawdzają się podczas pracy praktycznej, takich jak warsztaty rękodzielnicze czy zajęcia artystyczne.

Duże okna zapewniają dostęp do naturalnego światła, co tworzy przyjazną atmosferę i sprzyja skupieniu oraz kreatywności.

Sala ma dostęp do sanitariatów, co zwiększa wygodę uczestników, a także w przestrzeń przeznaczoną do przechowywania materiałów i narzędzi potrzebnych podczas zajęć.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



Sandra Piórkowska

E-mail centrum@biurolw.com

Telefon (+48) 533 442 611