

SKUTECZNE MEDIA
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ



Grafik komputerowy multimediiów z elementami AI (kod zawodu 216602), kurs z elementami sztucznej inteligencji oraz certyfikatem MEN. Szkolenie zdalne w czasie rzeczywistym. Kierunek-Rozwój.

Numer usługi 2025/01/12/142107/2496880

📍 zdalna w czasie rzeczywistym

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 32 h

📅 05.05.2025 do 05.06.2025

2 880,00 PLN brutto

2 880,00 PLN netto

90,00 PLN brutto/h

90,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo
Identyfikator projektu	Kierunek - Rozwój
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników

Grupa docelowa usługi szkoleniowej

Kurs skierowany do uczestników projektu Kierunek-Rozwój

Profil zawodowy. Osoby zainteresowane rozwijaniem kompetencji w projektowaniu grafiki komputerowej i multimediiów, w tym obsługą programów takich jak Photoshop, Canva oraz narzędzi opartych na sztucznej inteligencji. Kurs jest skierowany do tych, którzy chcą tworzyć profesjonalne materiały wizualne i multimedialne.

Doświadczenie. Początkujący w projektowaniu graficznym lub osoby z podstawową znajomością narzędzi graficznych, które chcą usystematyzować wiedzę i rozwijać umiejętności z zakresu grafiki komputerowej.

Demografia. Dorośli (18+) z całej Polski, preferujący naukę w trybie zdalnym, chcący zdobyć praktyczne umiejętności w elastycznym harmonogramie.

Cele. Zwiększenie efektywności pracy w projektowaniu graficznym, rozwój umiejętności w zakresie nowoczesnych narzędzi graficznych i multimedialnych oraz poprawa pozycji zawodowej uczestników na rynku pracy.

Wymagania. Komputer z dostępem do in

Grupa docelowa usługi

Minimalna liczba uczestników	3
Maksymalna liczba uczestników	25
Data zakończenia rekrutacji	04-05-2025
Forma prowadzenia usługi	zdalna w czasie rzeczywistym
Liczba godzin usługi	32
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Kurs "Grafik komputerowy multimediiów z elementami AI" przygotowuje uczestników do tworzenia profesjonalnych materiałów graficznych i multimedialnych z wykorzystaniem nowoczesnych narzędzi. Program obejmuje naukę obsługi programu Photoshop, w tym konstrukcję obrazu cyfrowego, pracę z warstwami, projektowanie banerów, podstawowy retusz zdjęć oraz wykorzystanie funkcji AI. Uczestnicy poznają także Canva jako narzędzie biznesowe oraz generowanie grafik i wideo z zastosowaniem sztucznej inteligencji.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Rozróżnia podstawowe pojęcia z zakresu grafiki komputerowej.	Wskazuje różnice między CMYK a RGB. Rozpoznaje typy plików graficznych i ich zastosowania.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Obsługuje program Photoshop.	Wskazuje funkcje interfejsu i kluczowe narzędzia programu. Rozpoznaje rolę warstw w projekcie graficznym.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Projektuje materiały graficzne.	Identyfikuje zasady dobrej kompozycji graficznej. Rozpoznaje proces tworzenia banera w Photoshopie.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Retuszuje zdjęcia przy użyciu narzędzi Photoshop.	Wskazuje narzędzia do podstawowego retuszu zdjęć. Rozpoznaje kroki poprawiania jakości obrazu.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Generuje grafiki z wykorzystaniem AI.	Wskazuje funkcje AI w Photoshopie. Rozpoznaje możliwości generowania grafik przy użyciu AI.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Edytuje wideo z wykorzystaniem CapCut.	Wskazuje kluczowe funkcje CapCut. Rozpoznaje kroki montażu krótkiego filmu wideo.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Stosuje Canva w projektach biznesowych.	Identyfikuje narzędzia i funkcje Canvy. Rozpoznaje proces tworzenia grafik dostosowanych do potrzeb biznesowych.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Tworzy grafiki i wideo z wykorzystaniem AI.	Wskazuje narzędzia AI do generowania grafiki i wideo. Rozpoznaje proces dostosowywania treści do projektu.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Po zakończonym kursie kursant zaświadczenie o ukończeniu kursu na podstawie § 23 ust. 4 Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 6 października 2023 r. w sprawie kształcenia ustawicznego w formach pozaszkolnych oraz certyfikat potwierdzający uzyskanie kompetencji w zawodzie.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak, potwierdza.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak, potwierdza.

Program

Wstęp do zawodu grafik komputerowy multimedialny

Termin: 5 maja 2025, 19:00–20:00

Prowadząca: Aleksandra Biszczad

Warsztaty: Montaż i edycja wideo w pionie – program CapCut

Termin: 6 maja 2025, 18:00–20:30

Prowadząca: Aleksandra Biszczad

Warsztaty: Grafika w biznesie – program Canva

Część 1: 8 maja 2025, 15:00-17:30

Część 2: 9 maja 2025, 15:00–17:30

Prowadząca: Lilianna Trojanowska

Photoshop: Konstrukcja obrazu cyfrowego

Termin: 26 maja 2025, 18:00–20:30

Prowadząca: Aleksandra Biszczad

Photoshop: Interfejs i najważniejsze narzędzia

Termin: 27 maja 2025, 15:00–17:30

Prowadząca: Aleksandra Biszczad

Photoshop: Czym są warstwy w Photoshopie?

Termin: 27 maja 2025, 18:00–20:30

Prowadząca: Aleksandra Biszczad

Photoshop: CMYK a RGB

Termin: 28 maja 2025, 18:00–20:30

Prowadząca: Aleksandra Biszczad

Photoshop: Projektowanie grafiki na przykładzie banera

Termin: 29 maja 2025, 15:00–17:30

Prowadząca: Aleksandra Biszczad

Photoshop: Podstawowy retusz zdjęć

Termin: 29 maja 2025, 18:00–20:30

Prowadząca: Aleksandra Biszczad

Photoshop: Funkcje AI w Photoshopie

Termin: 30 maja 2025, 18:00–20:30

Prowadząca: Aleksandra Biszczad

Grafika AI

Część 1: 2 czerwca 2025, 18:00–20:30

Część 2: 3 czerwca 2025, 18:00–20:30

Prowadząca: Aleksandra Biszczad

Egzamin (walidacja): Test z automatyzacją odpowiedzi

Termin: 5 czerwca 2025, 18:00–19:00

Każde szkolenie w ramach programu realizowane jest w formie zdalnej w czasie rzeczywistym. Obejmuje ono różnorodne formy pracy, takie jak: ćwiczenia praktyczne, rozmowy na żywo, chaty grupowe, współdzielenie ekranu. Te elementy zapewniają aktywny udział uczestników oraz umożliwiają lepsze przyswojenie materiału. Szkolenie uwzględnia i obejmuje godziny zegarowe.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 14

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 14 Wstęp do zawodu grafik komputerowy multimedialnych	Aleksandra Biszczał	05-05-2025	19:00	20:00	01:00
2 z 14 Warsztaty: Montaż i edycja wideo w pionie – program CapCut	Aleksandra Biszczał	06-05-2025	18:00	20:30	02:30
3 z 14 Warsztaty: Grafika w biznesie – program Canva	Lilianna Trojanowska	08-05-2025	15:00	17:30	02:30
4 z 14 Warsztaty: Grafika w biznesie – program Canva	Lilianna Trojanowska	09-05-2025	15:00	17:30	02:30
5 z 14 Photoshop: Konstrukcja obrazu cyfrowego	Aleksandra Biszczał	26-05-2025	18:00	20:30	02:30
6 z 14 Photoshop: Interfejs i najważniejsze narzędzia	Aleksandra Biszczał	27-05-2025	15:00	17:30	02:30
7 z 14 Photoshop: Czym są warstwy w Photoshopie?	Aleksandra Biszczał	27-05-2025	18:00	20:30	02:30
8 z 14 Photoshop: CMYK a RGB	Aleksandra Biszczał	28-05-2025	18:00	20:30	02:30
9 z 14 Photoshop: Projektowanie grafiki na przykładzie banera	Aleksandra Biszczał	29-05-2025	15:00	17:30	02:30
10 z 14 Photoshop: Podstawowy retusz zdjęć	Aleksandra Biszczał	29-05-2025	18:00	20:30	02:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 14 Photoshop: Funkcje AI w Photoshopie	Aleksandra Biszczad	30-05-2025	18:00	20:30	02:30
12 z 14 Grafika AI	Aleksandra Biszczad	02-06-2025	18:00	20:30	02:30
13 z 14 Grafika AI	Aleksandra Biszczad	03-06-2025	18:00	20:30	02:30
14 z 14 Egzamin (walidacja): Test z automatyzacją odpowiedzi	-	05-06-2025	18:00	19:00	01:00

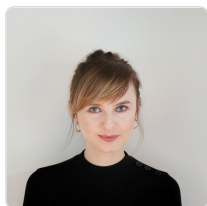
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	2 880,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 880,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	90,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	90,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 2



1 z 2

Aleksandra Biszczad

Od lat zajmuje się projektowaniem różnego rodzaju materiałów graficznych na potrzeby mediów społecznościowych i drukowanych. Ukończyła studia podyplomowe "Grafika komputerowa" na wydziale artystycznym UMCS, a także szereg kursów pogłębiających wiedzę o projektowaniu graficznym. Specjalizuje się w programie Adobe Photoshop i Lightroom. Na co dzień współpracuje z Talenti, organizacja wspierającą kobiety na rynku pracy. Pracowała również jako redaktorka w ogólnopolskich portalach informacyjnych i lifestyle. W swojej

pracy twórczo wykorzystuje narzędzia AI, zarówno w copywritingu, marketingu, jak i grafice. (W opisie zostały uwzględnione kompetencje nie starsze niż 5 lat) aleksandrabisz@gmail.com



2 z 2

Lilianna Trojanowska

Ekspert ds. digital marketingu, trenerka kompetencji cyfrowych i kreatywnych Lilianna Trojanowska jest specjalistką w dziedzinie mediów cyfrowych oraz absolwentką studiów podyplomowych na kierunkach Digital Marketing oraz Social Media Manager. Posiada międzynarodowe certyfikaty trenerskie w obszarze content marketingu oraz przedsiębiorczości. Pełni funkcję współwłaściciela w agencji marketingowej Skuteczne Media oraz zewnętrznego dyrektora marketingu dla czołowych marek osobistych w Polsce. Jest autorką uznanych programów szkoleniowych z zakresu kompetencji cyfrowych, które łączą teorię z praktycznymi umiejętnościami niezbędnymi w cyfrowym świecie. Jej wszechstronne wykształcenie i doświadczenie zawodowe sprawiają, że jest cenioną trenerką i mentorką w obszarze marketingu i kreatywności. (W opisie zostały uwzględnione kompetencje nie starsze niż 5 lat) kontakt@liliannatrojanowska.pl

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik szkolenia otrzyma dostęp do dedykowanej platformy kursowej online, która będzie dostępna po zakończeniu szkolenia. Na platformie znajdują się:

- **Nagrania wszystkich modułów szkoleniowych,**
- **Dodatkowe materiały,** w tym podsumowania spotkań i kluczowe treści omawiane podczas zajęć.

Dostęp do platformy będzie aktywny przez **365 dni**, co umożliwi uczestnikom utrwalenie wiedzy i powrót do materiałów w dogodnym czasie.

Informacje dodatkowe

Aktualna umowa zawarta z Wojewódzkim Urzędem Pracy w Toruniu.

Warunki techniczne

Szkolenie odbywa się na platformie do realizacji szkoleń zdalnych **ClickMeeting**, która umożliwia interaktywne zajęcia w czasie rzeczywistym.

Aby wziąć udział w szkoleniu, uczestnik powinien zapewnić:

- **Komputer, laptop lub tablet** z dostępem do internetu,
- **Stabilne łącze internetowe** o minimalnej prędkości 5 Mbps,
- **Działający mikrofon** (wbudowany lub zewnętrzny),
- **Kamera internetowa** (wbudowana lub zewnętrzna)

Przed rozpoczęciem szkolenia zaleca się przetestowanie połączenia oraz urządzeń, aby zapewnić bezproblemowy udział w wydarzeniu. W razie problemów technicznych wsparcie jest dostępne przed i w trakcie zajęć.

Kontakt



Lilianna Trojanowska

E-mail kontakt@liliannatrojanowska.pl

Telefon (+48) 737 333 805