



ZETO Lublin
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚĆ
CIĄ
★★★★★

Profesjonalny opiekun - edukacja twórcza i rozwijanie kreatywności dzieci poprzez muzykowanie

Numer usługi 2024/06/04/8117/2170480

📍 Lublin / stacjonarna
🏠 Usługa szkoleniowa
🕒 8 h
📅 30.07.2025 do 30.07.2025

890,00 PLN brutto
890,00 PLN netto
111,25 PLN brutto/h
111,25 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Psychologia i rozwój osobisty
Sposób dofinansowania	wsparcie dla pracodawców i ich pracowników wsparcie dla osób indywidualnych
Grupa docelowa usługi	Szkolenie kierowane jest przede wszystkim do wszystkich pracowników, którzy zajmują się bezpośrednim kontaktem z dziećmi, opieką i zapewnieniem zajęć rozwijających ich wrażliwość i umiejętności poznawcze. Szkolenie adresowane jest do osób pracujących z dziećmi: nauczycieli, opiekunów, wychowawców, pedagogów, psychologów, studentów kierunków pedagogicznych i psychologicznych.
Minimalna liczba uczestników	3
Maksymalna liczba uczestników	8
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	8
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Uczestnik poszerza świadomość muzyczną na każdej płaszczyźnie – pracy z ciałem, głosem, rytmem, pulsem, instrumentami muzycznymi. Rozwija swoją wewnętrzną muzykalność oraz poszerza wiedzę o muzykoterapii.

Wykorzystuje muzykoterapię w pracy z dziećmi z zastosowaniem instrumentów muzycznych, praktycznych ćwiczeń i zabaw.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik poznaje możliwości wykorzystania muzyki w procesie dydaktycznym	tworzy zabawy rytmiczno-muzyczne	Test teoretyczny
	zna znaczenie muzyki i ćwiczeń muzycznych w procesie dydaktycznym i w muzykoterapii	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

tak

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

tak

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

tak

Program

Szkolenie obejmuje 8 godzin dydaktycznych i 30 min przerw

Program szkolenia:

- Czym jest muzykoterapia – dla kogo dedykowana jest muzykoterapia?
- Modele i techniki muzykoterapii – muzyka w procesie dydaktycznym
- Aktywne formy muzykoterapii
- Instrumenty wykorzystywane w muzykoterapii
- Inspiracje muzykoterapeutyczne, przykładowe ćwiczenia, zabawy, formy pracy, scenariusze

Test

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 6

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 6 • Czym jest muzykoterapia – dla kogo dedykowana jest muzykoterapia	Ewelina Prokopiuk	30-07-2025	08:00	10:15	02:15
2 z 6 przerwa	Ewelina Prokopiuk	30-07-2025	10:15	10:30	00:15
3 z 6 • Modele i techniki muzykoterapii – muzyka w procesie dydaktycznym • Aktywne formy muzykoterapii	Ewelina Prokopiuk	30-07-2025	10:30	12:30	02:00
4 z 6 przerwa	Ewelina Prokopiuk	30-07-2025	12:30	12:45	00:15
5 z 6 • Instrumenty wykorzystywane w muzykoterapii • Inspiracje muzykoterapeutyczne, przykładowe ćwiczenia, zabawy, formy pracy, scenariusze	Ewelina Prokopiuk	30-07-2025	12:45	14:15	01:30
6 z 6 Test	-	30-07-2025	14:15	14:30	00:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	890,00 PLN

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	890,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	111,25 PLN
Koszt osobogodziny netto	111,25 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Ewelina Prokopiuk

Jest dyplomowanym logopedą (magister logopedii z audiologią; Uniwersytet Marii Curie Skłodowskiej w Lublinie) oraz muzykiem (absolwentka wydziału instrumentalnego- pedagogicznego; Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina).

W zawodzie logopedy realizuje również swoją pasję do muzyki prowadząc grupowe zajęcia umuzykalniające oraz logorytmiczne.

Łączy pracę zawodową z podnoszeniem swoich kwalifikacji przez uczestnictwo w różnorodnych konferencjach, szkoleniach, kursach i warsztatach. Sama prowadzi również szkolenia i warsztaty z zakresu emisji głosu, świadomego oddechu oraz logorytmiki.

Zbiera doświadczenie w pracy z dziećmi i dorosłymi, prowadzi zajęcia grupowe oraz indywidualne. Z racji gry na instrumentach dętych oraz działalności pedagogicznej w tym zakresie, szczególnie zgłębia wiedzę i praktykę prawidłowego oddychania. Jako śpiewaczka głosem tradycyjnym, interesuje się naturalną emisją głosu i różnymi metodami relaksacyjnymi oraz oddechowymi.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Prezentacja oraz ćwiczenia wykonywane w trakcie zajęć.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem otrzymania dofinansowania jest spełnienie warunków przedstawionych przez Operatora, który jest dysponentem funduszy publicznych w Państwa regionie. Do Operatora składają Państwo dokumenty o dofinansowanie do usługi rozwojowej.

W razie pytań prosimy o kontakt telefoniczny lub mailowy.

Informacje dodatkowe

Szkolenie obejmuje 8 godzin dydaktycznych oraz 30 min przerw.

Warunkiem ukończenia szkolenia jest aktywny udział w szkoleniu oraz wykonanie ćwiczeń sprawdzających na zakończenie.

Cena obejmuje szkolenie objęte dofinansowaniem w wysokości przynajmniej 70% w przypadku mniejszego dofinansowania doliczamy 23% VAT. (szkolenia zawodowe finansowane w min. 70% ze środków publicznych podlegają zwolnieniu z VAT na podstawie §3 ust.1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dn. 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień; w innym przypadku do podanej ceny netto należy doliczyć 23% VAT.

Adres

ul. Diamentowa 2
20-447 Lublin
woj. lubelskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Ewa Fronczyk - Kowalczyk

E-mail ewa.kowalczyk@zeto.lublin.pl

Telefon (+48) 81 7184 250