



MY LIFE SP. Z O.O.



Szkolenie - Wizażystka/Stylistka

Numer usługi 2025/04/01/52635/2662286

Bielsko-Biała / stacjonarna

Usługa szkoleniowa

24 h

23.05.2025 do 25.05.2025

4 992,00 PLN brutto

4 992,00 PLN netto

208,00 PLN brutto/h

208,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych
Grupa docelowa usługi	Szkolenie przeznaczone jest dla osób zainteresowanych nauką profesjonalnych technik makijażu, w tym dla początkujących makijażystów oraz pasjonatów, którzy chcą poszerzyć swoją wiedzę i umiejętności oraz dla właścicieli salonów kosmetycznych chcących poszerzyć zakres usług swoich lub swoich pracowników.
Minimalna liczba uczestników	3
Maksymalna liczba uczestników	15
Data zakończenia rekrutacji	21-05-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	24
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie "Szkolenie - Wizażystka/Stylistka" przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonywania makijażu dziennego, wieczorowego i kreatywnego z wykorzystaniem profesjonalnych technik oraz narzędzi. Szkolenie prowadzi uczestnika przez proces poznawania teorii, praktycznych umiejętności oraz zasad organizacji pracy wizażysty, umożliwiając samodzielne i świadome tworzenie makijażu dostosowanego do różnych potrzeb.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Identyfikuje podstawowe kosmetyki, pędzle oraz akcesoria wykorzystywane w makijażu.	Rozróżnia zastosowanie poszczególnych kosmetyków w zależności od rodzaju skóry i oczekiwanego efektu.	Test teoretyczny
	Określa kluczowe elementy kompletowania profesjonalnego kufra wizażysty.	Test teoretyczny
	Wyróżnia kształty oczu i dobiera do nich odpowiednie techniki makijażowe.	Test teoretyczny
Charakteryzuje zasady morfologii twarzy oraz techniki światłocienia.	Określa wpływ kolorystyki i światłocienia na efekt końcowy makijażu.	Test teoretyczny
Przygotowuje klientkę do wykonania makijażu, stosując zasady higieny i pielęgnacji skóry.	Dobiera odpowiednią bazę i podkład w zależności od typu cery i okazji.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Aplikuje korektor w celu uzyskania efektu naturalnej skóry bez niedoskonałości.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje różne typy makijażu: dzienny, wieczorowy oraz kreatywny.	Stosuje techniki konturowania i rozświetlania dostosowane do budowy twarzy.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Tworzy artystyczne i wyraziste makijaże, wykorzystując pigmenty, brokaty oraz elementy 3D.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Przestrzega zasad profesjonalnej komunikacji z klientką, uwzględniając jej potrzeby i preferencje.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Zachowuje estetykę i ergonomię pracy, dostosowując makijaż do indywidualnych cech klientki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wyróżnia trendy makijażowe i dostosowuje je do różnych okazji oraz stylów.	Analizuje inspiracje makijażowe i potrafi odtworzyć je w sposób zgodny z własnym stylem.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Określa sposoby skutecznego utrwalania makijażu, tak aby był trwały i odporny na warunki zewnętrzne.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Opracowuje perfekcyjny rysunek brwi, dostosowując go do kształtu twarzy.	Stosuje zasady architektury i geometrii brwi w celu uzyskania harmonijnego wyglądu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Dobiera odpowiednie techniki stylizacji brwi, uwzględniając preferencje klientki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Tworzy profesjonalne makijaże wieczorowe i okolicznościowe.	Łączy pigmenty, brokaty i maty, uzyskując trwały i efektowny makijaż.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Rysuje perfekcyjną kreskę oraz modeluje kształt oka za pomocą cieniowania.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Utrwala makijaż, zapewniając jego długotrwałość.	Dobiera odpowiednie kosmetyki do utrwalenia w zależności od rodzaju skóry i warunków zewnętrznych.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Przygotowuje makijaż do profesjonalnej sesji zdjęciowej, uwzględniając oświetlenie i ustawienie modelki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Inne kwalifikacje

Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

Certyfikat potwierdzający uzyskanie kwalifikacji uznawany jest przez firmy z branży beauty, otrzymał pozytywne rekomendacje od min. 5 pracodawców z Polski. Certyfikat wydany przez Warto Szkolić sp. z o. o. jest bezterminowy. Uczestnik będzie uprawniony do wykonywania makijażu bezterminowo

Informacje

Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów	uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa
Nazwa/Kategoria Podmiotu prowadzącego walidację	My Life sp. z o. o.
Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR	Tak

Nazwa/Kategoria Podmiotu certyfikującego	Warto Szkolić sp. z o. o.
Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR	Tak

Program

Szkolenie ma charakter praktyczny i aktywizujący w celu wypracowania najkorzystniejszego podejścia oraz rozwiązań. Liczba godzin usługi jest liczona według godzin zegarowych. Przerwy wliczone są w godziny szkolenia.

DZIEŃ 1 - Moduł I. Podstawy Makijażu/ Makijaż dzienny

część teoretyczna- podstawy makijażu 9:00-13:00

- omówienie kosmetyków, pedzli oraz akcesoriów
- rady odnośnie kompletowania pierwszego kufra wizażysty lub przegląd istniejącego już kufra
- podejście oraz rozpoznanie potrzeb klientki
- organizacja czasu pracy
- higiena pracy wizażysty
- jak przygotować klientkę do makijażu
- morfologia twarzy
- typy oka oraz dobór odpowiedniego makijażu do jego kształtu
- architektura i geometria brwi
- techniki światłocienia
- analiza kolorystyczna
- nauka dobierania odpowiedniego podkładu i korektora
- praktyczne porady i triki usprawniające prace wizażysty

część praktyczna - Makijaż Dzienny* 14:00-16:30

- Techniki wykonania makijażu dziennego.
- Dobór kolorów i produktów odpowiednich do codziennego makijażu.
- Podkreślenie naturalnego piękna i poprawa wyglądu skóry.
- Pielęgnacja skóry jako dobra podstawa bazy pod makijaż
- Korekcyjne techniki malowania oka z opadającym kącikiem lub luźną skorą
- nieprzerysowane konturowanie twarzy
- Rozświetlanie twarzy i dekoltu
- Rysunek brwi
- Łączenie matów i błysku

DZIEŃ 2- Moduł II. Makijaż Wieczorowy

część teoretyczna 9:00-11:00

część teoretyczno-praktyczna; 11:15-13:00

część praktyczna; 14:00-16:30

- budowanie kształtu oka
- praca z pigmentami, brokatami oraz matami
- techniki blendowania oraz łączenia kolorów
- rysowanie perfekcyjnej kreski
- klejenie kępek z efektem liftingu oka
- konturowanie na mokro i sucho
- rozświetlanie ciała / dekoltu
- techniki rysowania ust
- utrwalanie makijażu aby przetrwał całą noc
- wykonywanie zdjęć oraz wskazówki ustawienia modelki, oświetlenia, sprzętu

DZIEŃ 3- Moduł III . Makijaż Kreatywny

część teoretyczna 9:00-11:00

część teoretyczno-praktyczna; 11:15-13:00

część praktyczna; 14:00-16:00

- Eksperymentowanie z kreatywnymi i artystycznymi technikami makijażu.
- Tworzenie unikatowych i wyrazistych makijaży artystycznych.
- Koło barw, dobieranie kolorów, blendowanie
- zdobienie twarzy za pomocą elementów 3D

WALIDACJA (test teoretyczny oraz obserwacja w warunkach rzeczywistych)

METODY SZKOLENIOWE

Wykłady: przekazywanie teoretycznej wiedzy na temat technik, produktów i trendów w makijażu.

Demonstracje: prezentacje praktycznych technik makijażowych przez instruktora.

Ćwiczenia praktyczne: praktyczne wykonywanie makijażu pod okiem instruktora.

Studia przypadków: analiza przypadków makijażowych i ich rozwiązanie przez uczestników

Sala szkoleniowa spełnia warunki lokalowe oraz sprzętowe gwarantujące prawidłowe przeprowadzenie szkolenia.

Każda kursantka będzie miała do dyspozycji **własne, indywidualne stanowisko pracy**, wyposażone w niezbędne akcesoria i oświetlenie, umożliwiające wygodne i precyzyjne wykonywanie makijażu.

Każda uczestniczka będzie pracować na własnej modelce, co pozwoli na pełne przećwiczenie technik makijażu w realistycznych warunkach. Dodatkowo, **zapewniona zostanie jedna modelka pokazowa**, na której trenerka zaprezentuje krok po kroku poszczególne etapy makijażu w ramach części pokazowo-instruktażowej.

Uczestniczki mogą korzystać z **własnych kosmetyków**, by nauczyć się optymalnie wykorzystywać produkty, które już posiadają. Równocześnie, w ramach szkolenia zapewniony zostanie **dostęp do profesjonalnych kosmetyków i akcesoriów udostępnionych przez trenerkę**, tak aby kursantki mogły przetestować różne formuły i marki oraz odkryć nowe produkty odpowiadające różnym typom cery i efektom makijażowym.

Po usłudze rozwojowej uczestnik otrzyma zaświadczenie ukończenia szkolenia oraz certyfikat nabycia kwalifikacji

Ukończenie szkolenia rozumiane jest jako obecność na 100% zajęć przewidzianych programem oraz zaliczenie ćwiczeń praktycznych.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 21

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 21 Powitanie uczestników, omówienie programu szkolenia	Ewelina Mathias	23-05-2025	09:00	09:30	00:30
2 z 21 Część teoretyczna: Wprowadzenie do makijażu	Ewelina Mathias	23-05-2025	09:30	11:00	01:30
3 z 21 Przerwa	Ewelina Mathias	23-05-2025	11:00	11:15	00:15
4 z 21 Część teoretyczna: Techniki i zasady makijażu dziennego	Ewelina Mathias	23-05-2025	11:15	13:00	01:45
5 z 21 Przerwa	Ewelina Mathias	23-05-2025	13:00	14:00	01:00
6 z 21 Część praktyczna: Makijaż dzienny	Ewelina Mathias	23-05-2025	14:00	16:30	02:30
7 z 21 Podsumowanie dnia	Ewelina Mathias	23-05-2025	16:30	17:00	00:30
8 z 21 Omówienie dnia, wprowadzenie do makijażu wieczorowego	Ewelina Mathias	24-05-2025	09:00	09:30	00:30
9 z 21 Część teoretyczna: Zaawansowane techniki makijażowe	Ewelina Mathias	24-05-2025	09:30	11:00	01:30
10 z 21 Przerwa	Ewelina Mathias	24-05-2025	11:00	11:15	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 21 Część teoretyczno - praktyczna: Makijaż wieczorowy	Ewelina Mathias	24-05-2025	11:15	13:00	01:45
12 z 21 Przerwa	Ewelina Mathias	24-05-2025	13:00	14:00	01:00
13 z 21 Część praktyczna: Makijaż wieczorowy	Ewelina Mathias	24-05-2025	14:00	16:30	02:30
14 z 21 Podsumowanie dnia	Ewelina Mathias	24-05-2025	16:30	17:00	00:30
15 z 21 Omówienie dnia, wprowadzenie do makijażu kreatywnego	Ewelina Mathias	25-05-2025	09:00	09:30	00:30
16 z 21 Część teoretyczna: Kreatywne techniki w makijażu	Ewelina Mathias	25-05-2025	09:30	11:00	01:30
17 z 21 Przerwa	Ewelina Mathias	25-05-2025	11:00	11:15	00:15
18 z 21 Część teoretyczno-praktyczna: Makijaż kreatywny	Ewelina Mathias	25-05-2025	11:15	13:00	01:45
19 z 21 Przerwa	Ewelina Mathias	25-05-2025	13:00	14:00	01:00
20 z 21 Część praktyczna: Makijaż kreatywny	Ewelina Mathias	25-05-2025	14:00	16:00	02:00
21 z 21 Walidacja (test teoretyczny oraz obserwacja w warunkach rzeczywistych)	-	25-05-2025	16:00	17:00	01:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 992,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 992,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	208,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	208,00 PLN
W tym koszt walidacji brutto	200,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	200,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	200,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	200,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Ewelina Mathias

Doświadczona makijażystka i trenerka z pasją do sztuki makijażu. Od 15 lat pracuje z klientkami indywidualnymi oraz prowadzi szkolenia z zakresu makijażu na różnych poziomach zaawansowania. Jej celem jest przekazywanie praktycznej wiedzy i technik, które pozwalają kursantkom rozwijać umiejętności i pewność siebie w pracy wizażystki. Ukończenie Szkoły Charakteryzacji w 2014 roku dało jej solidne podstawy zawodowe, a dyplom zdobyty w ciągu ostatnich 4 lat dodatkowo potwierdził kompetencje w zakresie makijażowej charakteryzacji na poziomie zaawansowanym. Jej praktyka opiera się na ciągłym doskonaleniu umiejętności, aktywnym uczestnictwie w projektach artystycznych oraz śledzeniu najnowszych trendów i nowości w branży beauty. Dzięki temu jej kursy są zawsze aktualne, inspirujące i dostosowane do zmieniających się potrzeb rynku. Regularnie prowadzi szkolenia makijażowe, gromadząc już ponad 300 godzin szkoleniowej praktyki w ostatnich dwóch latach. Wykształcenie pedagogiczne, wieloletnie doświadczenie oraz pasja do makijażu tworzą wyjątkowe połączenie, które pozwala Ewelinie inspirować innych do odkrywania własnego stylu i rozwoju zawodowego w świecie beauty.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

CO OTRZYMASZ W TRAKCIE SZKOLENIA?

- Wiedzę i umiejętności niezbędne do wykonywania różnorodnych makijaży.
- Możliwość praktycznego wykorzystania nowo zdobytej wiedzy.
- Indywidualną opiekę i wsparcie instruktora.
- Skrypty szkoleniowe – opracowane w formie obszernego materiału dydaktycznego, obejmującego zagadnienia związane z teorią makijażu, charakterystyką kosmetyków, technikami makijażowymi oraz praktycznymi aspektami pracy makijażystki.
- Zestaw kosmetyków do indywidualnego użytku

CO OTRZYMASZ PO SZKOLENIU?

- Certyfikat potwierdzający ukończenie szkolenia oraz certyfikat nabycia kwalifikacji
- Dostęp do dodatkowych materiałów edukacyjnych w postaci Skryptu szkoleniowego
- 3 miesięczna opieka poszkoleniowa

Informacje dodatkowe

Przyczyna zwolnienia: §3 ust.1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (Dz.U. z 2015 r., poz.736)

Adres

ul. Józefa Piłsudskiego 7
43-300 Bielsko-Biała
woj. śląskie

Kontakt



Anita Kwapich

E-mail anita.kwapich@wartoszkolic.pl

Telefon (+48) 577 720 877