



Fundacja Polski
Instytut Wsparcia
Zawodowego

★★★★★ 5,0 / 5
860 ocen

Grafika komputerowa ECDL/ICDL Edycja obrazów (S4) - szkolenie z egzaminem

Numer usługi 2024/01/05/160998/2046600

📍 Rzeszów / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 50 h

📅 14.01.2026 do 06.02.2026

4 750,00 PLN brutto

4 750,00 PLN netto

95,00 PLN brutto/h

95,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria

Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo

Grupa docelowa usługi

Sugerowane grupy docelowe:

- osoby pracujące bądź pragnące w przyszłości pracować w szeroko rozumianym sektorze kreatywnym – w redakcjach, agencjach prasowych, wydawnictwach, agencjach reklamowych czy instytucjach powiązanych z mediami lub w studiach komputerowych zajmujących się publikacjami do druku;
- osoby, które pasjonują się projektowaniem graficznym, grafiką reklamową;
- menadżerowie przygotowujący się do przeprowadzania rozmów kwalifikacyjnych z kandydatami do pracy na stanowisku grafik komputerowy oraz rozmów oceniających z podległymi pracownikami na stanowiskach związanych z grafiką komputerową;
- osoby, które pragną rozwinąć się intelektualnie, technicznie i twórczo we wszystkich dziedzinach niezbędnych w pracy współczesnego projektanta grafiki;

Od Uczestników/Uczestniczek wymagana jest:

- podstawowa wiedza i umiejętności z zakresu obsługi komputera,
- nie jest wymagane legitymowanie się doświadczeniem.

Minimalna liczba uczestników

4

Maksymalna liczba uczestników

16

Data zakończenia rekrutacji

13-01-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Cel

Cel edukacyjny

Usługa „Grafika komputerowa ECDL/ICDL Edycja obrazów (S4)” potwierdza przygotowanie do samodzielnego wykonywania projektu graficznego z przeznaczeniem do publikacji elektronicznej lub w formie druku, edycji obrazów i przygotowania ich do publikacji.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Definiuje zasady dotyczące obrazów, przechwytuje obrazy, używa aplikacji, pracuje z obrazami	- charakteryzuje główne zasady korzystania z obrazów cyfrowych, - rozróżnia właściwości różnych formatów graficznych, - definiuje zasady dotyczące kolorów, - uruchamia istniejące obrazy, zapisuje obrazy w innym formacie, - ustawia właściwości pliku zawierającego obraz	Test teoretyczny
	- używa wbudowane funkcjonalności, takie jak paski narzędzi i palety dla zwiększenia efektywności pracy, - przechwytuje i zapisuje obrazy, - korzysta z różnych narzędzi zaznaczania, - zmienia położenie i orientacje obrazów.	Test teoretyczny
Rysuje i maluje, przygotowuje wydruki	- tworzy i używa warstwy, pracuje z tekstem, - stosuje efekty i filtry, - korzysta z narzędzi do rysowania i do malowania, - definiuje ustawienia eksportu/zapisu, - przygotowuje obrazy do drukowania i do publikacji.	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Inne kwalifikacje

Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

TAK

Informacje

Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów	uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa
Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	Polskie Towarzystwo Informatyczne
Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR	Nie
Nazwa Podmiotu certyfikującego	Polskie Towarzystwo Informatyczne
Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR	Nie

Program

Adresaci szkolenia:

- osoby pracujące bądź pragnące w przyszłości pracować w szeroko rozumianym sektorze kreatywnym – w redakcjach, agencjach prasowych, wydawnictwach, agencjach reklamowych czy instytucjach powiązanych z mediami lub w studiach komputerowych zajmujących się publikacjami do druku;
- osoby, które pasjonują się projektowaniem graficznym, grafiką reklamową;
- menadżerowie przygotowujący się do przeprowadzania rozmów kwalifikacyjnych z kandydatami do pracy na stanowisku grafik komputerowy oraz rozmów oceniających z podległymi pracownikami na stanowiskach związanych z grafiką komputerową;
- osoby, które pragną rozwinąć się intelektualnie, technicznie i twórczo we wszystkich dziedzinach niezbędnych w pracy współczesnego projektanta grafiki;

Kurs obejmuje następujący zakres tematyczny:

Program

1. Koncepcja obrazów cyfrowych

1.1 Obrazy cyfrowe

1.2 Formaty graficzne

1.3 Koncepcja kolorów

2. Przechwytywanie obrazów

2.1 Przechwytywanie obrazów

3. Praca z edytorem grafiki

3.1 Tworzenie obrazu

3.2 Ustawienia

3.3 Produktywność

4. Praca z obrazami

4.1 Selekcje

4.2 Manipulacja obrazem

4.3 Warstwy

4.4 Tekst

4.5 Efekty i filtry

5. Rysowanie i malowanie

5.1 Narzędzia rysowania

5.2 Narzędzia malarskie

6. Przygotowanie obrazu do publikacji

6.1 Ustawienia

6.2 Wydruk

Kurs realizowany będzie w formie warsztatowej, zakładającej aktywny udział Uczestników/Uczestniczek wraz z realizacją ćwiczeń praktycznych. Czas trwania szkolenia: 50 godzin dydaktycznych (plus dodatkowo przerwy) obejmuje 30 godz. teoretycznych oraz 20 godz. praktycznych.

Warunki niezbędne do spełnienia przez Uczestników/Uczestniczki:

- podstawowa wiedza z zakresu obsługi komputera,
- nie jest wymagane wylegitymowanie się doświadczeniem w pracy przy komputerze.

Warunki organizacyjne dla przeprowadzenia kursu:

a) minimalna liczba Uczestników/Uczestniczek: 4, maksymalna liczba Uczestników/Uczestniczek kursu: 16. Warunkiem rozpoczęcia kursu jest zebranie minimalnej liczby uczestników.

b) pracownia komputerowa z dostępem do Internetu z odpowiednią liczbą stanowisk: każdy z Uczestników/Uczestniczek posiada własne stanowisko komputerowe. Usługa szkoleniowa zakłada aktywny udział Uczestników

c) wyposażenie stanowiska warsztatowego:

- komputer wraz z niezbędnym oprogramowaniem oraz dostępem do Internetu

d) wyposażenie sali w której są prowadzone zajęcia warsztatowe:

- samodzielne stanowisko komputerowe dla każdego uczestnika szkolenia
- stoliki, krzesła, itp.
- projektor.

e) Uczestnicy otrzymają materiały szkoleniowe notes, długopis, teczka.

Szkolenie realizowane jest w godzinach dydaktycznych 1 godzina szkoleniowa = 1 godzina dydaktyczna (45 min). Przerwy nie wliczają się w czas trwania usługi. Po każdych 4 godzinach usługi szkoleniowej przypada 30 minut przerwy – w przypadku krótszych zajęć niż 4 godziny dydaktyczne przerwa wynosi minimum 15 min.

Obowiązkowe dla każdego uczestnika jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne jest 20% nieobecności). Po zakończeniu kursu zostanie przeprowadzony zewnętrzny egzamin potwierdzający nabycie kwalifikacji zawodowych. Dla każdego uczestnika obowiązkowe jest przystąpienie do Certyfikowanego egzaminu ECDL/ICDL Edycja obrazów (S4) - DIGCOMP 55.

Po zakończeniu usługi szkoleniowej zostanie przeprowadzona zewnętrzna walidacja oraz certyfikacja. Zachowane jest rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

Walidacja odbywa się w sposób stacjonarny lub zdalny, w zależności od potrzeb i możliwości kandydatów. Proces weryfikacji uwzględnia potrzeby osób z niepełnosprawnościami.

Stosowane metody walidacji:

- Test teoretyczny: Uczestnik odpowiada na pytania zamknięte, które sprawdzają znajomość zagadnień związanych z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 750,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 750,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	95,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	95,00 PLN
W tym koszt walidacji brutto	0,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	0,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	95,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	95,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 0

Brak wyników.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymają materiały szkoleniowe: notes, długopis, teczkę.

Warunki uczestnictwa

Nie jest wymagane wylegitymowanie się doświadczeniem. Uczestnik musi posiadać podstawową wiedzę z zakresu obsługi komputera.

Dana kwalifikacja nie ma założonych wymaganych kwalifikacji poprzedzających udział w usłudze.

Informacje dodatkowe

W efekcie ukończenia kursu Uczestnicy uzyskają certyfikat (po uzyskaniu pozytywnego wyniku z walidacji) potwierdzający nabycie kwalifikacji zgodnej z DIGCOMP 55.

Realizacja usługi rozwojowej jest zgodna ze Standardami dostępności dla polityki spójności 2021 – 2027 oraz zapisami Ustawy z dnia 19 lipca 2019 roku o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami.

Usługa rozwojowa jest dostępna dla osób ze szczególnymi potrzebami, czyli tych osób, które ze względu na swoje cechy zewnętrzne lub wewnętrzne lub ze względu na okoliczności, w których się znajdują, muszą podjąć dodatkowe działania lub zastosować dodatkowe środki, w celu przezwyciężenia bariery, aby uczestniczyć w różnych sferach życia, na zasadzie równości z innymi osobami.

W przypadku kursów dofinansowanych warunkiem uczestnictwa w kursie jest spełnienie warunków przedstawionych przez danego Operatora, do którego składane będą dokumenty o dofinansowanie usługi rozwojowej.

Adres

ul. Stanisława Wyspiańskiego 2

35-111 Rzeszów

woj. podkarpackie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe

Kontakt



Zdzisław Sikora

E-mail fundacja@piwz.pl

Telefon (+48) 726 826 040